

هدية مجانية داخل المجلة:  
كتاب باسم الأسبوعي  
٤٨  
صفحة ملونة فيها  
الألغاز والتساوي  
والألعاب والمسابقات  
احصل على الهدية هذا الأسبوع.. وكل أسبوع قائم

العدد ٢٤٣

الثلاثاء ٢٤ نوالقعدة - ١ ذوالحجة ١٤١٢

٢٦ مايو - ١ يونيو ١٩٩٢

Volume 5 Issue No. 243

Tuesday 26 May-1 June 1992

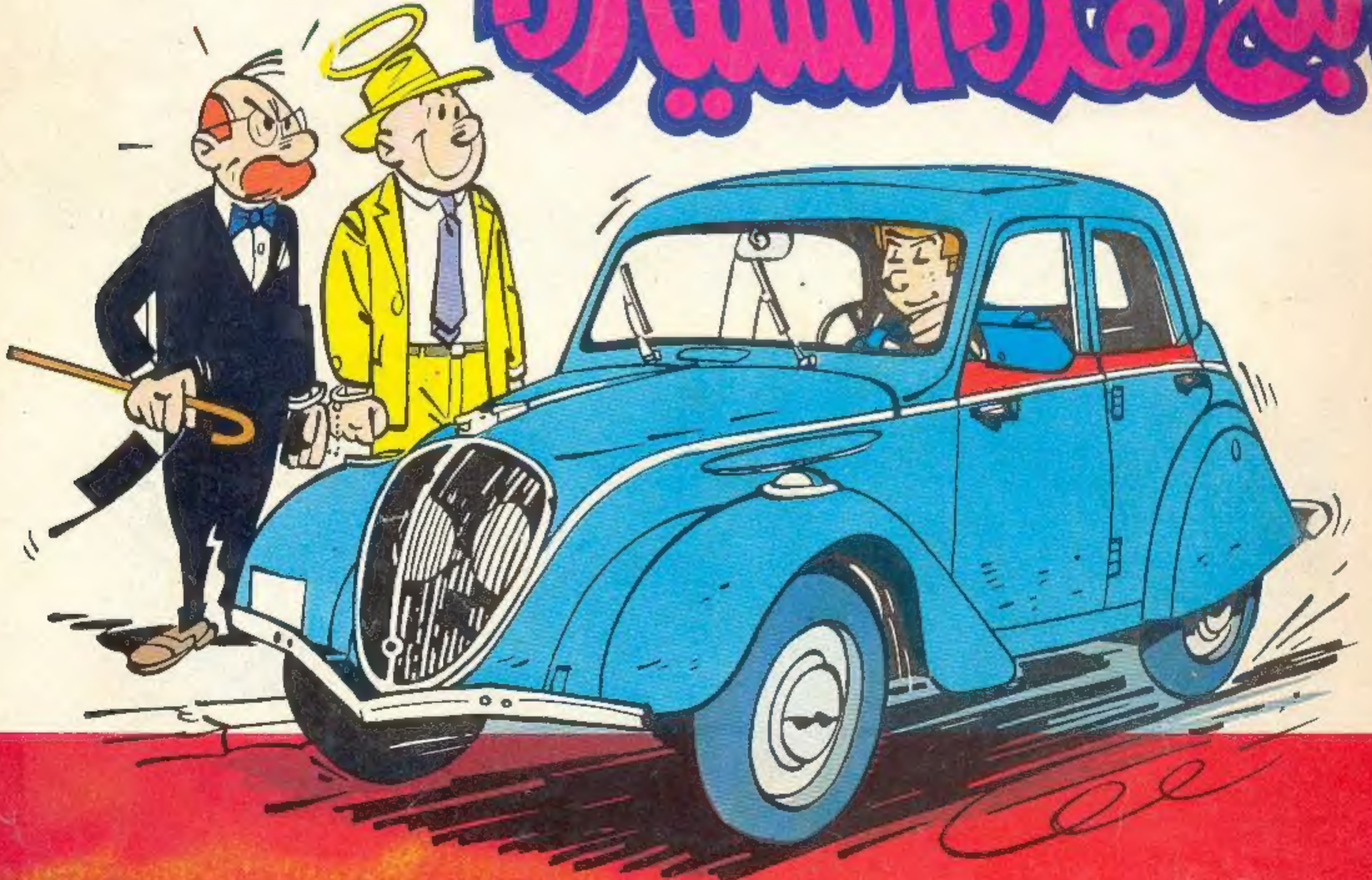


مجلة الجيل الجديد  
BASEM Children weekly magazine



# جريمة تحت الماء

## اتبع هذه السيارة





# أصدقاء العدد



الفت عبدالحى السمرقندى - السعودية



هانى محمد سعيد - السعودية



ايمن رمضان - تونس



صفاء محمد - السعودية



عقيل راضى - البحرين



حسن كاج محمد - عمان



سعد السيد سعد - مصر



محمد على - مصر



غادة يوسف - جدة



احمد نعمان اسعد - جدة



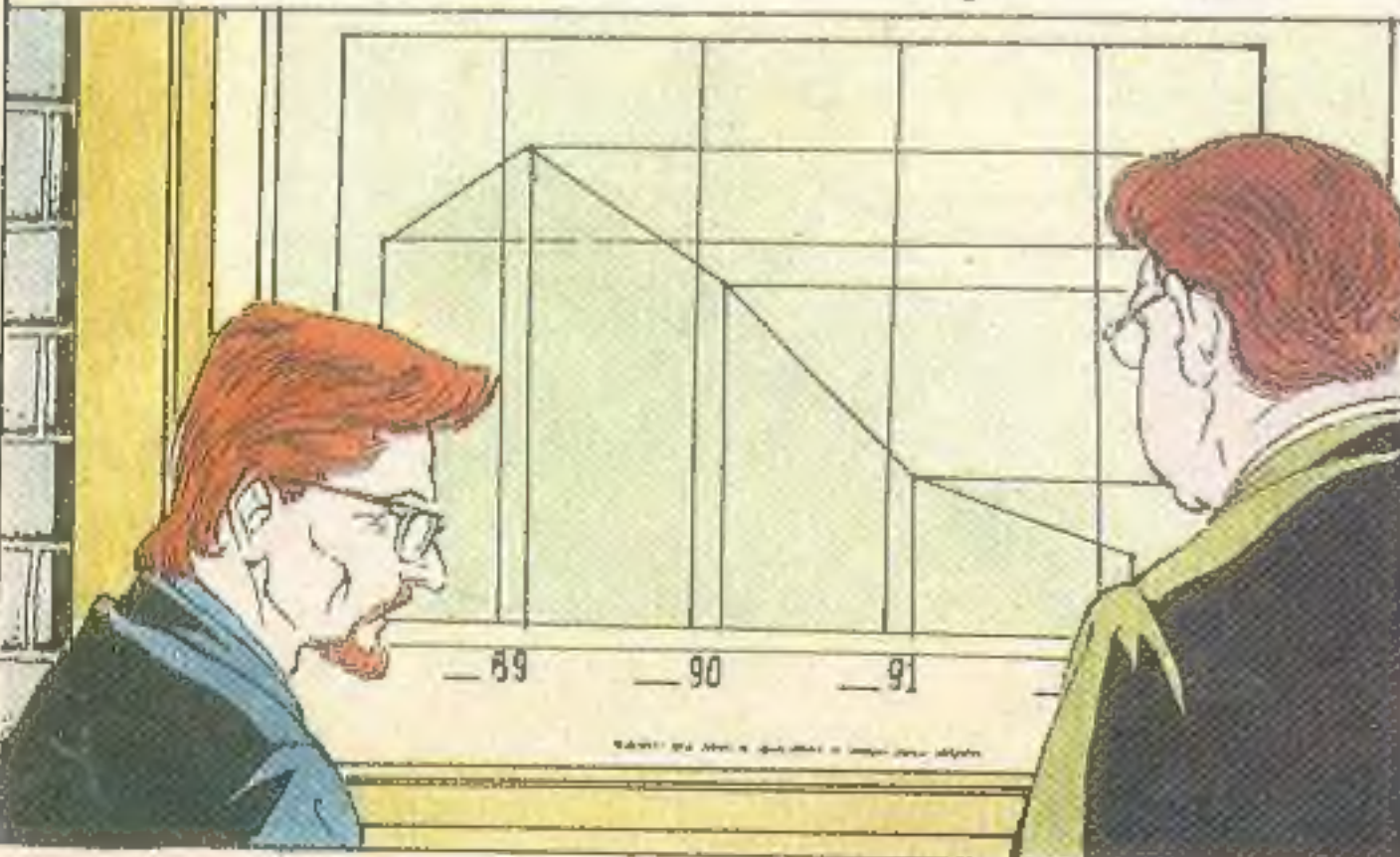
# مغامرات البطل العربي باسم



الحلقة الثالثة ، ملخص ما نشر : واصل باسم تتبعه لجريمة السيادة الغامضة ، وأسفل مع ضابط الشرطة إلى المدينة المجاورة للتحقيق مع مدير فرع الشركة هناك بعد أن ثبت أن طلب النفوذ كان مجرد خدعة ، وهناك أبدى المدير دهشته لما حدث ، ثم أعلن أن لديه معلومات غاية في الأهمية قد قلب القضية كلها رأساً على عقب ..



لقد خسرت الشركة عدداً من الصفقات على نحو غير مفهوم مما أثار قلق المسؤولين كثيراً وأكد بعضهم أن أسرار الشركة تتسرب إلى منافسيها ..





# مغامرات البطل العربي باسم



وفي لقاءنا الأخير، أخبرني مايكل أن لديه بعض الشكوك في هذا الشائب ..



وأن شكوكه تنحصر في المدير العام والمدير التجاري وأحدهما هو الذي يخون الشركة حتماً ..



وبعد ما حدث ما حدث .. ألا يعني لكم هذا شيئاً ..



يتطلع باسم إلى الضابط وكأنه يدور في ذهنيهما شيء أشار شكهما ..

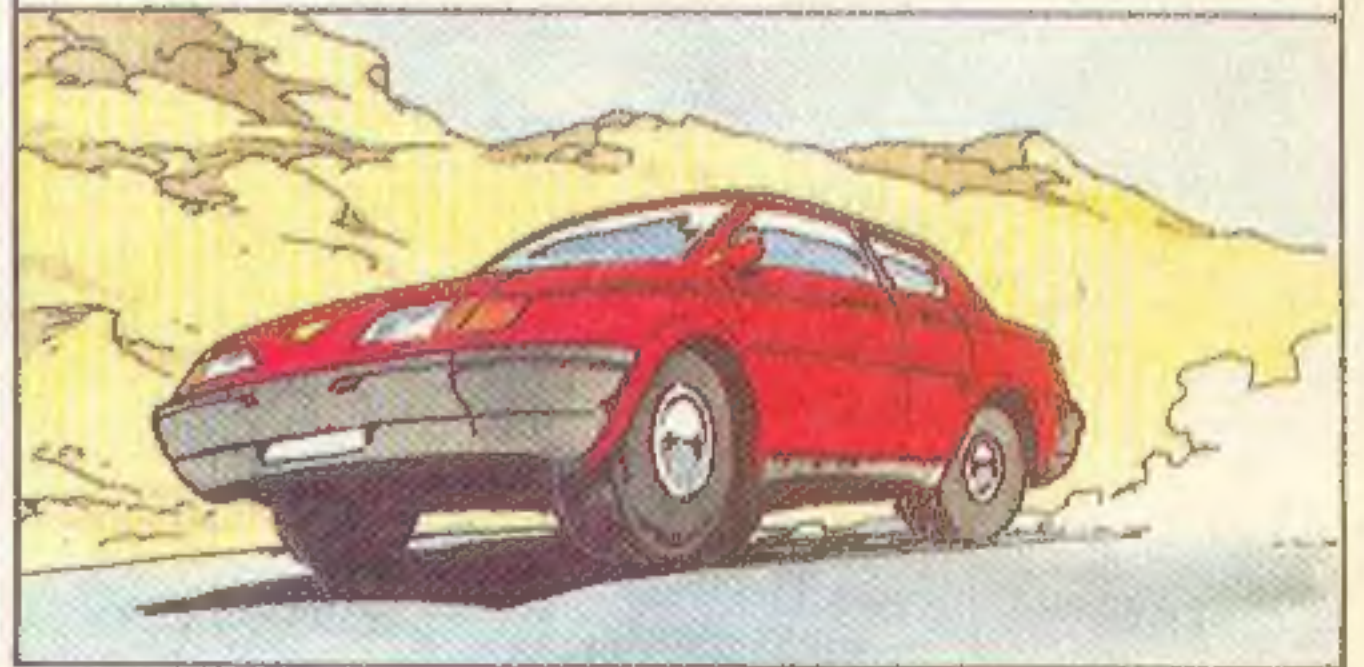


يبدو أننا سنعود مرة أخرى إلى مقتر الشركة ..

هيا بنا ..



كل شيء كان يسير بسرعة كبيرة حتى أن عقارب الساعة لم تكن قد تجاوزت الواحدة ظهراً عند عودتنا ..



وفي الثانية تماماً .. كنا نواجه الرجلين ..



قولك هذا  
ببالغ الخطورة  
أيها  
الضابط ..

ولكنني لم أراجع عنه أيها المدير فالآن تنحصر الشبهات الاتهام .. بكل وضوح في أحدهما



إن الأمور تبدو واضحة تماماً هذه المرة فأحدهما كان يخون الشركة ويقل أسرارها إلى منافسيها ..



لقد توصل مايكل بوسيلة ما إلى دليل ، يلقى المسؤولية على أحدهما فقرر المسؤول التخلص منه ..







وعندما أسرع مايكل لنقل العبد، كانت القاتل ينتظره في الطريق ..



وبعانة شريك آخر تم الاتصال بـ مايكل في مكنته، في المدينة المجاورة، على نحو جعله يتصور أن الاتصال لم يتم في فرع الشركة هناك ..



ثم اننا دائماً صديقان لمايكل ولقد أيدته أنا بشدة عندما أراد صاحب العمل فضله منذ عام تقريباً وبذلت قصاري جهدي ليبقى بالشركة.



هذا الاستنتاج لا يحمل دليلاً واحداً، فلسنا وحدنا نعرف تلك الأسرار المتسربة .. مايكل أيضاً كان يعرفها ..



نعم، كانت القرائن كلها تشير إلى هذا ولكن ما زال ذلك الشعور العجيب يملأ نفسي .. هناك شيء غامض حتماً في هذه القضية ..



كل هذا لا يعني شيئاً القرائن كلها تؤكد أنك أحدهما هو المجرم ..



ولكن مهلاً .. كيف لم انتبه إلى هذا من قبل، لدى هنا دليل يدين المجرم الحقيقي ..



شعاً قد يعود إلى حل اللغز كله ..







# مغامرات البطل العربي باسم





# نادي القراء

فاطمة أبو حطب - تستقبل رسائلكم كل أسبوع

## التسامح

كل إنسان يحب أن يكون له صديق .. ولكن كل إنسان يقع في الخطأ ، والصديق قد يخطئ في حق صديقه ، فماذا يفعل الإنسان إذا أخطأ صديقه في حقه ؟ هل يعاقبه ويخاصمه ؟ إذا فعل هذا لم يبق له أصدقاء أبداً فماذا يفعل إذن ؟ لكي يحافظ الإنسان على أصدقائه لابد أن يسامح من يخطئ منهم في حقه ويلتزم له العذر ، والذي يسامح أصدقاءه يحبه الله ويحبه أصدقاؤه ويحب الناس كلهم لأنه يكون إنساناً متسامحاً وفي قلبه محبة وطيبة وهذه صفات محبوبة ، والله تعالى يامرنا بالعفو عن الناس الذين يخطئون في حقنا .

أمنة حافظ - ٨ سنوات

## النيزك

★ النيزك .. هو كتلة ضخمة من الصخر أو المعدن ، تندفع في ظلام الفضاء ، وتدور حول الشمس ، وعند نهاية رحلتها حول الشمس ، فهي تندفع للهبوط حتى تدخل غلاف كوكب الأرض الجوي ، ويبدو النيزك متوهجاً من شدة حرارته ، ويندفع بسرعة جبارة ، لدرجة أن الهواء يحترق به احتكاكاً يجعله ساخناً للغاية ، ومن شدة السخونة يحمر الصخر ويتحول لونه إلى الأبيض ، ويلتهب جزء منه ، مخلقاً أثراً من الغزات المتوهجة ، التي نراها مع سطح الأرض وكأنها نجم من السماء سقط على الأرض .

## الشيزلونج العائم

★ إذا بدا لك الشاطئ شديد الضوضاء ، مزججاً مزعجاً ، وانت تود الاستمتاع بالبحر في هدوء ، ينصحك الصديق : أحمد محمد عمر من مكة المكرمة ، باستخدام الشيزلونج العائم كل ما عليك أن تدفع مقعدك ( الشيزلونج ) إلى البحر ، فتجده يطفو وانت تعتليه ، ويتقدم بك ببطء ، بفضل محرك صغير لاصوت له ، وعندما تصل إلى المكان الذي يروق لك الوق

بالهلب في الماء ! ، وإذا كانت الشمس ساطعة وتخشى ضربتها فافتح المظلة المستطيلة كى تحميك من ضربة الشمس ، وإذا شئت فأصحب مسجلاً لتتغنى بالموسيقى أو كتاباً مفضلاً . وبعد أن استمتعت عزيزي القارئ ، بالشيزلونج العائم ، علينا أن نشكر المخترع الألماني ( البيرت ) الذي امتعنا بهذه النزهة البحرية .



## تورته حسب الطلب



★ لاندش عزيزي القارئ عند مشاهدة هذه التورته الضخمة ، فهي تصنع حسب الطلب ، وهذه التورته خاصة باحتفال أميرة موناكو « كارولين » ببلوغها سن الخامسة والثلاثين ، ولذلك قام كبير الطباخين في قرية ( سانت ريمي ) التي تقيم فيها الأميرة بعمل هذه التورته الضخمة لتكفي جميع سكان القرية الذين يشاركون الأميرة احتفالها .

الصديق : سليمان سعيد أحمد - سلطنة عمان

## من أمثال الشعوب

★ من يركض وراء أرنبين لا يمسك أحدهما « مثل ياباني » .

● الجرس المكسور لا يصدر رنيناً « مثل أمريكي » .

● الجدار المتصدع يسقط فوق صاحبه « مثل صيني » .

● الحب والحقد والمال أشياء لا يمكن إخفاؤها « مثل أسباني » .

الصديق : عهد كمال من الدمام

## معاني اللؤلؤ



★ يختلف معنى اللؤلؤ من شخص لآخر ، فيقول الصديق : علي زيد المليحات - الدمام .  
- اللؤلؤ عند الشاعر : دموعه من عيون البحر .  
- اللؤلؤ عند المرأة : عقد حول عنقها .  
- اللؤلؤ عند الكيميائي : فوسفات وكربونات الكالسيوم .  
- اللؤلؤ عند البحار : شيء ثمين يستخرج من البحر .

## اختراعات

★ عن أحدث الابتكارات حدثنا الصديق : يعقوب بن يوسف بن محمد - سلطنة عمان .  
ففي ألمانيا ابتكرت إحدى المؤسسات الصناعية القطار المعلق الذي يتمتع بالعديد من المميزات أهمها : إنه يخفف الإزدحام في الشوارع بنسبة ٧٥ ٪ ويستطيع نقل ٢٧٥ مسافراً دفعة واحدة . ويسير هذا القطار على خطوط معلقة على ارتفاع يتراوح ما بين ٦ و ٨ أمتار ، ويستخدم عجلات مطاطية لا تتأكل بسهولة ولا تحدث سوى القليل من الضجيج ، ولمساعدة القطار على ثباته بالخط الحديدى جرى استخدام مخدات مغناطيسية تمنع خروجه عن خطه ، وتزيد من ثباته أثناء بلوغ سرعته القصوى التي تتعدى ٢٠٠ كيلو متر في الساعة ، ويتراوح وزن هذا القطار بين ١٦٨ طناً ، وهو يسير بمحرك كهربائى قوته ٤٥٠ حصاناً .



## عجائب الأرقام



★ حدثنا الصديق : انور عبدالستار من سلطنة عمان عن الأرقام . وبما أنها لغة عجيبة ودقيقة ، وإذا رتبنا بأشكال معينة فتعطي نتائج مذهلة ، فمثلاً إذا ضربنا حاصل ضرب ٣٧ بالرقم ٣ بأي رقم من ١ : ٩ فسوف نحصل في كل مرة على ثلاثة أرقام متشابهة للرقم الذي ضرب فيه .

وإذا كنت عزيزي القارئ لاتصدق فانظر معي :-

$$\begin{aligned} 222 &= (2) \times 3 \times 37 \\ 333 &= (3) \times 3 \times 37 \\ 444 &= (4) \times 3 \times 37 \\ 555 &= (5) \times 3 \times 37 \\ 666 &= (6) \times 3 \times 37 \\ 777 &= (7) \times 3 \times 37 \\ 888 &= (8) \times 3 \times 37 \\ 999 &= (9) \times 3 \times 37 \end{aligned}$$

## أطول جسر

★ يسأل الصديق : ضياء الدين موسى من السودان عن أطول جسر في العالم ؟

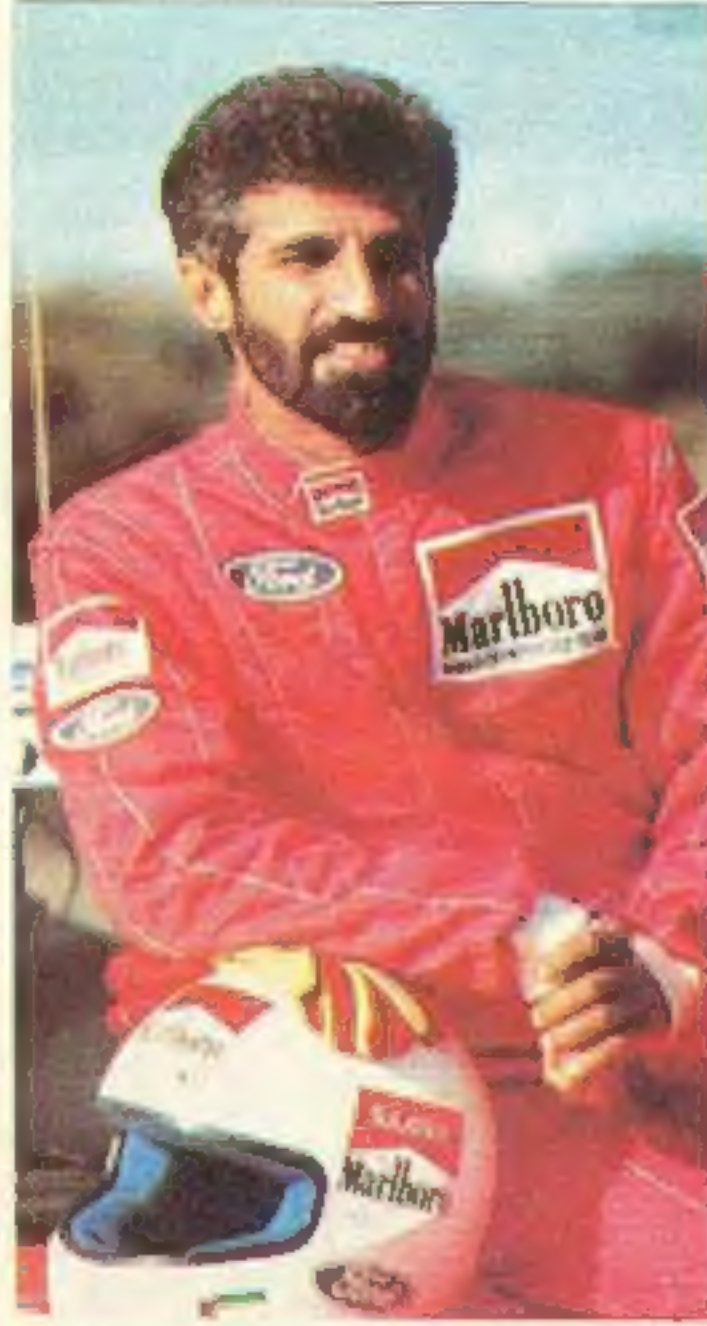
- عندما تريد يا صديقي ان تعرف ما هو أطول جسر في العالم ، فإنك من الضروري ان تحدد اذا كان جسر طريق أو جسر سكك حديدية .

وأطول جسر سكة حديد في العالم هو جسر « هيوى لونغ » في « لوزيانا » بالولايات المتحدة الأمريكية إذ يبلغ طوله ٧٠١٩ م ، وتم أنشاؤه في عام ١٩٣٥ ، وأطول جسر مستعمل كطريق وكجسر خط حديدى مبنى فوق نهر « اليانغتس » في نانكنج بالصين الذى أنشئ عام ١٩٦٨ .

## أولاد الرسول صلى الله عليه وسلم

★ الصديقة : رشا عاطف من الإمارات تسأل عن أولاد الرسول ( ﷺ ) - انجب الرسول ( عليه الصلاة والسلام ) سبعة أبناء : - ثلاثة ذكور هم : القاسم ، عبدالله ، وإبراهيم وأربع بنات هن زينب ، ورقية ، وأم كلثوم ، وفاطمة . كلهم من زوجته خديجة إلا إبراهيم فمن مارية وجميع أبنائه صلى الله عليه وسلم ماتوا قبله ماعداً فاطمة

## نجم راليات الإمارات



★ يسأل الأصدقاء : فهد محمد تميم - السعودية عدل القاسمى - المغرب عبدالله أحمد عباد - مصر سيف محمد سيف - الإمارات عن نجم راليات الإمارات ؟

- محمد بن سليم .. هو نجم راليات الإمارات والمتربّع على قمة سلم المجد الرياضى فى منطقة الشرق الأوسط ، حيث أصبح نموذجاً رائعاً ورمزاً مشرفاً لرياضة السيارات العربية ، ويستعدّ النجم الآن لقفزة هائلة للوصول إلى قمة المجد ، من خلال اشتراكه بالجولات المقررة لموسم عام ١٩٩٢ ، من بطولة العالم للراليات على متن سيارة « مارلبورو فورد سيرا كوزورث » ،

## التراث

★ التراث .. هو أساس حضارة الأمة ، فهو يدل على ماضى اجدادنا وتقدم حضارتهم في عصور متتالية ، وهو رمز الرابطة والاتصال بين الماضى والحاضر .

وحول موضوع التراث الشعبى دار الحوار بين مندوبتنا : مريم الحربى - السعودية ، ونوره عبدالله الطالبة في جامعة أم القرى بمكة المكرمة ، وطرحت مندوبتنا أول أسئلتها وهو : ما دور المرأة في احياء التراث ؟ وهل من ليس له ماضٍ ليس له حاضر ؟

- للمرأة دور مهم في احياء هذا التراث ، وذلك عندما ترتدى الملابس الشعبية التى تدل على شخصية المرأة في الماضى ، ومشاركتها في تشجيع إقامة المعارض والحفلات الشعبية .

- وبالنسبة لسؤالك الثانى .. فكل إنسان له ماضٍ يتعلم منه لحاضره ، ولا يكون الانسان قوياً حتى يتعلم من ماضيه ويأخذ منه لحاضره العظة والعبرة . ولذلك انا معن يؤمن بان من ليس له ماضٍ ليس له حاضر .

وفي نهاية لقائى بالآنسة نوره احب ان اعرف رأيها في مجلة باسم بعد كل هذه التطورات الهائلة ؟

- انا افخر عندما ارى مجلة عربية رائدة بهذا الشكل ، ومحبوبة جداً ، فما بالك عندما تكون من ارضنا الطاهرة ، ولذلك اتمنى لها كل النجاح والتوفيق والازدهار .

## طيور الزينة

★ إذا كنت من هواة تربية طيور الزينة وخاصة الكنارى ، ينصحك لصديق : عبدالقادر أحمد مصطفى من المدينة المنورة ، بأفضل أنواع الطعام التى تقدمها لهذا النوع من الطيور وهو حبوب الأعشاب وبعض النباتات مثل الخس والخضروات ، كما يجب الاحتفاظ دائماً بقطعة من العظم تكون مثبتة بين قضبان القفص لئلا يستطيع طائر الكنارى الحصول على الكالسيوم منها ويكُون في صحة جيدة ، ومنقاره قوى ، كما يفضل طائر الكنارى تناول قطع التفاح الصغيرة ، ويجب أن تراعى نظافة القفص حتى لا يصاب الكنارى بالأمراض .

- نشكر الصديق على نصائحه .



## جبل فوجي

★ الصديق : حسن محمد الخبرى - القطيف .

- يقع جبل فوجي في اليابان ، وهو أعلى قمة فيها ، وهو جبل بركانى التكوين ومازال البخار ينفث من فوهته أحياناً ، وتغطي قمته الثلوج على مدار السنة فتبدو للناظر من شوارع طوكيو ( التى تبعد نحو كيلو متر عنه ) وكأنها تسبيح في الفضاء .



## أرود سريعة

★ الصديق : رشاد سالم احمد - سلطنة عمان  
- لا بد أن تأخذ الأمور ببساطة ، فإن الحساسية المفرطة سوف تسبب لك بعض المشاكل ، فحاول أن تتعامل ببساطة ومروية ، ولا تضخم الأمور ولا تعطيها أكبر من حجمها .

★ الصديق : ضياء الحق الفلوسي - المغرب

- اشكرك على شعورك الطيب تجاه المجلة .

★ الصديق : علي عيسى علي احمد - البحرين

- أبطال المجلة يا صديقي خيالين وليسوا حقيقيين

★ الصديق : فيكو يوسف - المغرب  
- اعلى بركان ناشط هو بركان « انتو فايا » وعلوه ٦٤٥٠ م ويوجد في الأرجنتين .

- أكبر جزيرة محاطة بالمياه العذبة هي « جزيرة ماراهو » حيث تبلغ مساحتها ( ٤٨,١١٠ كم مربع ) الواقعة في مصب نهر الامازون .

## أغنى رجل

★ عن أغنى رجل في العالم حدثنا الصديق : حاتم عابدين عبد الرحمن من القصيم . نشرت في إحدى الصحف قائمة تضم أغنى عشرة أشخاص في العالم ، جاء على رأسهم الملياردير الياباني « تاكيشيرو هوري » البالغ من العمر ( ٨٧ ) عاماً . وتقول الصحيفة أن ( هوري ) كثر ثروته الكبيرة البالغة « ١٥ مليار دولار » من التجارة والعقارات ، وأنه يملك مجموعة من أكبر العمارات وناطحات السحاب في قلب مدينة طوكيو حيث يقدر سعر المتر من الأرض بما يعادل ثمنه ذهباً . وبدأ « هوري » نشاطه في العقارات متأخراً ، حيث كان يعمل استاذاً جامعياً في الاقتصاد حتى سن الخامسة والخمسين ، وبعدها تفرغ للتجارة التي ورثها عن والده .

## جريدة تغلق أبوابها

★ ارسل الصديق : اجمي صعيد من المغرب ، يحدثنا عن الجريدة اليومية التي أغلقت أبوابها وهي أقدم جريدة في العالم في ولاية « نيوجرس الأمريكية » وعمرها ٢١٢ عاماً بعد أن أصدرت آخر أعدادها يوم الجمعة الأول من عام ١٩٩٢م ، وذلك لفشل مالكيها ، في الحصول على مشترليها . وقد اضطر العاملون بالجريدة وعددهم ٩٦ شخصاً إلى البحث عن جرائد أخرى للعمل فيها .

★ وينصح الصديق : احمد علي حبيب الزاهر من السعودية ، العاملين بهذه الجريدة من اضطروا للبحث عن العمل في جرائد أخرى بالذهاب إلى اليابان ، حيث العمل في أكبر الصحف اليومية توزيعاً في العالم وهي صحيفة « يوميوري » التي توزع ١٣,٨ مليون نسخة يوميا ، وتستخدم ٣٥٩٥ صحفياً و٤ طائرات طراز هليكوبتر وثلاث طائرات عادية لنقل المحررين إلى مواقع الأحداث الهامة

## الغوريلات

★ يملك رجل أعمال فرنسي حديقة حيوانات تضم ٤٠ غوريلاً ، ويعتبر هذا العدد أكبر تجمع للغوريلات في أي حديقة حيوانات في العالم . والمعروف عن الغوريلاً أنها اليفة ووديعه ولا تؤذي أحداً ، وكث من العلماء استأنسها في منزله لوداعتها ، فهي تمتاز بالحنان خاصة للأطفال وهذا ما يبدو في

الصورة ، فتوجد علاقة صداقة فريدة في نوعها بين حديقة رجل الأعمال الفرنسي ( تانسي ) والغوريلاً ( سانجا ) ، وبالرغم من الفارق الكبير في الحجم بين الاثنين ، إلا أنهما يلعبان معاً طوال اليوم ، وتبدو الطفلة الشجاعة في منتهى السعادة مع صديقتها .



الصديق : محمد رضا احمد - مصر

## زعانف..

### أغنى من السمك!

★ من المعروف لدينا ان السمك الجيد سعرة مرتفع جداً ، ولكن هل تصورت في يوم ان يكون سعر زعانف السمك أغلى من السمك نفسه ، بل أغلى المؤكلات البحرية على الإطلاق . لا تدهش عزيزي القارئ ، فعشاق الطعام الصيني يفضلون حساء زعانف سمك القرش ، ويقولون ان هذه الزعانف تساوي وزنها ذهباً ، والذي أكد هذا القول ، ما فعله لصوض سنغافورة حيث سرقوا كمية من الزعانف ، تبلغ قيمتها ٣١٠ ألف دولار أمريكي في أحد المطاعم . ويقول « جيف بون » المسئول بالمطعم والمختص في الاطباق المعدة من زعانف القرش ، ان سعر الكيلو جرام الواحد من الزعانف يصل إلى ١٠٠ دولار سنغافوري .

الصديق : شيخة سعيد سلطان



## أهم اللغات

★ يسأل الصديق : الغراوى سعيد من المغرب عن أهم اللغات ؟ - يتحدث العالم اليوم يا صديقي بأكثر من خمسة آلاف لغة . أما أهم ست لغات في العالم فهي : الصينية - الانجليزية - الهندية - الأسبانية - الروسية - العربية وتأتي اللغة اليابانية في المرتبة العاشرة ، والألمانية في المرتبة الحادية عشرة أما اللغة الإيطالية فتأتي في المرتبة الثامنة عشرة .



## النشاط

النشاط والحركة هما سر حياة .. والانسان النشط يشعر بسعادة لأنه يحقق النجاح .. الطالب النشط يذاكر دروسه كلها لا يؤخر منها درساً واحداً .. فإذا انتهى من الاستذكار قضى وقت راحته في ممارسة نشاط رياضي يفيد نفسه ويحفظ صحته ، فالخفة والنشاط سبب من اسباب الحفاظ على الصحة وقوة الجسم ، والطفل النشط هو الذي يرتب غرفته نفسه وينظفها ويساعد امه في ترتيب البيت وتنظيمه ، والطفل الذي يفعل هذا يشعر بالسعادة لأنه نشيط ولأن امه تعبر له عن شكرها معاونه لها في ترتيب وتهذيب البيت ، وهذا الطفل لابد يتميز بالذكاء وخفة الروح .

أمنة حافظ - ٨ سنوات

## فرشاة الأسنان

★ اذا اردت عزيزي القارئ ان ترى أكبر فرشاة اسنان في العالم .. يدعوك الصديق : باسم طلحة الروبي من مكة المكرمة ، لزيارة احد ميادين « مدينة تاوان » ، حيث يتوافد السياح من جميع الانحاء لمشاهدة هذه الفرشاة ، فهي تتوسط قلب الميدان .. غير ان هذه الفرشاة يا اصدقائي لا يستطيع احد استخدامها في المهمة الخاصة بها ، حيث انها تزن ٤ الاف رطل ويصل طولها إلى ٢٨ قدماً ، فهي تقف صامدة امام إحدى القاعات التذكارية في تاوان .

## جيمس كوك

★ حدثنا الصديق : سامي احمد سالم الحارثي من سلطنة عمان ، عن أحد المستكشفين الانجليز ، وهو الملاخ جيمس كوك الذي طاف حول العالم من عام ١٧٦٨ : ١٧٧١ م ، وارتاد نيوزيلند والساحل الشرقي لأستراليا ، منذ سرت الشائعات عن وجود قارة جنوبية كبيرة ، وفي اثناء رحلته إلى المحيط الهادي الجنوبي ، بحث دون جدوى عن ممر يربط المحيط الاطلنطي بالمحيط الهادي عبر أمريكا الشمالية ، واعاد استكشاف جزر « ساندوتش » عام ١٧٧٨ م ، ولقى مصرعه على يد سكان ( هواي ) عام ١٧٧٩ م .

## عاصمة ١٠٠ مليار دولار

## الألوان

★ تركزت وتكدست الهيئات والادارات الحكومية في عاصمة اليابان « طوكيو » أصبحت شديدة الزحام ، ولذلك قررت الحكومة اليابانية إنشاء عاصمة جديدة ، خارج طوكيو ، لتنتقل إليها بعض الإدارات ، والهيئات الحكومية ، وسوف تتخذ أيضاً بعض السفارات مقراً لها في العاصمة الجديدة ، وكذلك بعض فروع المنظمات الدولية ، وسوف يقام حولها عدد من المدن الصغيرة .

ويضيف الصديق : محمد عارف الأشقر من الرياض ، ان تكلفة بناء هذه العاصمة الجديدة ١٤ تريليون ين ياباني أو حوالي ١٠٠ مليارات دولار . وسوف تبعد هذه العاصمة عن طوكيو بنحو ٦٠ كيلو متراً ، وتبلغ مساحتها تسعة الاف هكتار ، وتستوعب ستمائة ألف فرد .

## اغصان .. ولكن من حجر !!

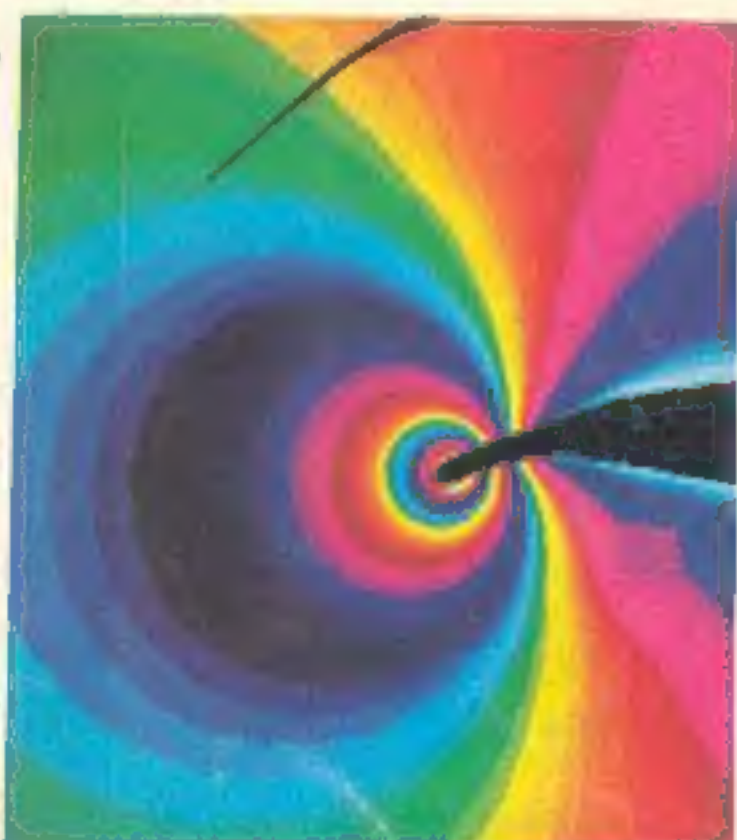


★ المرجان الاحمر .. ذو المنظر الجميل الذي يظهر وكأنه اغصان شجرة امتلأ بالأزهار ، والحقيقة انها مجرد هياكل مستعمرة من الكائنات النجمية الشكل . وكل ما نظنه زهرة على أحد الاغصان ، ماهو إلا ذراع لأحد الحيوانات المرجانية ، يحرك مجساته بحثاً عن الطعام ، وعندما يشعر بالخطر يسحب زوائده ويطويها ، فتظهر كأنها اغصان لا حركة فيها ولا حياة ، ولا يطلقها لتتحرك ثانياً إلا اذا احسّت

بالأمان . وهنا يسال الصديق : محمد عبدالله محمد من الكويت كيف تتكون الجزر المرجانية ؟ - احيانا يا صديقي ينمو المرجان حول قمة أحد الجبال الموجودة تحت الماء ، ويظل ينمو إلى ان يصبح جزيرة تظهر فوق سطح الماء تعرف باسم الجزر المرجانية ، وهذه الجزر تكون بمثابة مسكن لحشد كبير من الاسماك ذات الألوان الزاهية وايضا ملايين القواقع .

## الطفل والتراث

★ أجرى مندوبنا : خليل سليمان خميس من الشارقة ، تحقيقاً عن احتفالات إمارة الشارقة بيوم الطفل تحت عنوان « الطفل والتراث » ، وقد اقيمت عدة احتفالات بهذه المناسبة ، كما افتتح سمو الشيخ « محمد بن خالد القاسمي » المهرجان الثامن لثقافة الطفل ، وتضمن المهرجان مسيرة كرنفالية ، شملت مئات الطلاب والطالبات من مختلف المراحل الدراسية ، وكانوا يرتدون الزي الشعبي ، وعقب ذلك افتتح سموه « قرية التراث » وهي الحارة الشعبية التي تضمنت مختلف الأدوات والمعدات القديمة الشعبية .



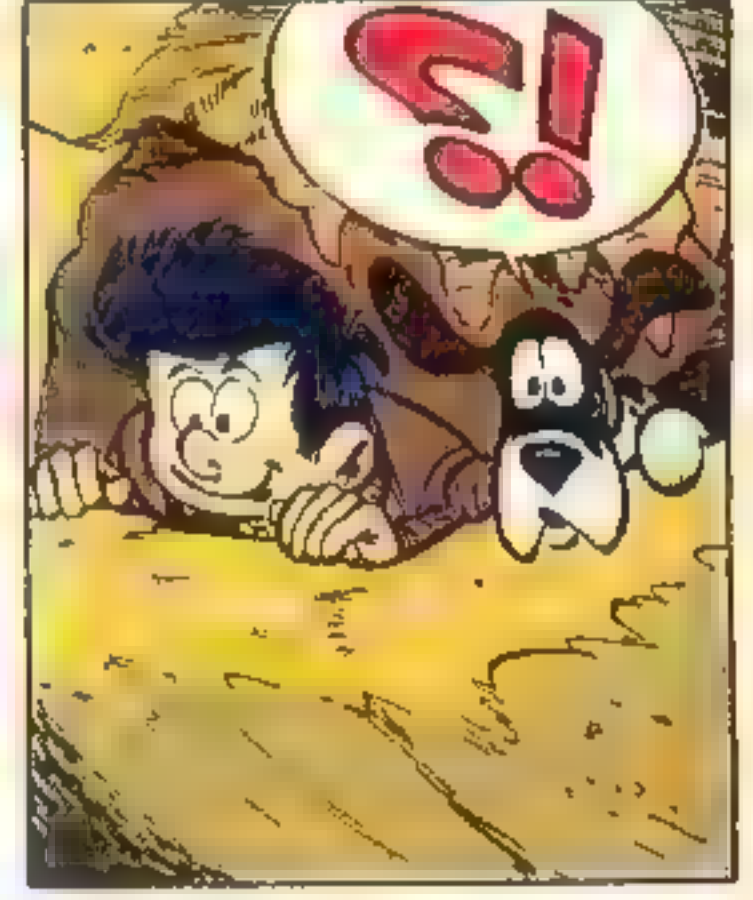
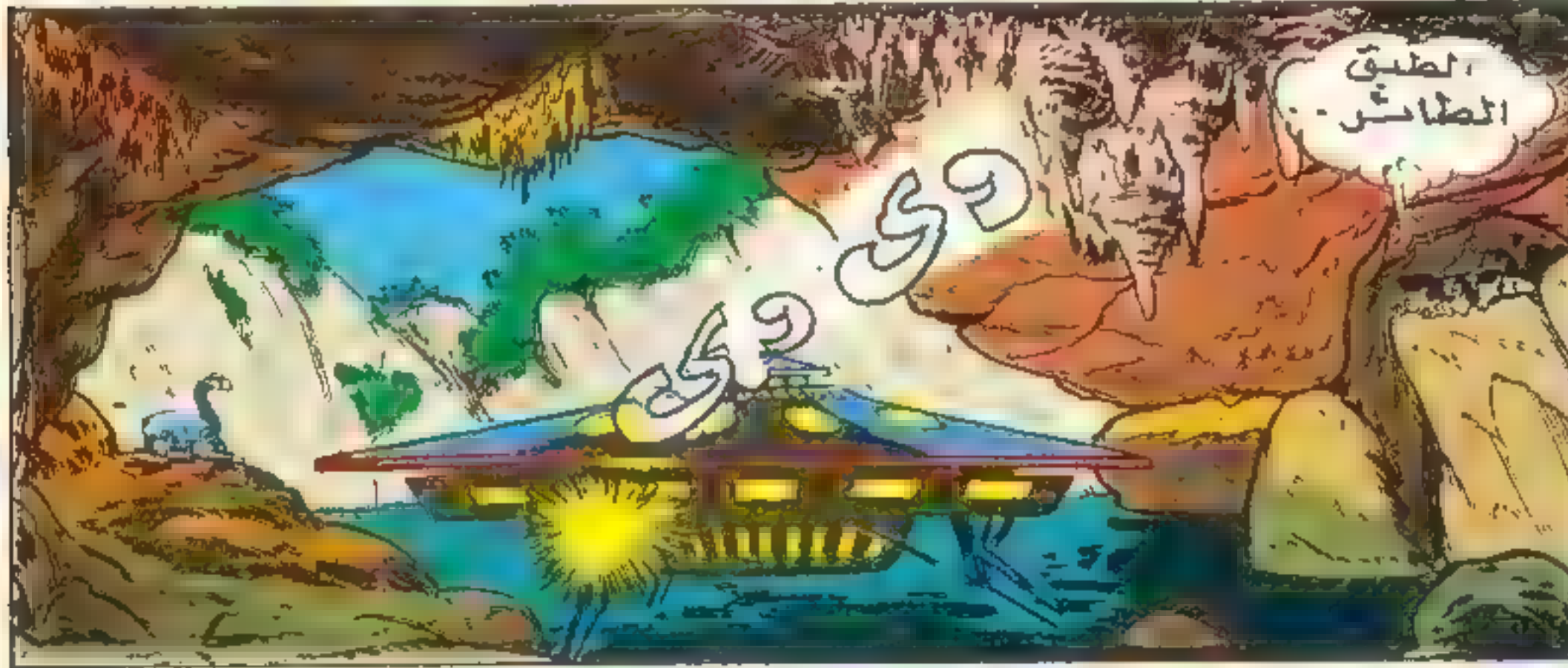


إني أريد تذهب.. لا يستطيع  
أي طبق طائر أن يمر من  
هذه الفتحة  
الضيقة..

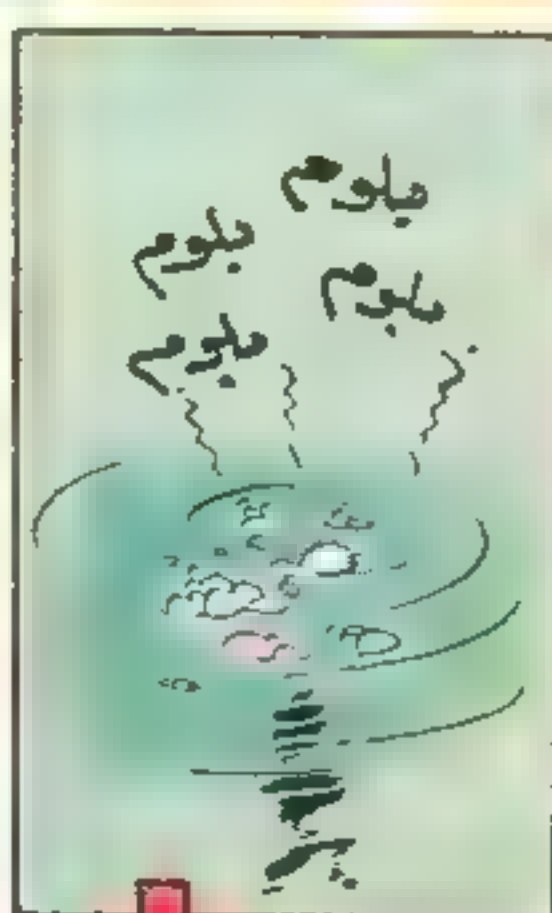
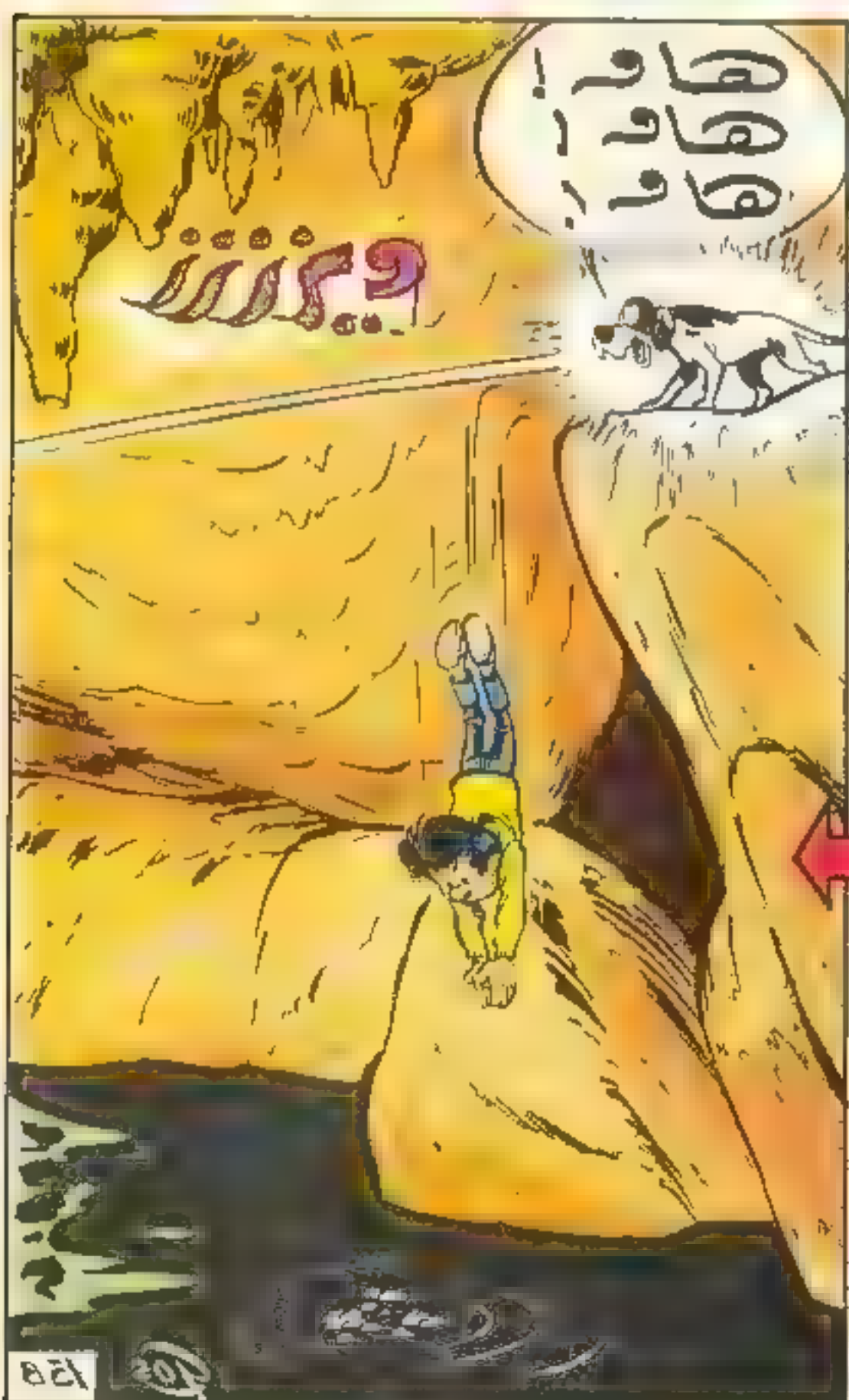
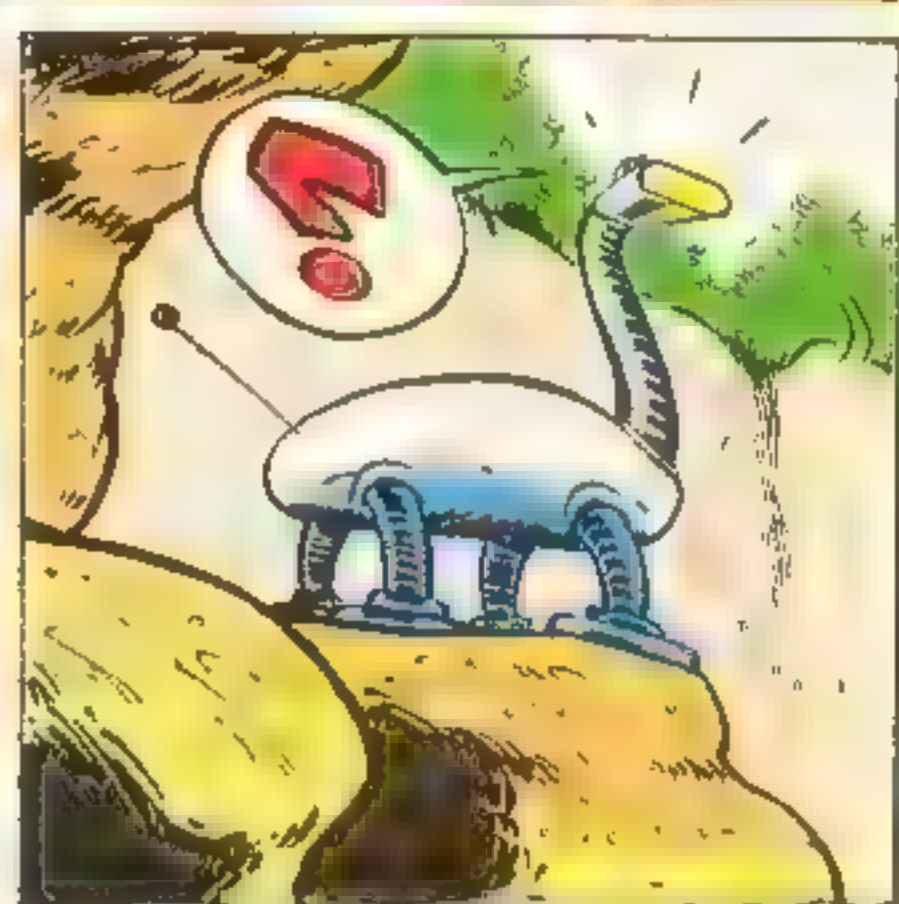
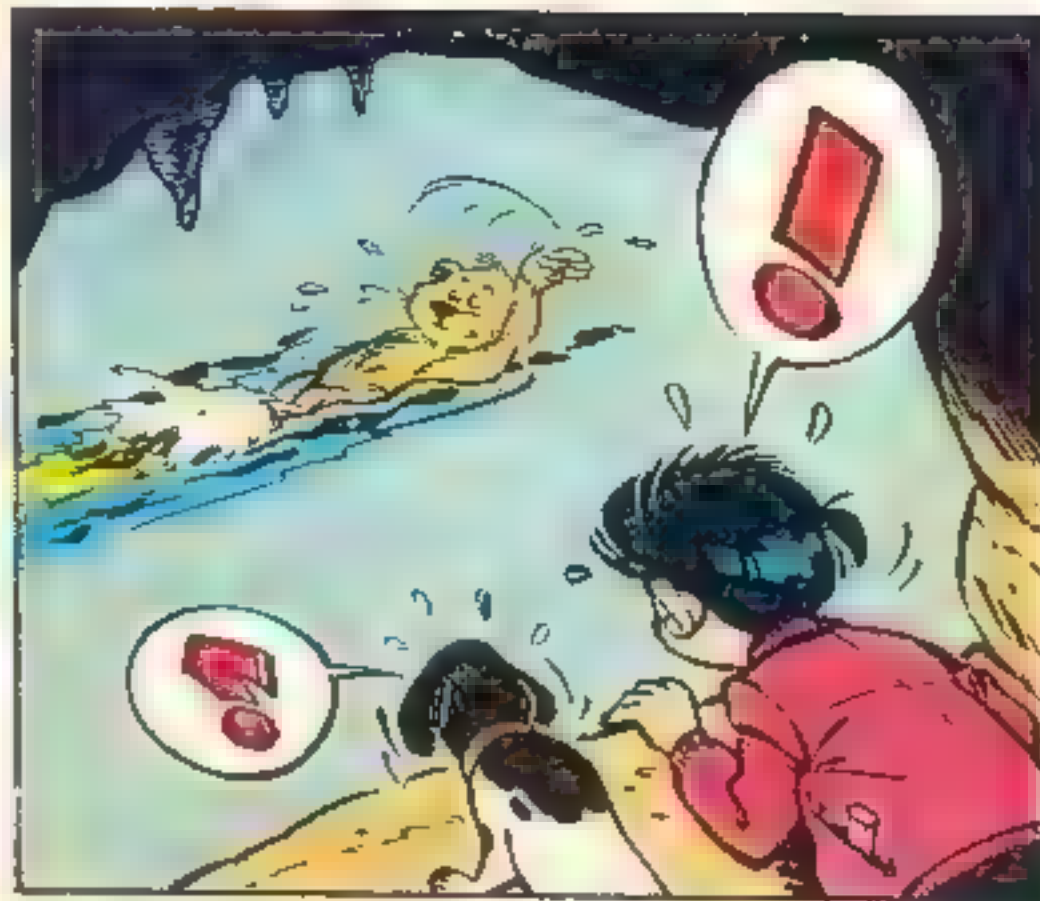
هاوا

All

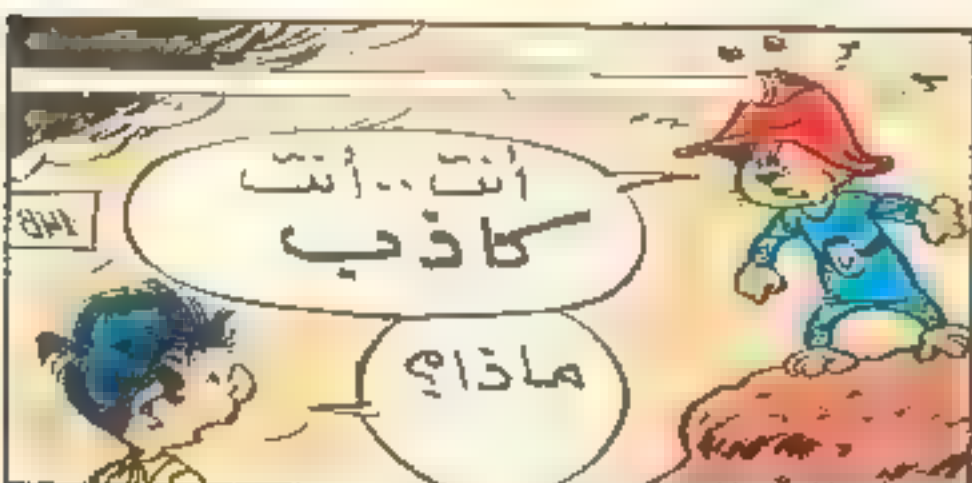
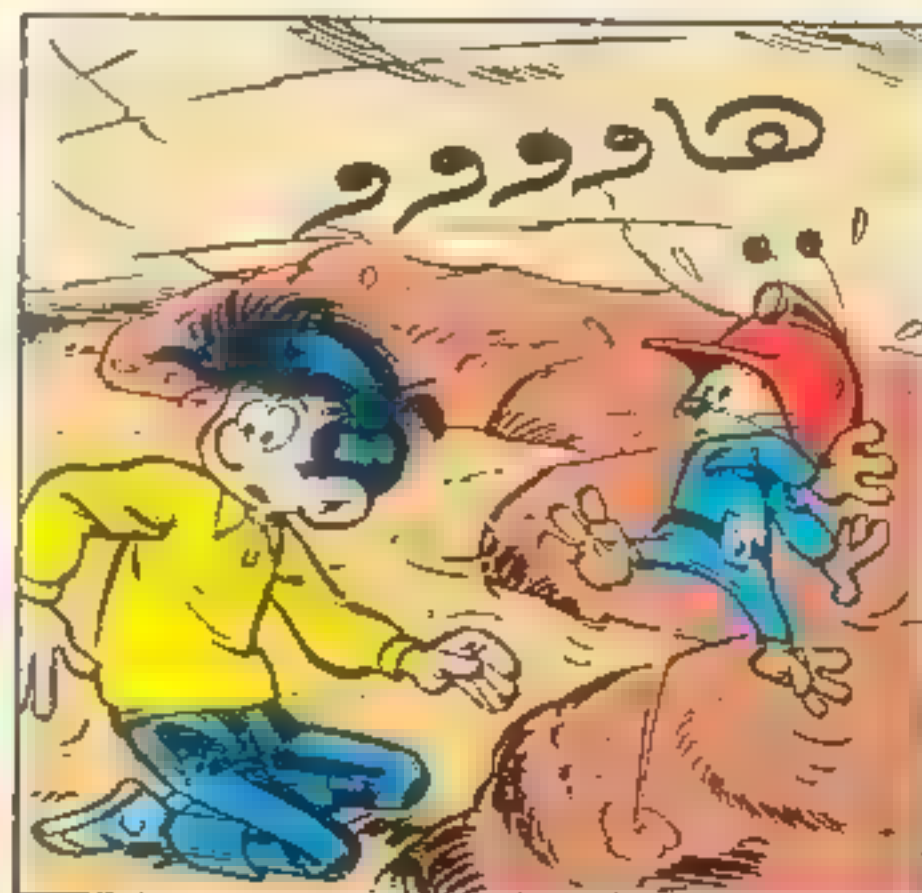
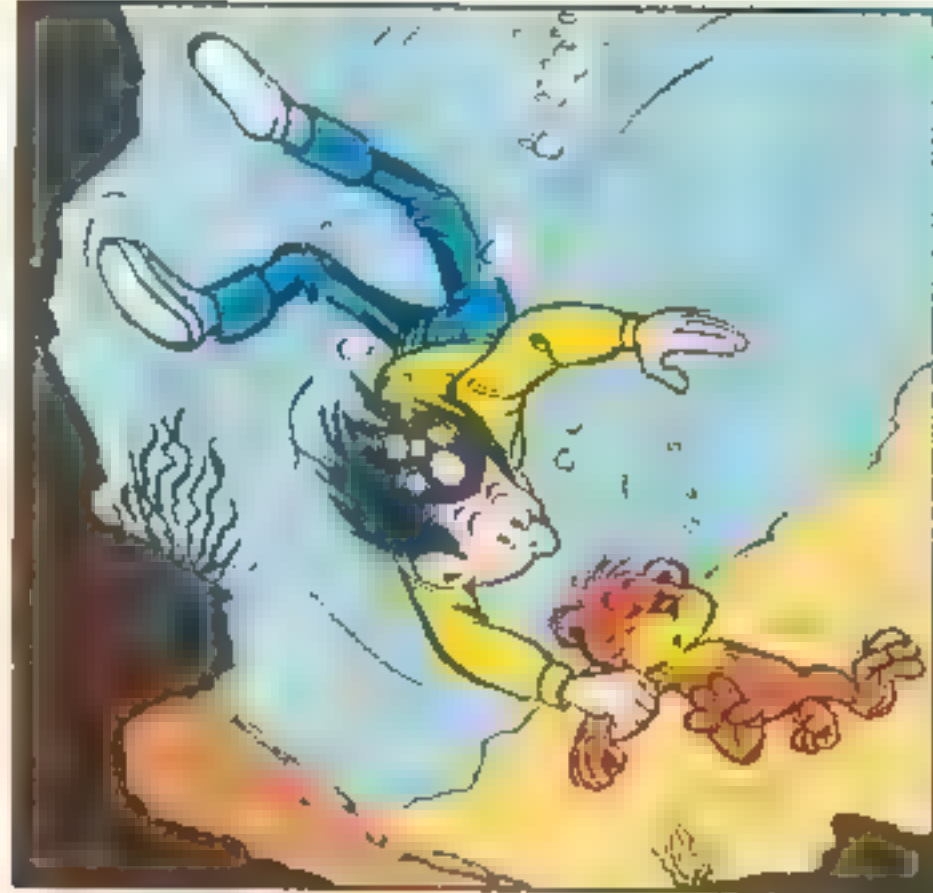




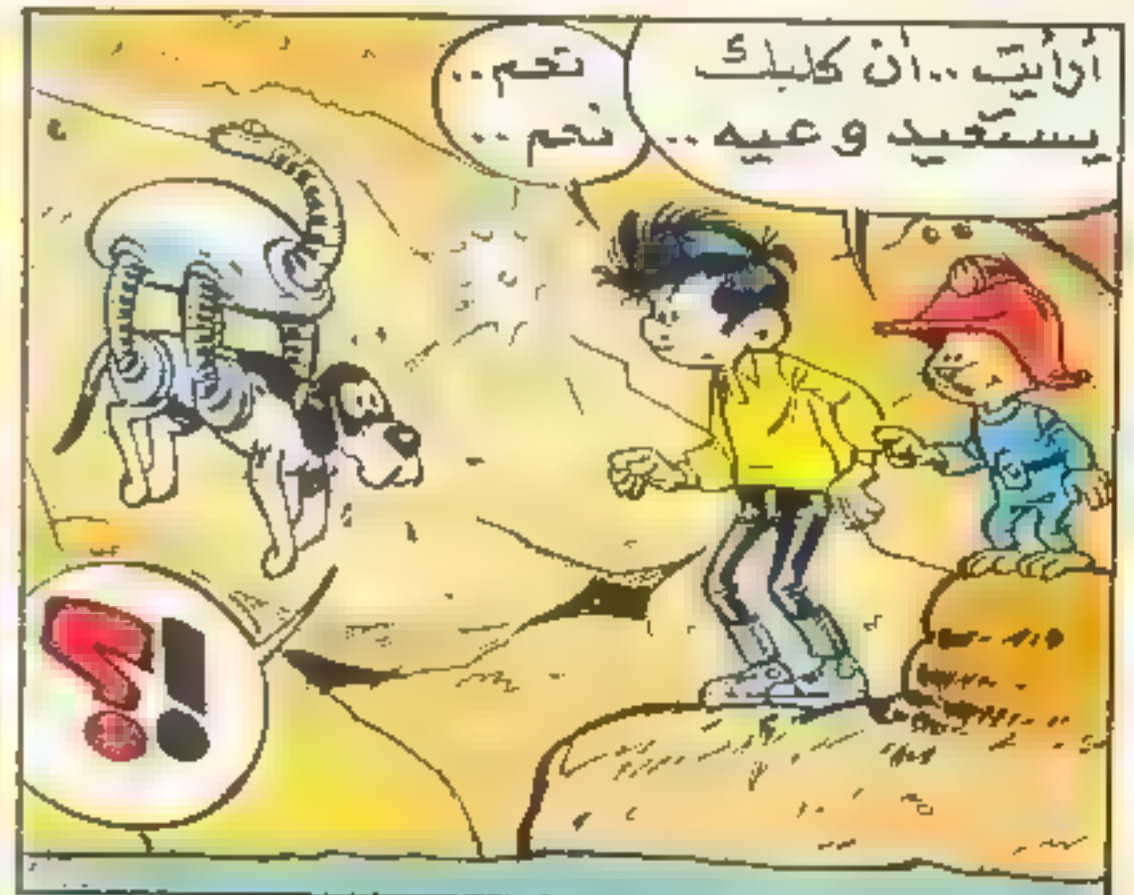
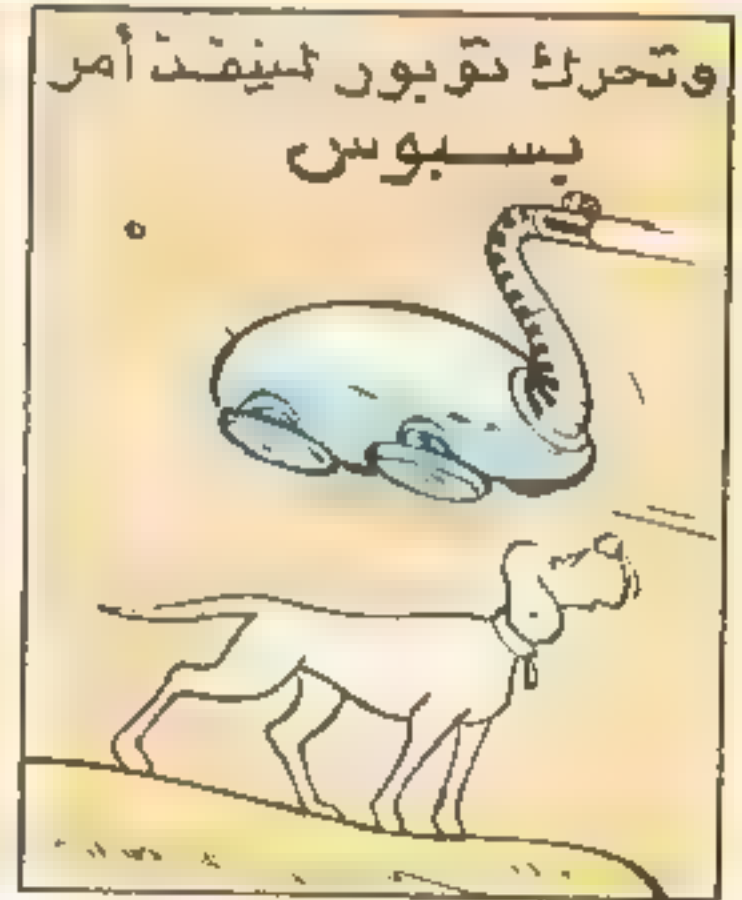
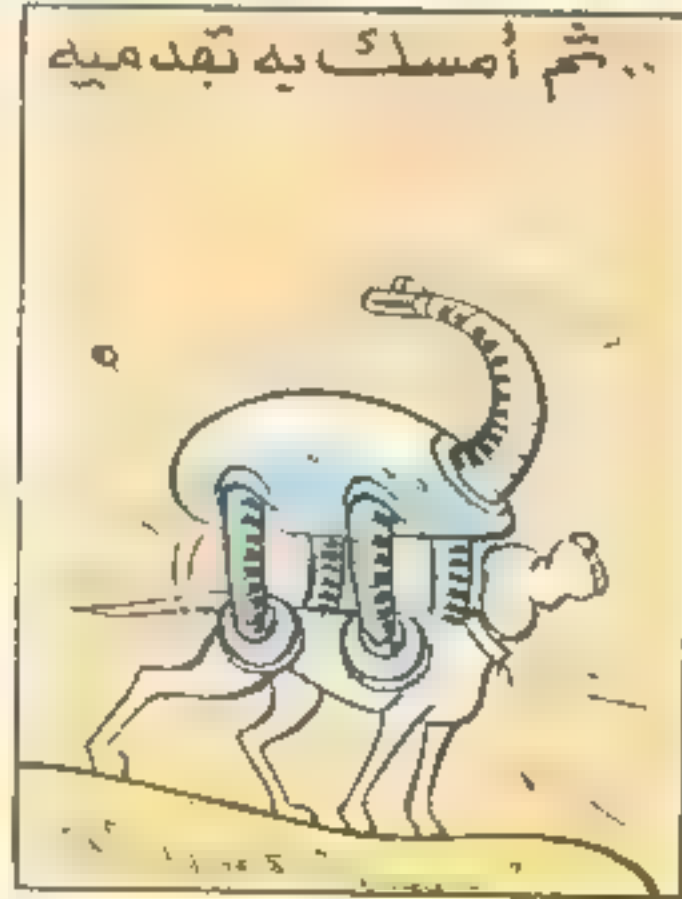
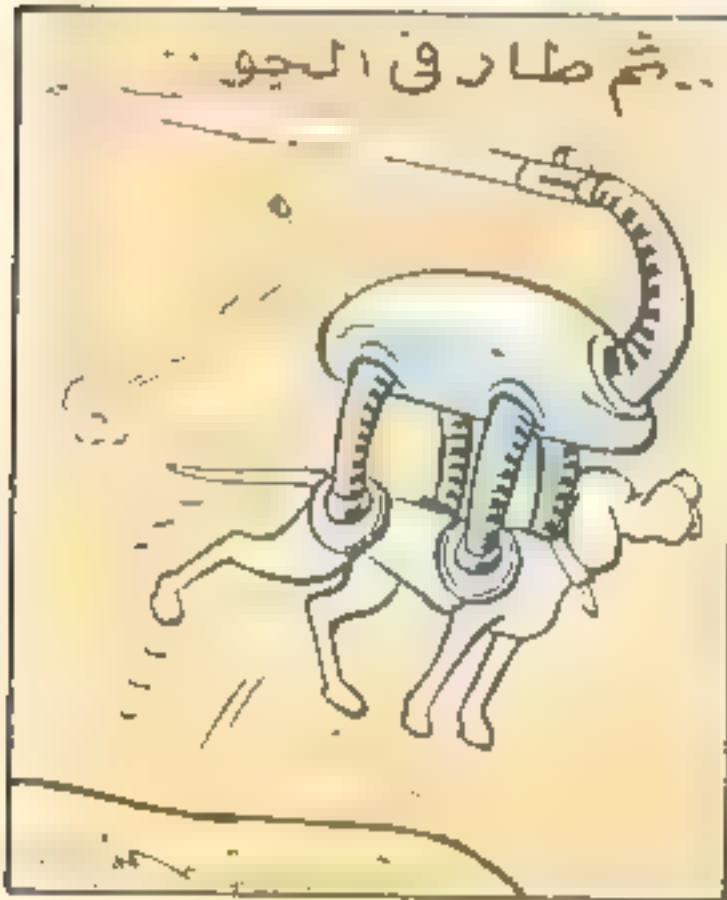
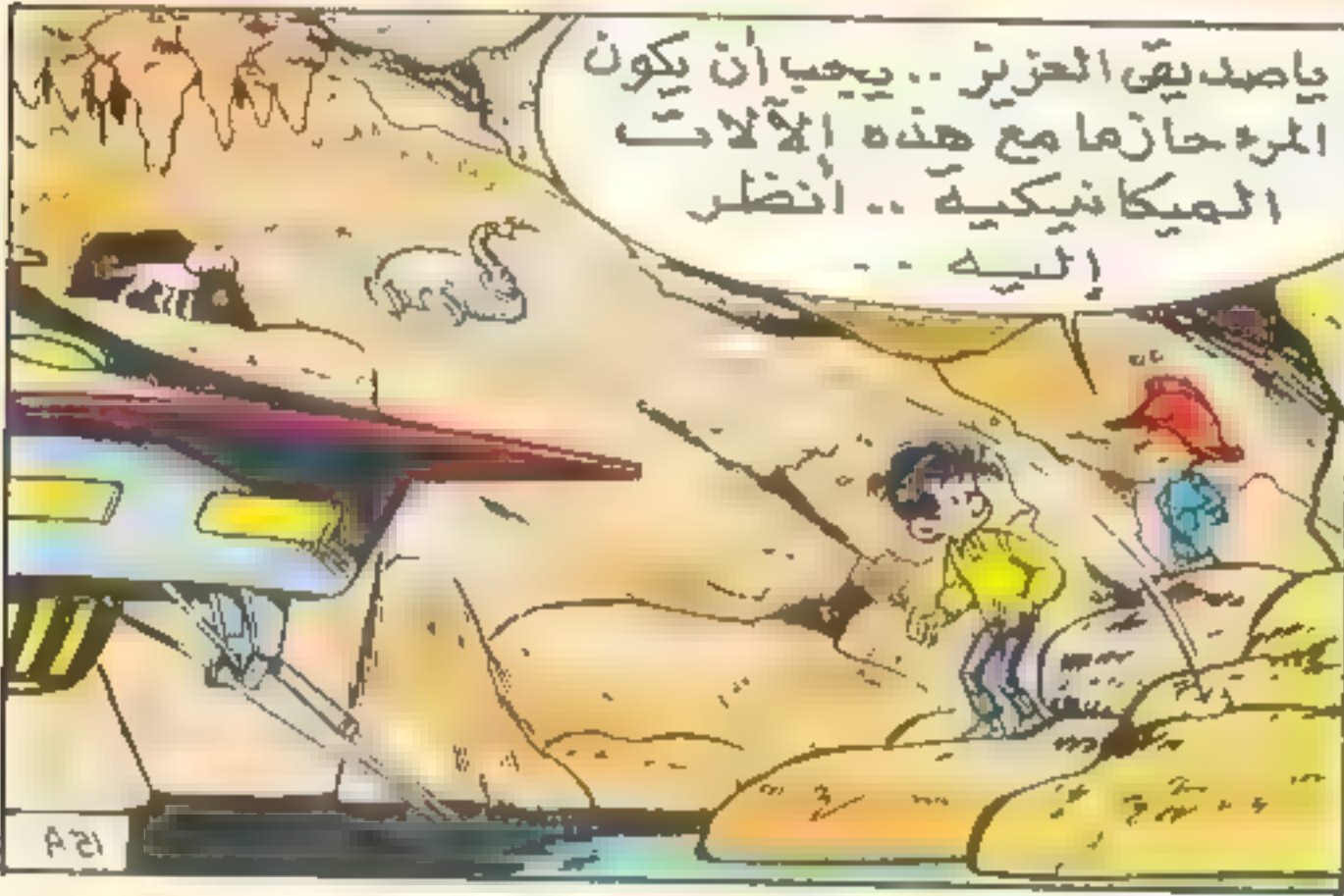
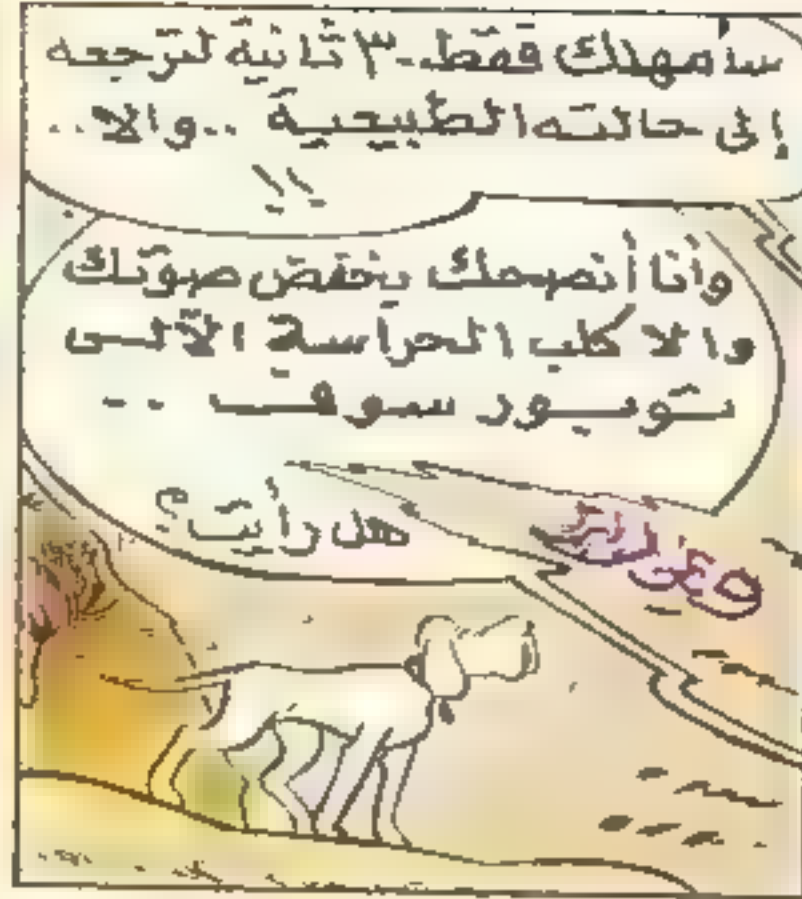
















## يزرع الخردل على ذقنه

- من اعمال الفقراء الهنود الخارقة التي تتطلب الكثير من الصبر ورباطة الجأش ما قام به احدهم من زرع الخردل على ذقنه . فقد استلقى هذا الفقير على الأرض وتناول حفنة من التراب المبلل وضعها بين شفثته السفلى وذقنه ثم زرع فيها بعض بذور الخردل . وقد بقي في وضعه هذا دون ماحركة او طعام او شراب تحت أشعة الشمس المحرقة وفي برد الليل القارس أربعة ايام متوالية ظهرت خلالها نبتة الخردل هذه

## الشاموى

- الحيوان المعروف بالشاموى ، في جبال الالب السويسرية يستطيع الوقوف على فسحة من الأرض لا تزيد مساحتها على مساحة الليرة اللبنانية المعدنية

## ترى باللمس

- دجاجة الأرض لا ترى مطلقاً طعامها . فمتقارها البالغ من الطول سبعة سنتيمترات يفرز في الأرض الموحلة إلى عمق مناسب تجد معه دود الأرض الذي تعين مكانه بحاسة اللمس ، فتلتهمه !

## ناهب - سد - إقزق

- اختر سلاحك ، كان حقاً محفوظاً للفريق الذى يقع عليه التحدى في آداب السلوك المتعلقة بالمبارزة . وقد جرت سنة ١٨٤٣ في فرنسا اغرب المبارزات التي سجلها التاريخ . فقد تنازع فرنسيان من منطقة ميزونفور ، بالقرب من باريس ، بسبب لعبة البلياردو . ولكن لا احد يعرف من اختار نوع السلاح ، غير أن المتبارزين اتفقا على اجراء القرعة لمعرفة من يطلق « الطلقة » الاولى : وهى قذف كرة البلياردو من طاولة اللعب إلى رأس الخصم . وكسب السيد مالدان في القرعة ، وكانت رميته مميتة ، إذ اصابت الكرة رأس السيد لانفان في جبينه ، وقضت عليه من فورها !

والشمام والخردل . وهي لاتضبط نفسها عن الشراب إذا شمته ، وإذا وجدته شربت منه حتى تسكر فربما كان السكر سبب حتفها لأنها إذا سكرت خدرت ويقال إنها تعيش عدة قرون

صحيح ان عالم الحيات غريب . فلنذكر شيئاً عن انسلاخها من جلودها .

تسلخ الحيات من جلودها في كل عام في اول فصل الربيع والخريف ، وتبتدىء بالسلخ من عيونها ، ويتم سلخها في يوم وليلة ، ويصير داخل الجلد هو الخارج . وإذا هربت وعجزت عن السلخ وارتضى جسمها ادخلت جسمها بين عودين أو في مكان ضيق حتى تنسلخ ، فيشتد لحمها ويعود إلى قوته وشدته .

ومن قوتها انها إذا ادخلت صدرها في حجر لم يستطع اقوى الناس ، وقد قبض على ذنبها بكلتا يديه ، ان يخرجها لشدة اعتمادها وتعاون اجزائها ، وربما انقطعت في يد الجاذب لها

عالم الافاعي عالم غريب حقاً . فهناك من الافاعي مالا يؤذي إلا إذا داسها الإنسان . ومنها مايؤذي إذا وطئت في حماها ومنها مالا يؤذي في تلك الحال إلا ان تكون على بيضها أو فراخها . ومنها مالا يؤذي إلا إذا كان الناس قد اذوها مرة . والعرب تضرب المثل في الظلم بالحية . فتقول « اظلم من حية » !

فما السبب ياترى ، في إطلاق هذا المثل ؟ إن الحية لاتتخذ لنفسها بيتاً ، وكل بيت قصدت نحوه هرب اهله منها واخلوه . والحية مشقوقة اللسان ، ولسانها اسود . ولذا ترى الحية تخرج لسانها إذا ضربت لتقتل ..

ومن خصائص الحية ان عينها إذا قلعت عادت ، وكذلك نابها إذا قلع أو قُطع بالمقص عاد بعد ثلاث ليال . وكذلك ذنبها إذا قُطع عاد . وفي طباعها انها تهرب من الرجل ، وتفرح بالنار وتطلبها وتعجب بها ، وباللبن والبطيخ

## يدفن رأسه في التراب

- وثمة فقير هندي يدعى براتابا هاتاغونا من مدينة بناريس المقدسة ، دفن رأسه في التراب مدة تسع ساعات متتالية بحضور الرحالة الألماني المعروف بول دوسن الذى التقط له رسماً فوتوغرافياً يظهره في هذا الوضع الغريب .

## سمكة بهلوانية !

هذه السمكة البهلوانية تهجر الماء وقت الجزر لتسلق الاشجار بحثاً عن الحشرات وهي موجودة في ماليزيا (آسيا) . لها زعنفتان تستعملهما كرجلين للتحرك بحفة وسرعة عجيبتين



**قصه : مجدی نجیب**



**التي**      طوال مدة المسابقة

# کل شہر سیارۂ بانقظا کے

مع مسابقة منتجات إتي الغذائية



احمر هديك المحاسنه  
حلف هذه القسمة



## لکڑیاں

واحدہ میں افضل سیارات افعال

LEXUS

One of the world's best cars

## References

والتي يتم تسليمها للعائز يوم ٢٦/١٢/١٤١٢ هـ الموافق ٢٧/٠٦/١٩٩٢ م

## المادة السادسة





## وما زالت المسابقة مستمرة شهرياً مع منتجات إتي الغذائية



تشرف العرفة التجارية الصناعية بحدثة اشرافا مباشرا على إجراءات الفور وتسليم السيرات في مسابقة منتجات إتي الغذائية

نصرة عرفة التجارية الصناعية بحدثة اشرافا



### اطلب هديتك المجانية فوراً من أقرب سوپر ماركت

إحصل فوراً ومجاناً على إحدى الهدايا المجانية المذكورة أدناه عند تقديمك هذه القسيمة المجانية لسوبرماركت أو المحل الذي اشتريت منه منتجات إتي الغذائية بما يعادل ٢٥ ريال أو أكثر وسيقوم السوبر ماركت بتسليمك هديتك التي اخترتها فوراً ومجاناً

صع علامة ( ✓ ) أمام الهدية المجانية التي طلبتها وحصلت عليها من السوبرماركت مع مشترياتك

٣ كؤوب مهلبية عرسة ومجموعة ٣ فوارير حليب بالشوكولا أو الفواكه

مسألة مسابقة السيارة الثالثة من مسابقة أفضل سيارات العالم مع منتجات إتي الغذائية

من تعالى وهو الذي مرج البحرين هذا عذب فرات وهذا ملح احاج وحمل بينهما برزخا وحجرا محجورا • صدق الله العظيم

هذه الآية وردت في وصف السماء في سورة وردت هذه الآية

ماذا تعني كلمة «فرات»

« هويه » اسمه معدبة من منتجات إتي الغذائية

ما هي نسبة الاملاح في « هويه »

سورة الانعام	سورة يوح	سورة الفرقان
ماء عذب	ماء ساكن	ماء كثير
املاح كثيرة ١١٠٠ جزء بالمليون	املاح عادية ٦٠٠ جزء بالمليون	املاح قليلة ١٤٠ جزء بالمليون

صع علامة ( ✓ ) أمام الوضع الذي ينطبق عليك أدناه

نعم حصلت على هديتي المجانية التي اخترتها من سوبرماركت

لا لم أحصل على هدية مجانية ولم اشترى من منتجات إتي الغذائية

رقم الهاتف

الاسم الثلاثي

للعنوان البريدي

سلم هذه القسيمة لأقرب سوبرماركت أو بقالة تتعامل معها

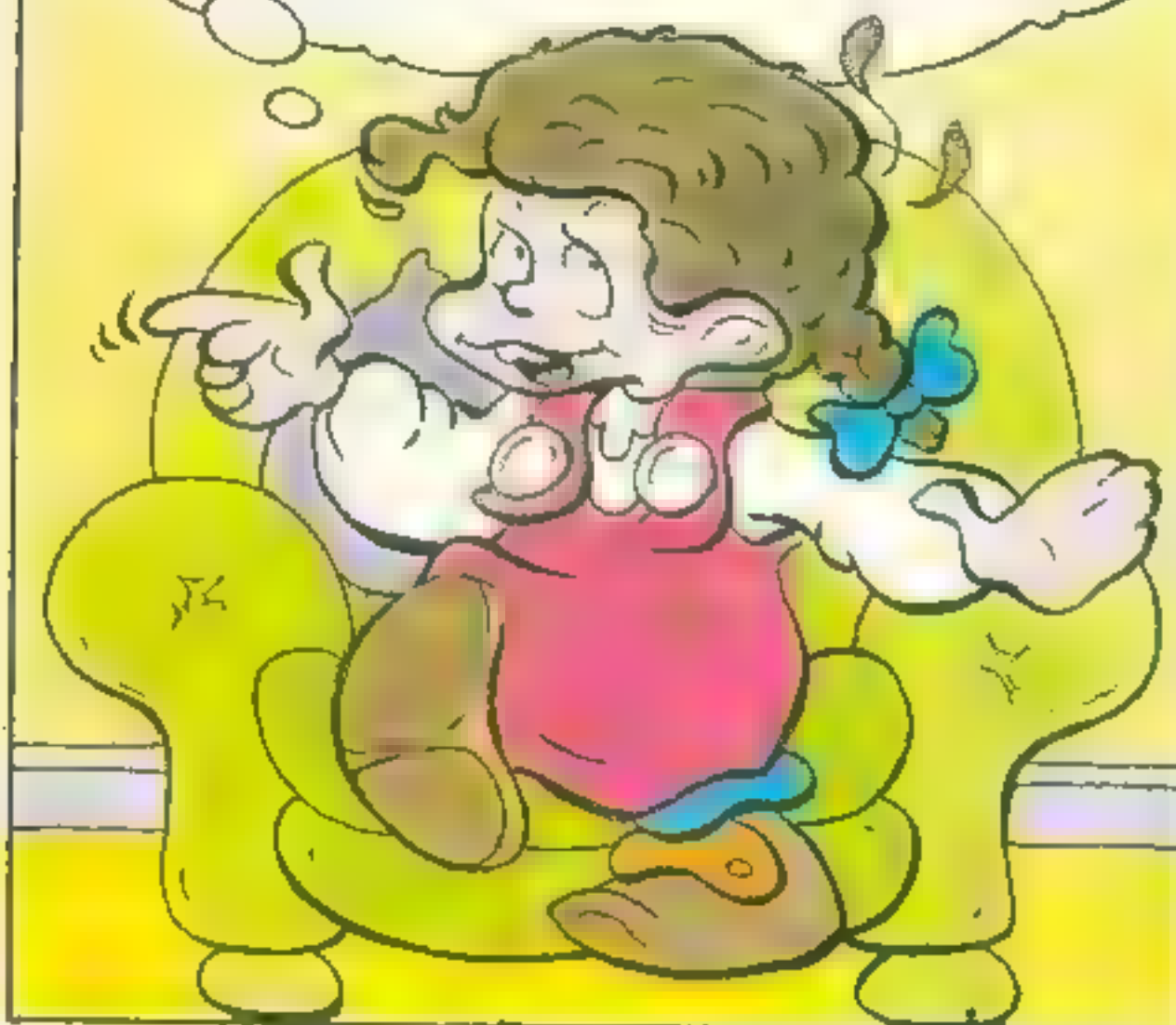
(لاشتراك كامل أفراد الأسرة يمكن الحصول على مبالغ إضافية بتصوير هذه القسيمة قبل الكتمه عليها)

مل تاريخ ١٤١٢/١٢/٠٣ الموافق ١٤١٢/٠٦/٠٤ م

القيمة السيارة



والدتي قد قلدها كثيراً.. إذن فليس أمامي  
حالياً سوى أخي منصور الذي لم أقلده ..



إن والدي لا يصلح لي تقليده فهو دائم  
الجدية ويتحدث كأبيه  
فاميليون بونابوت ..



لا.. لا بد أن أتفوق على أخي  
منصور فني تقليده

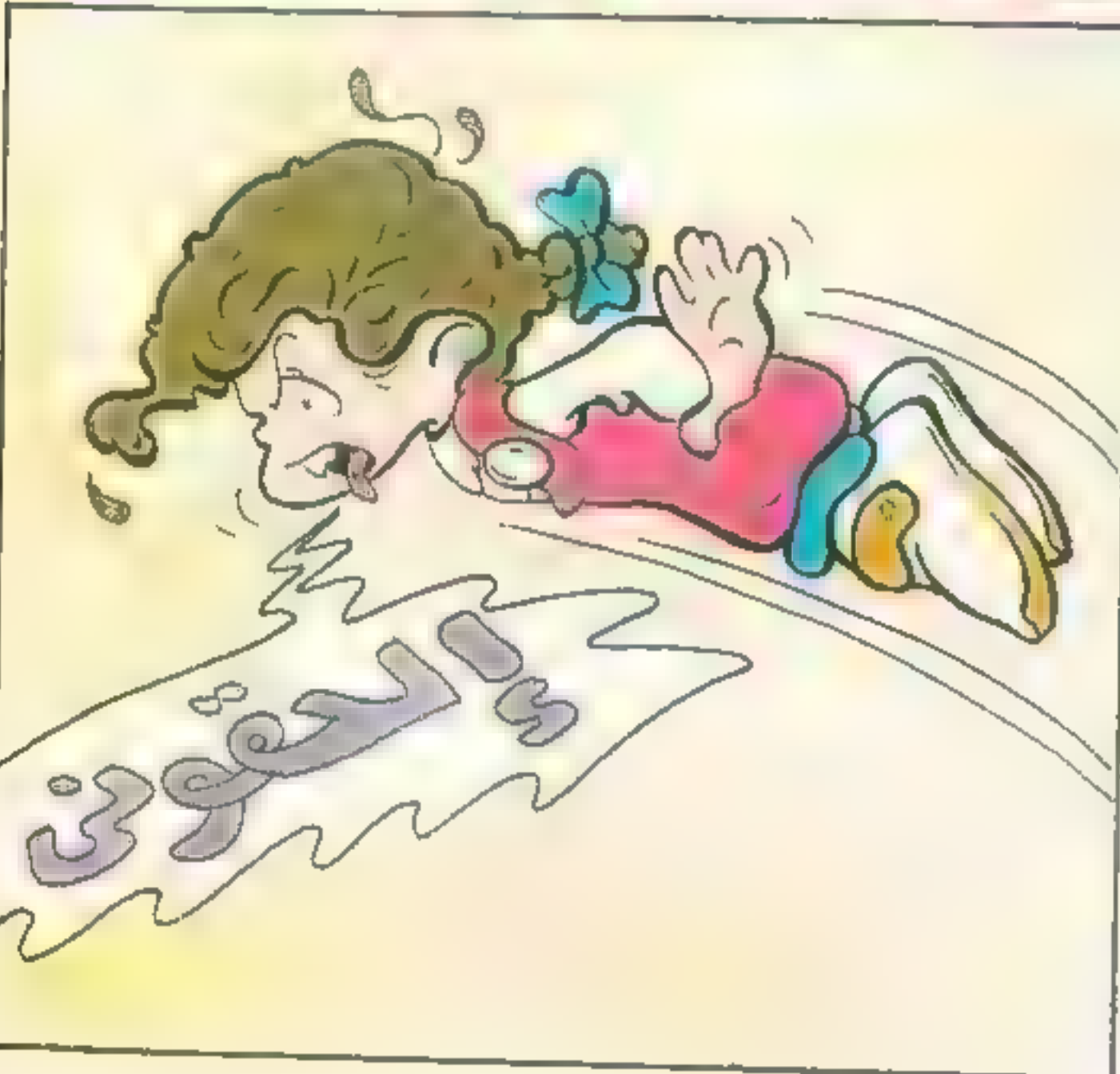


لا بأس من تقليد  
هذه الرياضة كما  
يفعل أخي ..



ولسرعة تثبيت مرجأته طرف آلة بشر العضلات  
وأمكنه تطويرها الآخر في محاولة لتطوير اللعبة ..

والآن  
سأترك  
يدي ..





مدرّب نادى الحمادة بالفاط "لباسم"

# ناشطون الحنازور كعدو لدرجة الشباب



• كعادة درجات الناشئين في كل اندية الدنيا - موسم قوى مع تحقيق بطولة - وموسم آخر هابط - والسبب عدم المقدرة في تتابع العملية والاهتمام بمدارس كرة القدم - وهذا يتطلب موارد مالية وامكانيات .. وفي لقاء مع الكابتن محمد الطناوى مدرس الناشئين بنادى الحمادة بالفاط التابع لمكتب رعاية الشباب بالجمعية - قال تسلمت الفريق منذ موسمين - اول موسم تسلمت المهمة قبل بداية الدورى بأسبوع - ومع ذلك استطعنا ان نحقق نتائج طيبة ولكن الموسم التالى استطعنا ان نحصل على بطولة المنطقة للناشئين مع وجود منافسة قوية من اندية السد وطويق وفرنا وصعدنا للتصفيات المنطقة الوسطى ولكننا خسرنا امام نادى النصر لفارق الامكانيات .

• هذا الفريق الجيد صعد لدرجة الشباب وهو امل الكرة في نادى الحمادة - وبدانا على الفور في إعداد قاعدة عريضة من الناشئين نتعلم الكرة على اصولها حتى نبقى منافسين اكثر من موسم في درجة الناشئين - وعلى فكرة الفريق الاول بالنادى يضم ٦ لاعبين اساسيين في فريق الشباب .

• ثم قال مشكلة الكرة تتلخص الآن في قلة عدد الاندية ونظام المسابقة نفسه لايتيح الفرصة لاكتشاف الخبرة للناشئين - ولذلك تجد المدرب يعمل سنة كاملة ليلعب فريق ٦ مباريات وهذا من المستحيل ان يساعد على رفع مستوى الناشئين - والفريق ينهى مبارياته في شهرين او ثلاثة على اكثر تقدير - وباقي شهور السنة اجازة - وكل ما نتمناه تعديل نظام المسابقة - والمشكلة الاخرى ان اللاعب يلعب لعبتين واحدة جماعية واخرى فردية - ولذلك تجد اللاعب متشتتا ذهنياً وهذا ناتج عن قلة عدد الممارسين .

## لقاء مع رئيس النادى

• ثم التقت مجلة لباسم الاستاذ محمد عبدالرحمن العريفيج رئيس نادى الحمادة ونادى الحمادة من الاندية النموذجية التى قامت الرئاسة العامة لرعاية الشباب بتشديد مقر نموذجي لها . وتم افتتاحه عام ١٤٠٠ هجرية - وكان سؤالنا لرئيس النادى - هل الامكانيات



وقال ان نظام المسابقات بشكله الحالى لايفى بالغرض المطلوب وتقترب اقامة دورى حتى ولو وديا بعد انتهاء الدورى الرسمى الغرض منه اكساب اللاعب الخبرة ■

• البشرية التى تتردد على النادى كافية لاستغلال منشاته الحديثة - قال اعتقد ان هناك قصوراً والسبب ان الطلبة عندما يحصلون على الثانوية العامة ينتقلون للدراسة الجامعية في الرياض فلا تستفيد منهم .

★ ★ ★



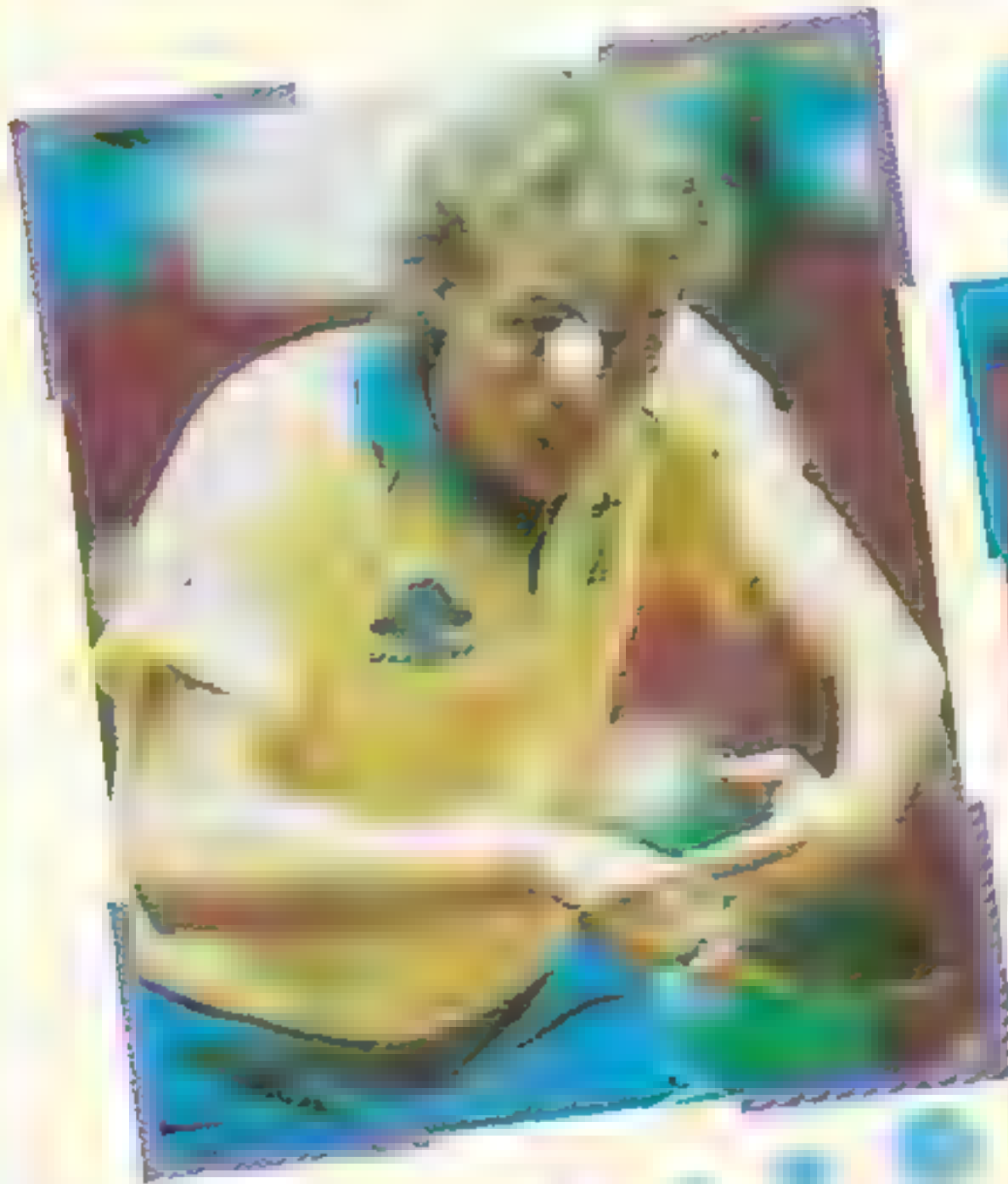
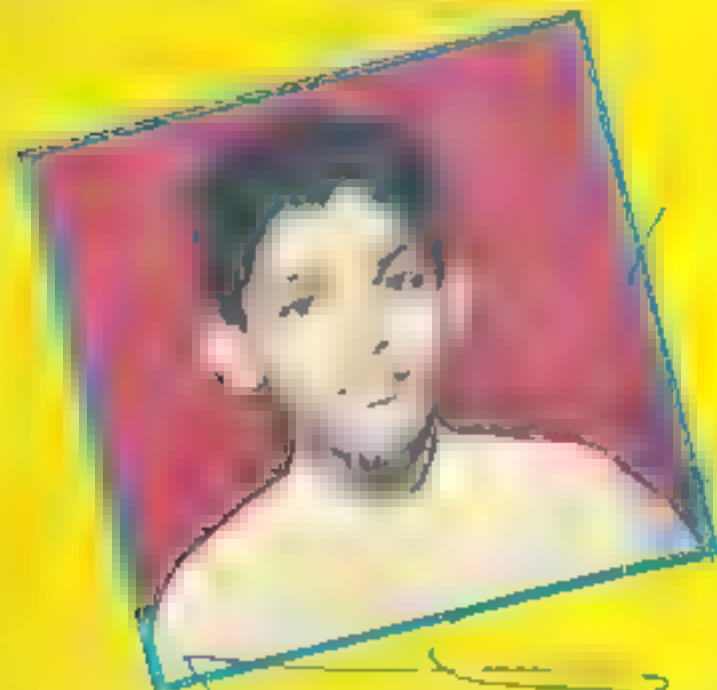
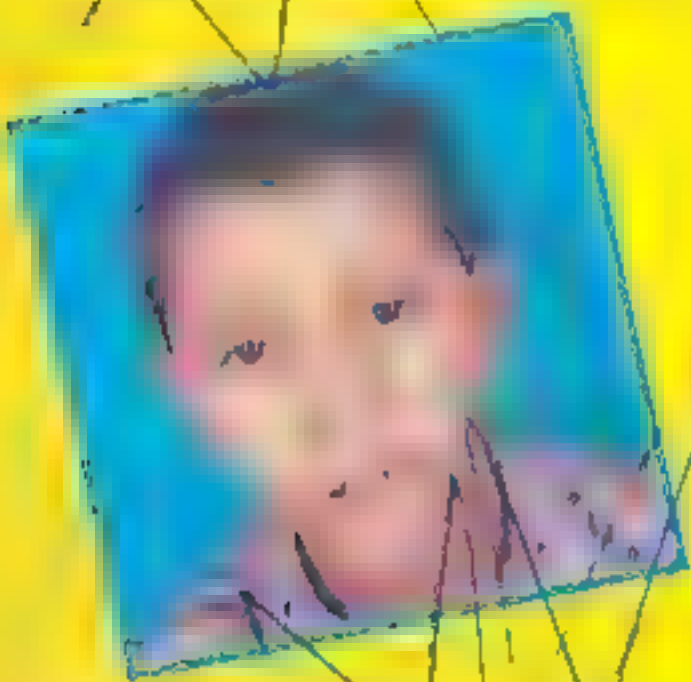
أرقام قياسية في كرة الطاولة

اصغر لاعبة دولية في تاريخ كرة الطاولة هي الجامايكية جوى فوستر وكان عمرها ٨ سنوات فقط عندما لعبت مع منتخب بلادها في بطولة الهند الغربية في ترينداد في أغسطس ١٩٥٨ وتحمل الانجليزية جيل باركر الرقم القياسي العالمي لأكثر لاعبة في المشاركة في المباريات الدولية واشتركت جيل في ٤١٣ مباراة من ١٩٦٧ الى ١٩٨٣

اما الرقم القياسي لأكثر عدد من الضربات المتبادلة بين لاعبين في دقيقة واحدة فهي للانجليزيين الان كوك وديسموند دوجلاس وحققا ١٧٠ ضربة .. واللاعبتان الشقيقتان الانجليزيتان ليزا وجاكى بلينجر في ١٤ يوليو ١٩٨٧ وسجلت ١٦٨ ضربة .

اما اقوى ضربة في كرة الطاولة في العالم فهي مسجلة للالمانى سكلورز وسرعته ضربته وصلت الى ١٧٠ كيلو مترا في الساعة .

أكثر لاعبي العالم فوزاً ببطولة العالم هو المجرى فيكتور بارنا وأحرز بطولة الفردى ٥ مرات من ١٩٣٠ الى ١٩٣٥ و بطولة الزوجى ٨ مرات .. وفي السيدات للمجرية ماريا ميدنيا تزكى وفازت ٧ مرات بزوجى السيدات و ٦ مرات بزوجى المختلط

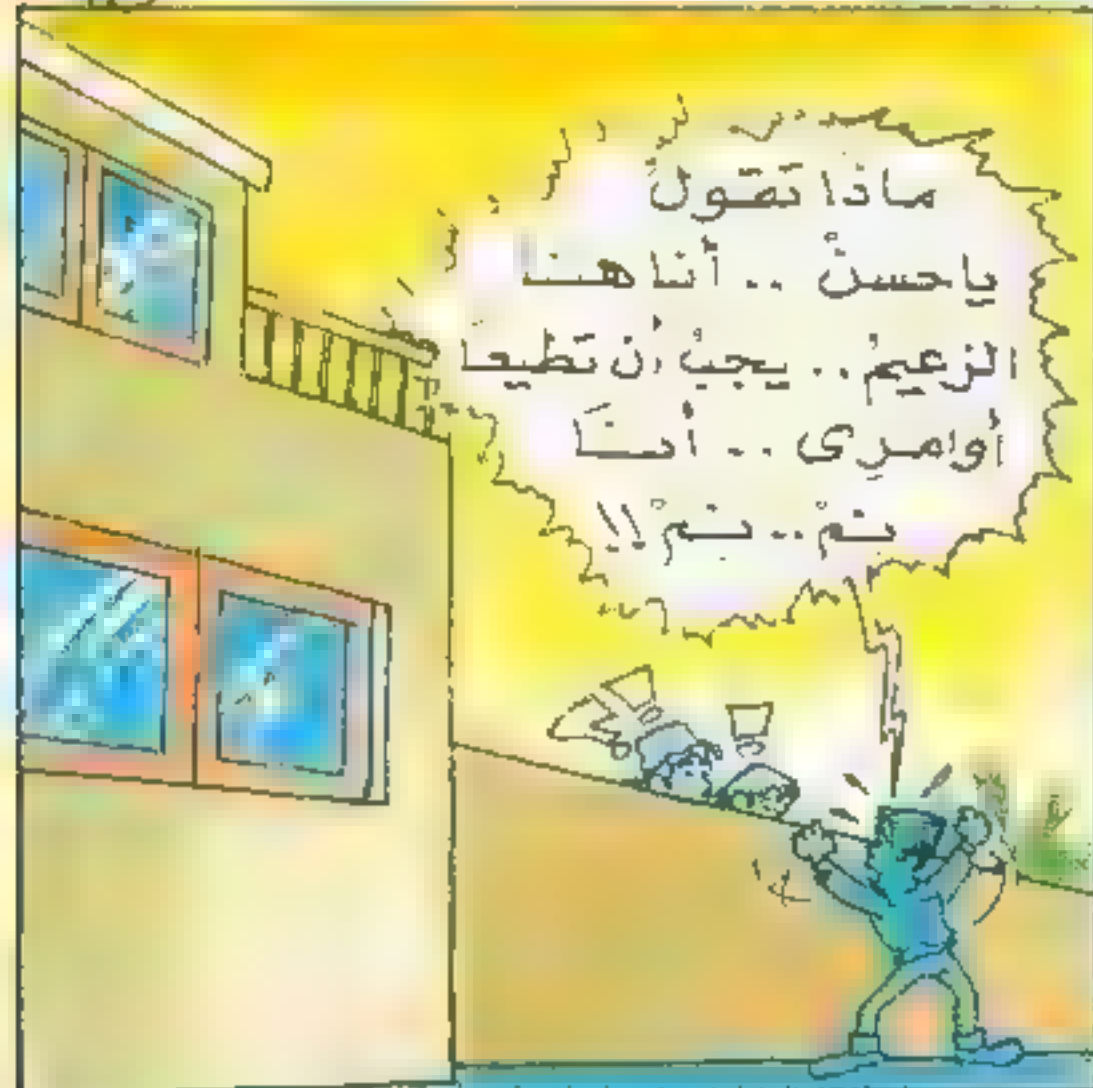
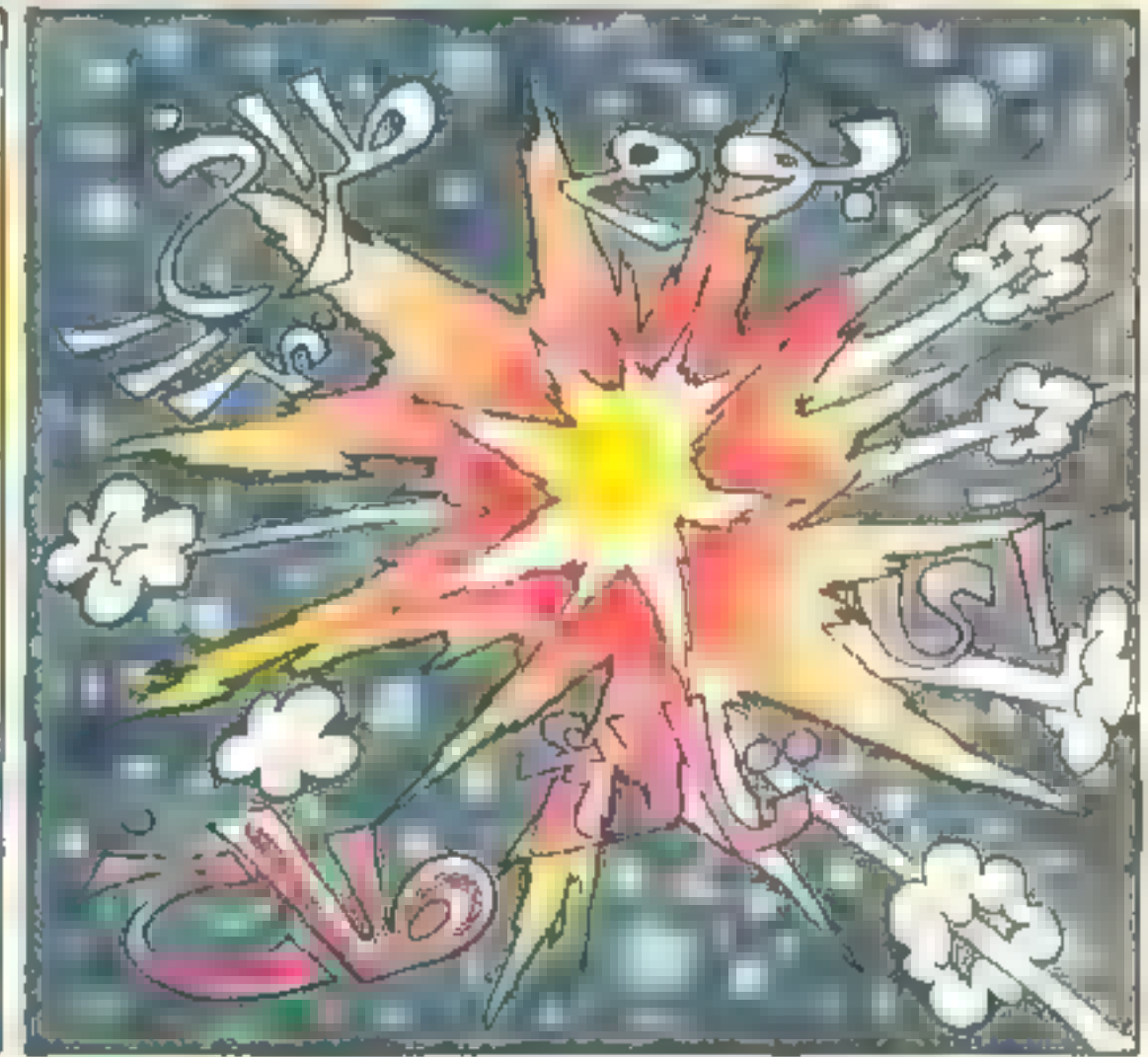
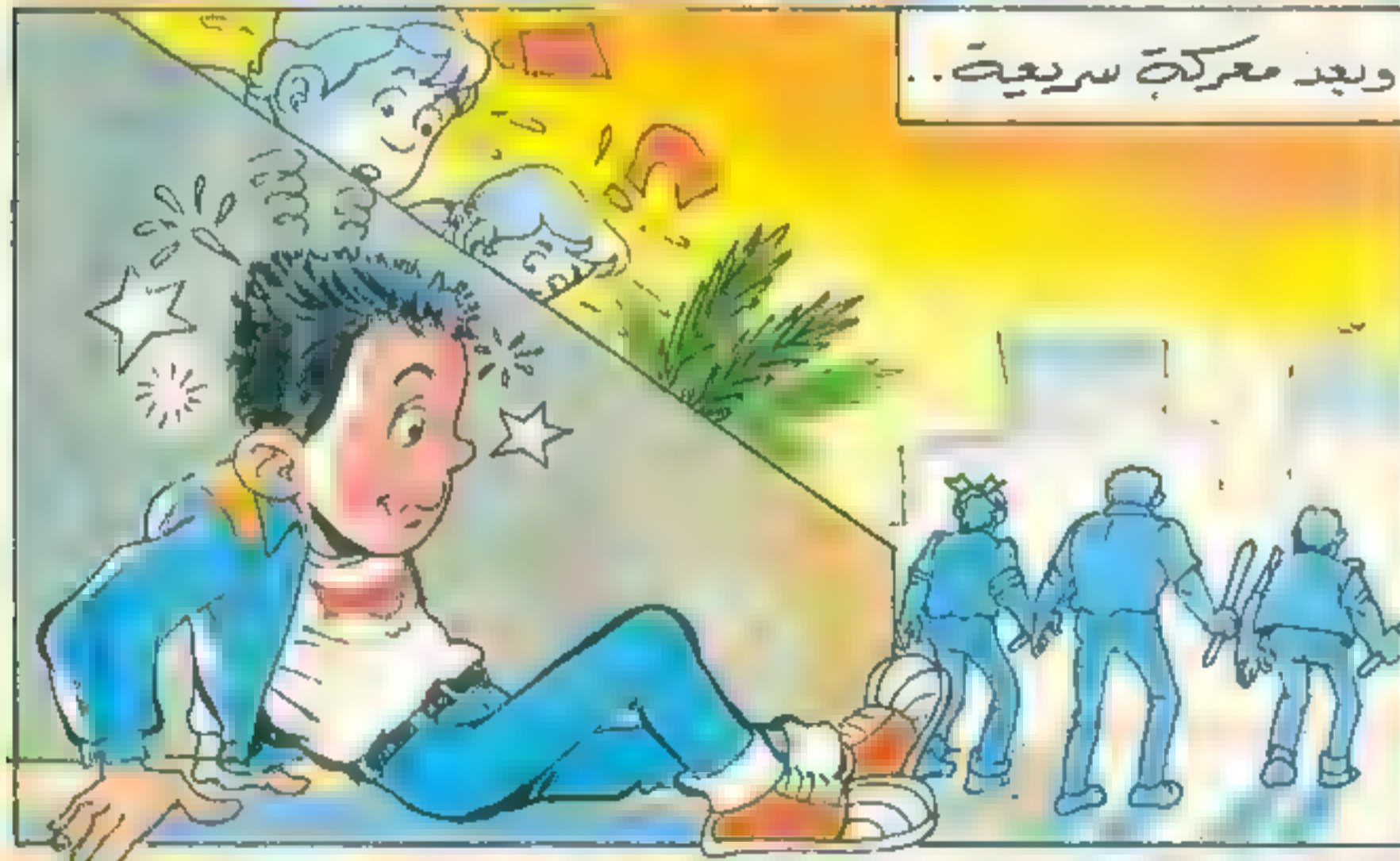




# الصبى الشجاع





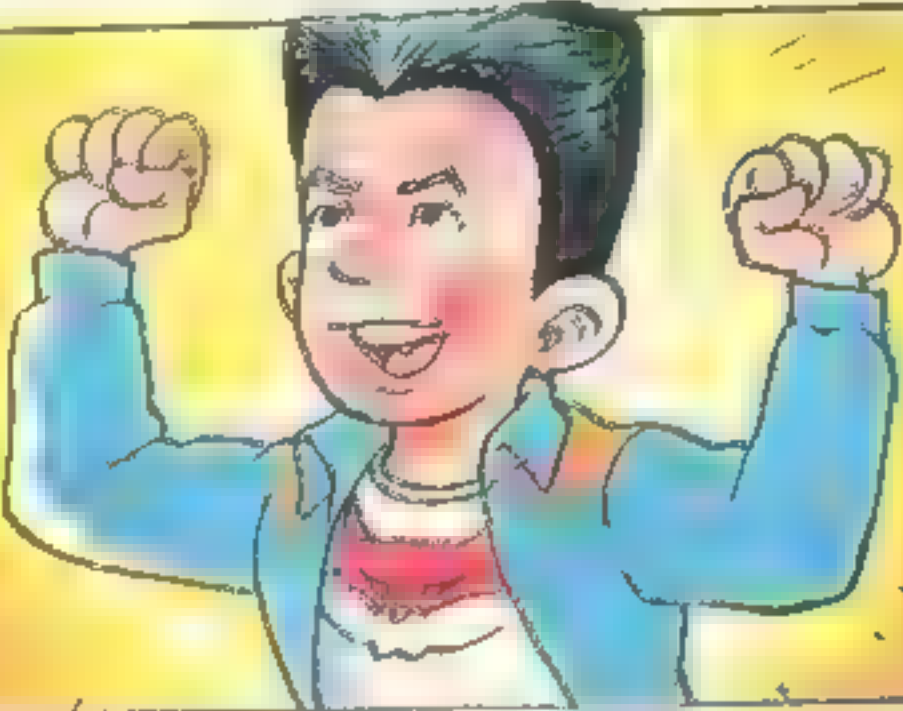






# الحدث المثير في المدرسة

الآن سوف تنالين  
جزءاً عظيماني ..

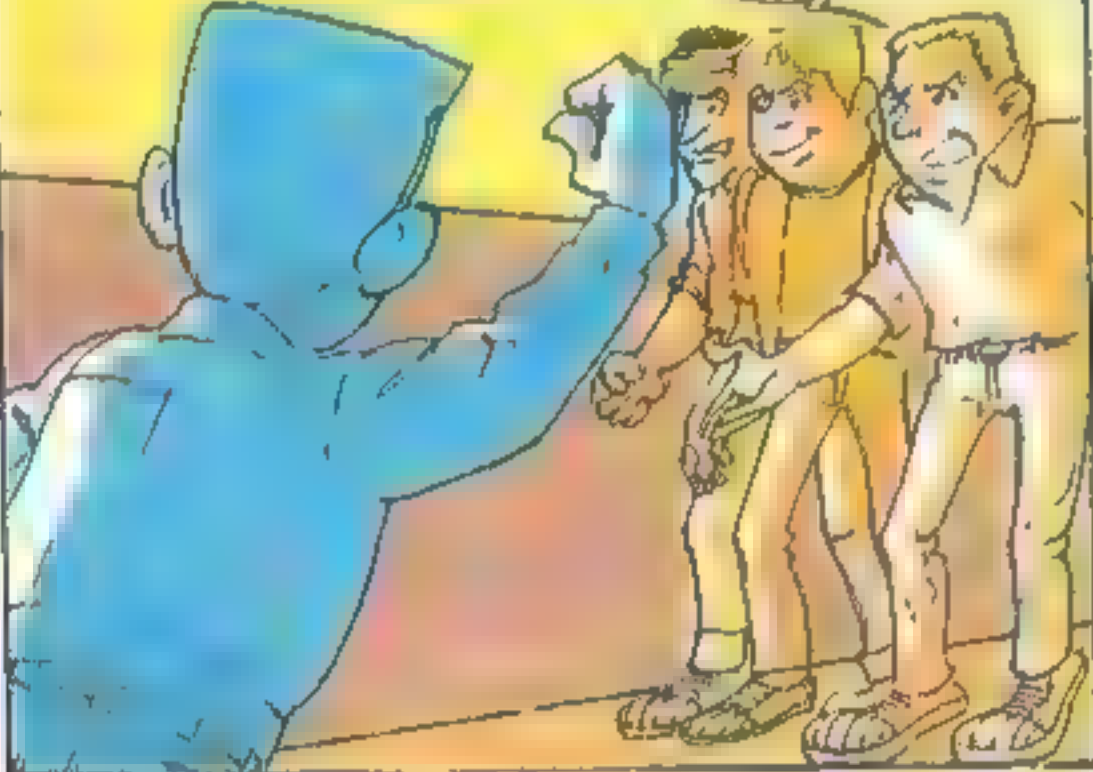


حسناً .. هذه هي الثمرة .. الآن سوف  
أريكم .. توقفوا أيها الأشرار ..



توقفوا أيها الأشرار .. لقد جئت للانتقام ..

هل عدت مرة أخرى أيها الضئيلين؟  
نعم؟ ألم تعلمي، الأديب فني  
مخاطبتي بعد؟ ها ١١١١ ..



إذ كنت  
ساعدي  
فني  
القبض  
على  
الأشرار ..



ألم أقتل لكم  
أنتي هتتا الزعيم  
ويجب أن تطيعنا  
أو أمري؟

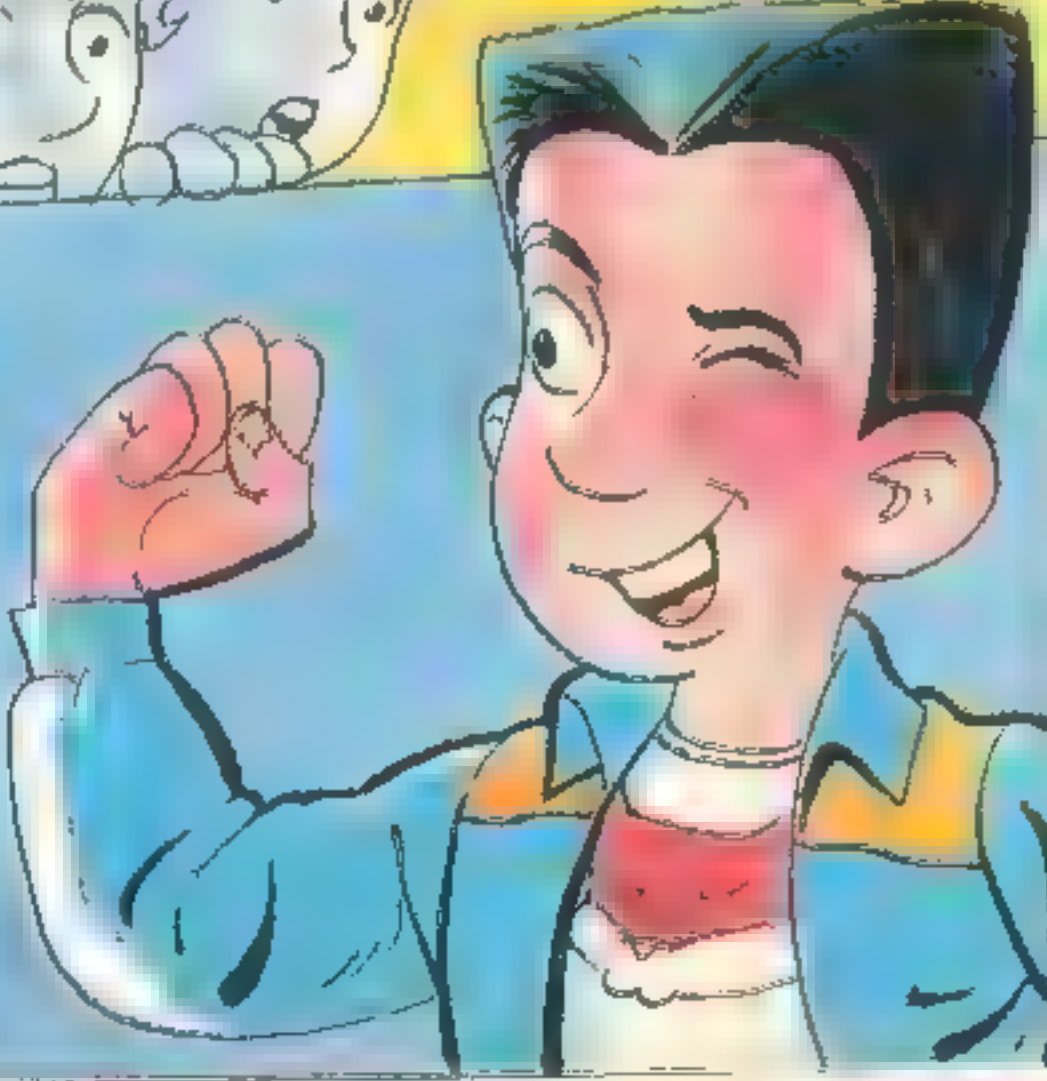
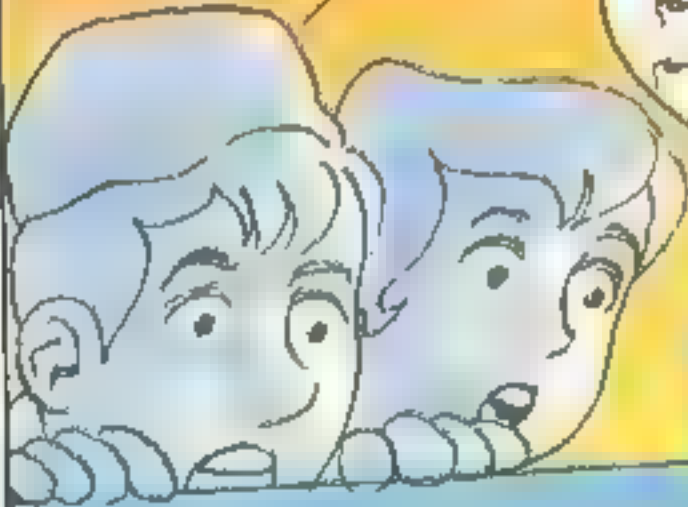


من قتل  
ظير ذلك  
يا أخي؟

كلنا  
رجاءك يا زعيم ..

يبدو أنك هذا التمر ..  
سوبر تمر ..

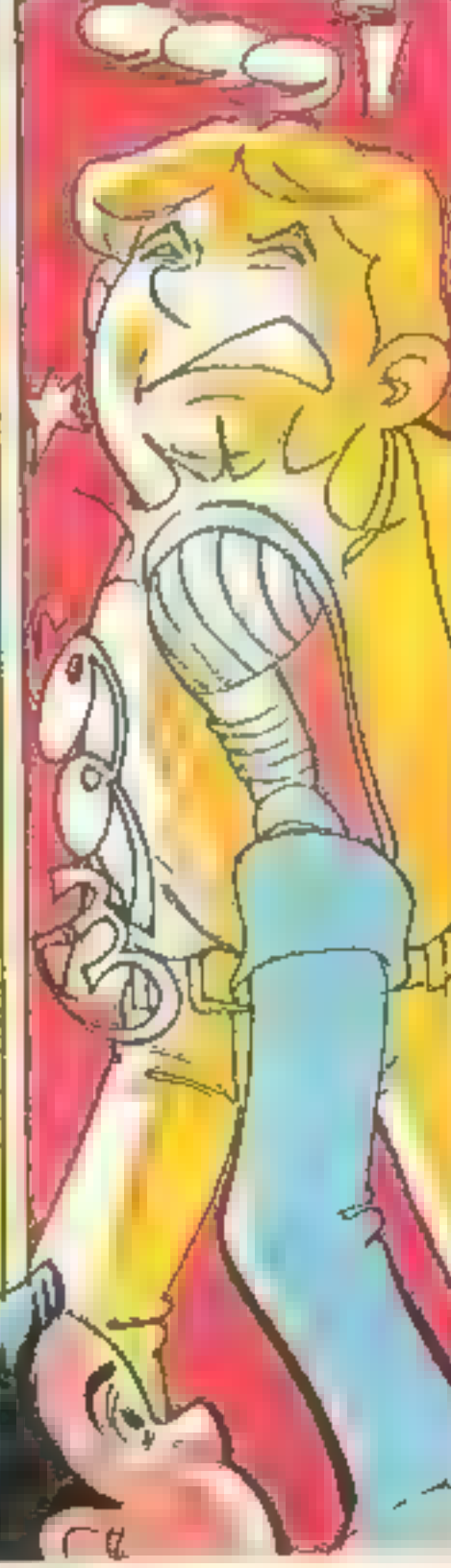
إذا كان ذلك صحيحاً  
فلا بد من الاعتراف لنم نم  
بقوته .. أقصد سوبر نم نم  
حتى لا نتعرض  
لغضبه ..



يااااه .. بيها  
ااا .. يووو



والذي .. من أين  
جاءت هذه القوة  
المفاجئة؟







نادى قراء باسم  
اكتب هنا ملاحظاتك التي تريد نشرها



### ملحق باسم الرياضي

إملاء هذه القسيمة وارسلها الى مجلة باسم - لنجد صورتك في ملحق باسم الرياضي .. أول مجلة رياضية خاصة بالاشغال فقط

الاسم ثلاثي

اسم النادي

السن :

لماذا اتجه لتلك الرياضة ؟

الرياضة الاخرى التي نتمنى  
ممارستها :

المثل الاعلى محليا ، ودوليا

المهارة التي تجيدها

راى المدرب في اللاعب

### قسيمة الاشتراك في أبواب المجلة العدد

السن :

الاسم :

العنوان :

ترسل قسيمة الاشتراكات على عنوان مجلة باسم  
ص . ب رقم ٤٥٥٦ جـ دة ٢١٤١٢ السـعودية





# كن نجماً لكرة القدم مع أكاديمية يوافا/بيبي



## الأكاديمية

رغبة منها في تشجيع الشباب السعودي على تنمية مهاراتهم في مجال كرة القدم، قامت أكاديمية يوافا/بيبي لكرة القدم بإختيار «بوبي شارلتون» النجم البريطاني لكرة القدم ذو الشهرة العالمية وقد وضع بوبي خمسة تمارين سهلة تهدف إلى معرفة مستوى اللاعبين الشباب في ممارسة هذه الرياضة

## كيفية الاشتراك

- إذا كان سنك يتراوح بين ١٠ و ١٦ سنة، إملاقسيسة الاشتراك التي يمكنك الحصول عليها من الصحف والمجلات، من مدرستك أو من ملاعب كرة القدم التي تجري فيها التدريبات خلال الأيام المحددة.
- مزوداً بملايسك الرياضية وبقسيسة الاشتراك، ندعوك للحضور والمشاركة في الاختبارات التي ستقيمها الأكاديمية لمعرفة مستوى اللاعبين ما بين ١٤ و ٢٨ ذو القعدة ١٤١٢ هـ الموافق ١٦ - ٣٠ مايو ١٩٩٢ م وذلك حسب الجدول المبين أدناه، الدخول مجاناً
- إشتراك في تدريبات المهارة الخمسة، التي لا تزيد مدتها عن ساعة واحدة تحت إشراف بوبي شارلتون

## فرصة لا تعوض:

- سوف يقوم بوبي شارلتون بإختيار أفضل ٢٠٠ لاعباً من خلال التدريبات المحددة، والذين سيتم دعوتهم للاشتراك في معسكر تدريبي مكثف لمدة أسبوع في الرياض.
- من ضمن الـ ٢٠٠ مشترك سوف يعود بوبي شارلتون لإختيار الـ ٦٠ لاعباً الأوائل بهدف إعدادهم للاحتكاك الدولي.



## الاختبارات الخمسة

- التمرير القصير
- المحاورة
- التمرير الطويل
- السيطرة على الكرة
- التصويب

## تواريخ ومواقع الاختبارات في انحاء المملكة

اليوم	تاريخ	موقع	ملاحظات
الاحد	١٠ ذو القعدة	الرياض	للمعجبين
الاثنين	١١ ذو القعدة	الرياض	للمعجبين
الثلاثاء	١٢ ذو القعدة	الرياض	للمعجبين
الاربعاء	١٣ ذو القعدة	الرياض	للمعجبين
الخميس	١٤ ذو القعدة	الرياض	للمعجبين
الجمعة	١٥ ذو القعدة	الرياض	للمعجبين
السبت	١٦ ذو القعدة	الرياض	للمعجبين
الاحد	١٧ ذو القعدة	الرياض	للمعجبين
الاثنين	١٨ ذو القعدة	الرياض	للمعجبين
الثلاثاء	١٩ ذو القعدة	الرياض	للمعجبين
الاربعاء	٢٠ ذو القعدة	الرياض	للمعجبين
الخميس	٢١ ذو القعدة	الرياض	للمعجبين
الجمعة	٢٢ ذو القعدة	الرياض	للمعجبين
السبت	٢٣ ذو القعدة	الرياض	للمعجبين
الاحد	٢٤ ذو القعدة	الرياض	للمعجبين
الاثنين	٢٥ ذو القعدة	الرياض	للمعجبين
الثلاثاء	٢٦ ذو القعدة	الرياض	للمعجبين
الاربعاء	٢٧ ذو القعدة	الرياض	للمعجبين
الخميس	٢٨ ذو القعدة	الرياض	للمعجبين
الجمعة	٢٩ ذو القعدة	الرياض	للمعجبين
السبت	٣٠ ذو القعدة	الرياض	للمعجبين

لحضور من الساعة ٩ صباحاً إلى ١ بعد الظهر ومن الساعة ٤ إلى ٩ مساءً

# لقاؤنا في الملعب!





# كن نجماً لكرة القدم مع أكاديمية يوافا/بيبي

## BE A FOOTBALL STAR WITH THE UAFA / PEPSI ACADEMY

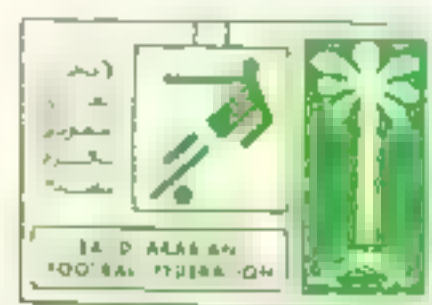
### REGISTRATION FORM

### قسيمة تسجيل

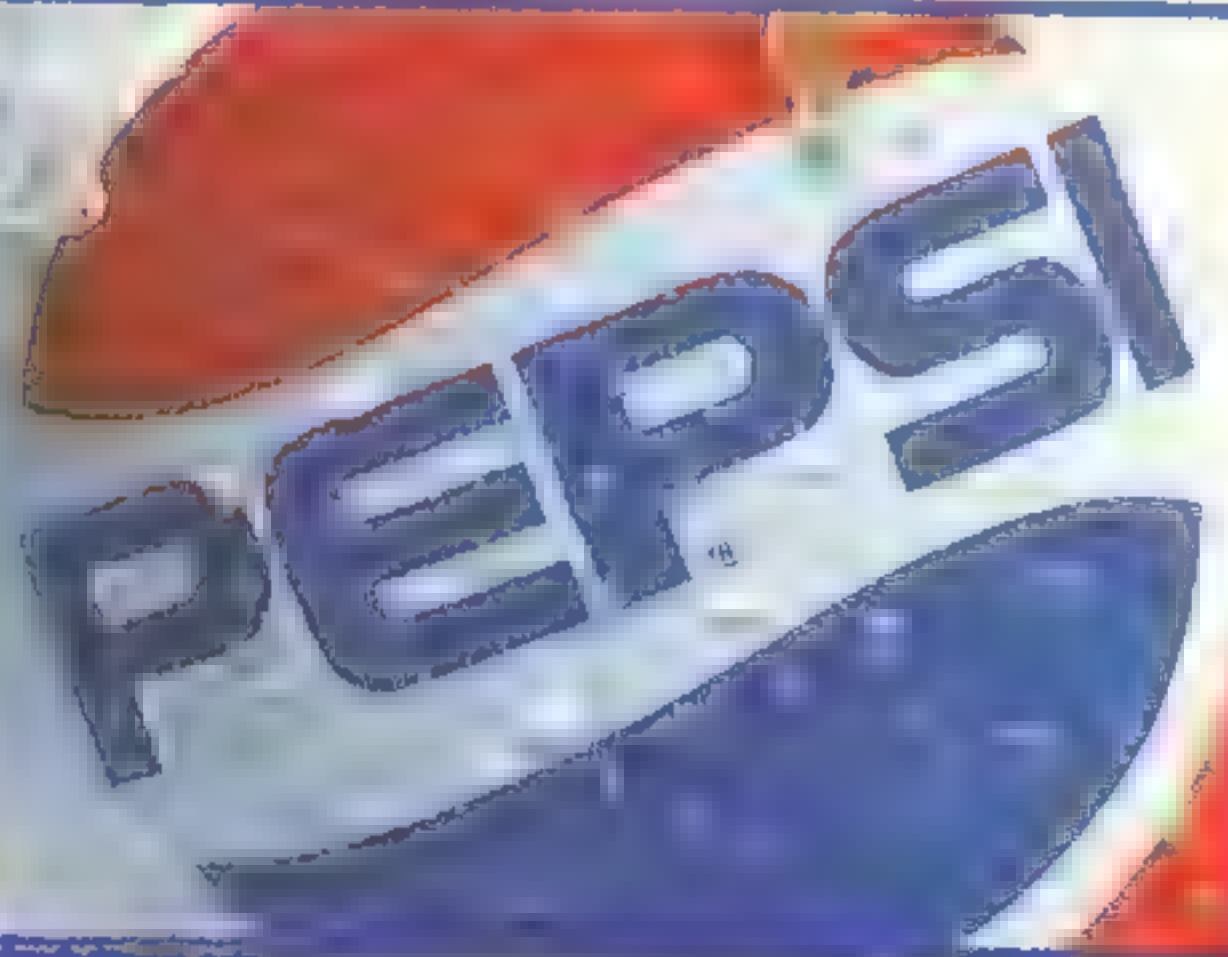


NAME..... الإسم  
AGE ON DAY OF TEST Under 16 ☐ تحت ١٦ Under 14 ☐ تحت ١٤ Under 12 ☐ تحت ١٢  
ADDRESS..... العنوان  
TELEPHONE.... هاتف  
SCHOOL.. مدرسة  
CLUB النادي

SKILL	النتيجة SCORE	نقاط POINTS
 SHORT PASSING	_____	_____
 DRIBBLING	_____	_____
 LOFTED PASS	_____	_____
 BALL CONTROL	_____	_____
 SHOOTING FOR GOAL	_____	_____
	TOTAL _____ إجمالي	TOTAL _____ إجمالي



# إختبار جديد اليوم







# ريال سعودي جوائز مسابقة باسم الكبرى

الجائزة الأولى: ١٥٠٠ ريال سعودي أو ما يعادلها بالعملة الأخرى

الجائزة الثانية: ١٠٠٠ ريال سعودي أو ما يعادلها بالعملة الأخرى

١٥ جائزة قيمة كل منها ٥٠٠ ريال سعودي أو ما يعادلها بالعملة الأخرى

## كوبون اجابة السؤال الأول / المسابقة الكبرى رقم ٦

« شاعر جاهلي ولد ومات بنجد ، ودفن بجبل عوارض ، كان فارسا كريما جوادا ، ضرب به المثل في الكرم والجود والشهامة والسخاء ، الى الحد الذي صار فيه اشبه بالاسطورة ، والفت عنه عشرات القصص والروايات ، في الادب العربي ، والفارسي ، والتركي ، والهندوستاني ، واخرجت عنه بعض الافلام السينمائية . ونسب اليه كل فعل يتصل بالكرم . وله ديوان شعري ، يدور شعره فيه حول الكرم والجود والخلق القويم ، وفيه عناصر قصصية واضحة . وهذا الشاعر هو .. »

☐ ظاهر بن الجواد ☐ امرؤ القيس ☐ حاتم الطائي .

الاسم : \_\_\_\_\_  
العنوان : \_\_\_\_\_

شروط المسابقة الكبرى رقم ٦  
مسابقة باسم الكبرى تتضمن أربعة أسئلة ، في كل عدد سؤال واحد . . . عليك أن تؤشر بعلامة (✓) على الإجابة التي تعتقد أنها الإجابة الصحيحة للسؤال ويجب عليك ملاحظة الآتي :

● الأسئلة الأربعة سوف تنشر في الاعداد ارقام ٢٤٣ ، ٢٤٤ ، ٢٤٥ ، ٢٤٦

● يجب ان ترسل كل الكوبونات الأربعة مع بعضها ولا تتعجل بارسال كوبون أي سؤال بمفرده .

● آخر موعد لتلقى الاجابات هو يوم ١٤ يوليو ١٩٩٢ بعد نشر آخر سؤال في المسابقة .

● ستعلن اسماء الفائزين بعد ٥ أسابيع من نشر آخر سؤال في المسابقة وذلك في العدد الذي سيصدر يوم ٢٨ يوليو ١٩٩٢ .



# فينا حديث بين الإنسانية والفن والطبيعة

مع بساط الريح نطير إلى واحدة من أجمل بلدان أوروبا بل بلدان العالم نطير إلى فيينا . « مدينة الأحلام » هكذا قال عنها الكثير من الناس حيث لا تستطيع كل تقلبات الزمن وثورات التاريخ أن تمحو سحر قضاء يوم جميل في فيينا .

وقال عنها الشاعر جوته : إن فيينا هي في حقيقة الأمر حديث بين الإنسانية والفن والطبيعة

« فيينا ستظل فيينا » هكذا يقول عنها أهلها . حيث جمال الطبيعة الساحرة التي حباها الله لهذه البلاد . وفيينا هي عاصمة النمسا التي تقع في المكان الذي تلتقي فيه طرق المواصلات الطبيعية الكبيرة في أوروبا . وهي ملتقى الغرب بالشرق في أوروبا لذلك فإنها تحاول التأقلم مع الحاضر كما تتعلق بأهداب الماضي العتيق . ورغم ازدهارها بالسكان إلا أنها تجذب إليها كل عام عدداً يقارب عدد سكانها البالغ حوالى المليونين كسياح .

إن أول كلمة نقولها مع أول وطأة قدم في فيينا هي كلمة « ما أجمل هذا الطقس » ويسود هذه المدينة حياة مفعمة بالأنغام الموسيقية التي تشيع في كل مكان حيث موسيقى كبار الفنانين مثل هايد وبيتهوفن وموزار وشتراوس الذين نشأوا في هذا المكان وتأثروا بجماله فصاغوا أحلى الأنغام .

وإذا أردنا أن نقضى يوماً سعيداً على طريقة أهل فيينا سننتج إلى براتروهي حديقة عامة تطل على نهر الدانوب . لنركب أحد العربات التي تجرها الجياد لتطوف بنا في شوارع المدينة حيث ترى سائق هذه العربة يرتدى الملابس التقليدية التي تشتهر بها ذات الطابع البهيج . وسنرى في رحلتنا المباني العتيقة التي تحتفظ بجمالها رغم مرور الزمن .

وتوجد في فيينا الكثير من الحدائق الجميلة وتعد براتر إحدى المساحات الخضراء . حيث



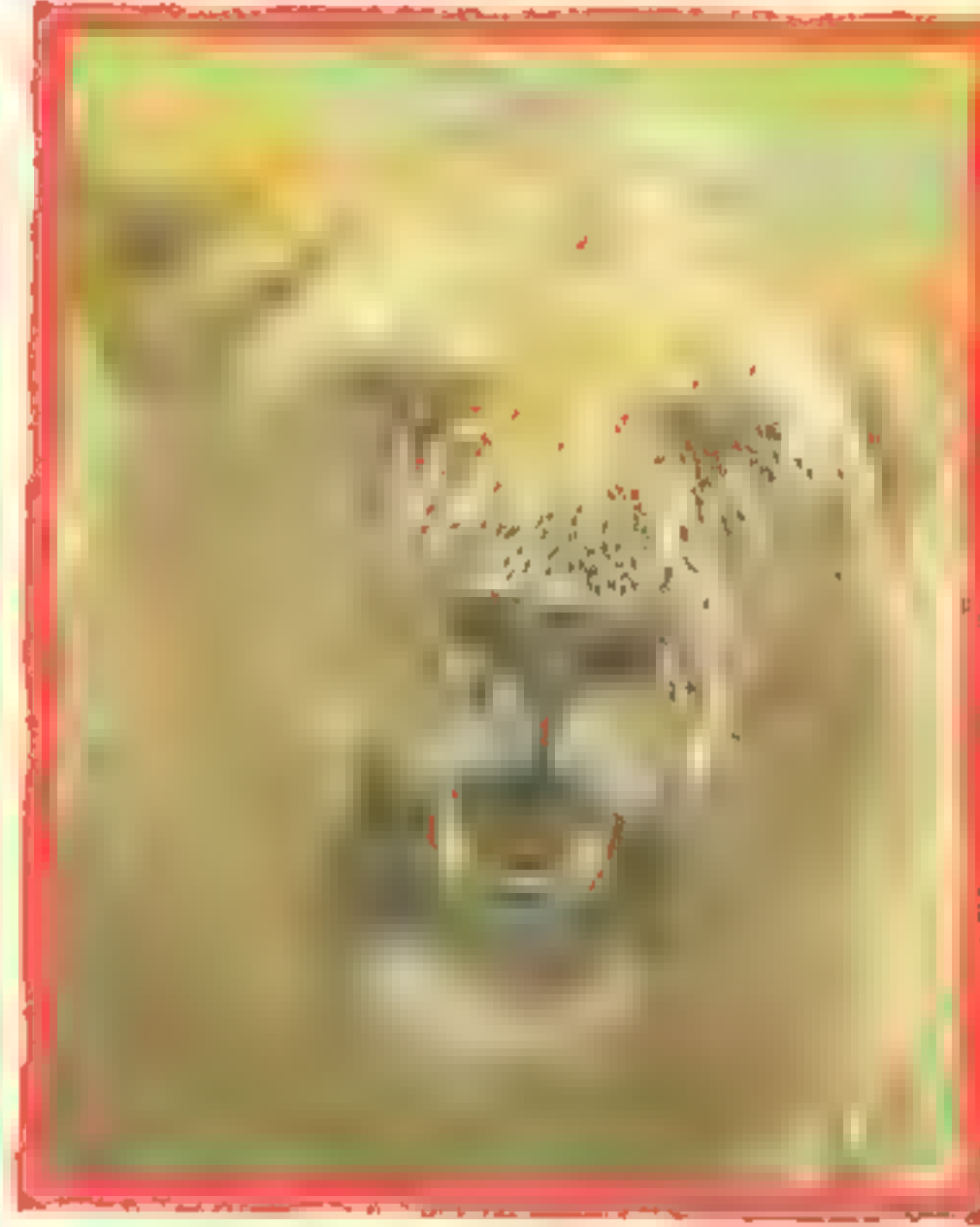
تنتشر الآثار الفنية الرائعة في مثل هذه الحدائق . وإذا أردنا أن نقضى أمسية جميلة فسندرج إلى « الفولكسجارتن » حيث الهواء الطلق وحيث الأنغام الموسيقية الساحرة .

وعلى جبال الألب نلاحظ على أهل فيينا أنهم يتعلقون بموطنهم تعلقاً شديداً . وأنهم يعتزون بـماضى مدينتهم المجيد . وكذلك نجدهم على درجة كبيرة من الأدب والجدية . ويهتم أهل فيينا اهتماماً شديداً بالحياة الثقافية . ويعد قصر البوتينا الذي تحول إلى متحف أحد الأماكن الجميلة المليئة بالصور والنقوش الرائعة . ويأتى الناس من جميع أنحاء العالم لمشاهدة مثل هذه الأعمال الفنية .

وفي فيينا نجد المقاهى ذات الأرائك المغطاة بالقطيفة الحمراء والموائد المصنوعة من المرمر . وتعتبر هذه الأماكن بمثابة مكتبة عامة . وربما لا تكون فيينا في جمال باريس أو لندن . ولكن رونقها وطبيعتها الساحرة جعلها منها واحدة من أجمل بلاد أوروبا والعالم .



# هل الأسر سيد



ارتبط الأسد في أذهان الناس منذ القدم بالقوة والشجاعة حتى انه كان رمزاً وشعاراً للقوة والشجاعة منذ القدم . فلعلنا نذكر ان حمزة بن عبدالمطلب - رضى الله عنه - لقب بأسد الله لحماسته وشجاعته في الاسلام . وفي الغرب اضاف بعض الملوك لقب الأسد إلى أسمائهم والقباهم دليلاً على الشجاعة والاقدام . فالملك ريتشارد الاول ملك انجلترا كان يدعى ريتشارد قلب الأسد لشجاعته . وعلاوة على ذلك فقد اتخذ بعض الملوك من صورة الأسد شعاراً لهم كما فعل الملك هنرى الثامن ملك انجلترا الذى اتخذ من صورة اسد متوج شعاراً له . فمدينة فينيسيا اتخذت من صورة اسد مجنح شعاراً لها . ولعلنا نذكر أيضاً بعض نافورات المياه التى صممت على شكل اسود تندفع من اقوامها المياه . ولعل ذلك يرجع الى اعتقاد عند المصريين القدماء بان فيضان النيل يحدث عندما تكون الشمس في برج الأسد - وعن شجاعة الأسد وهل هو فعلاً اقوى الحيوانات ولم يحدث ان هزمه حيوان من قبل فهو لذلك رمزاً للقوة والشجاعة يجب ان نتتبع حياة الأسد ونعرف المزيد عنها ونصل معاً الى الاجابة الصحيحة ونعرف ماذا كان حقاً يستحق لقب سيد الحيوانات واقواما ام انها تسمية خاطئة ، فالأسد ينتمى الى عائلة القطط مثله في ذلك مثل النمر ويعيش في افريقيا جنوب

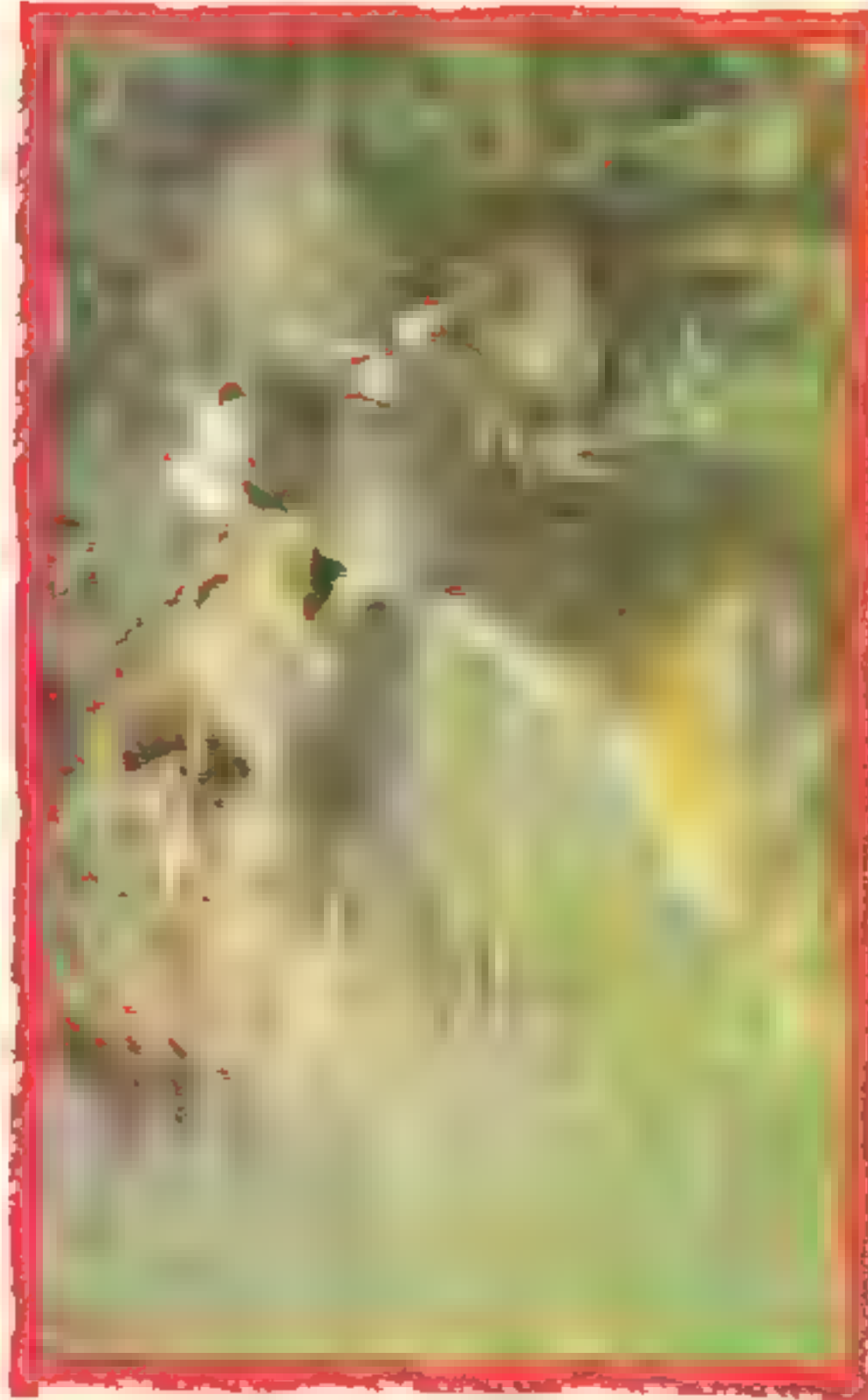
معظم الأسود تميل إلى الكسل والاسترخاء فهي تنام حوالى ١٨ ساعة من اليوم ماعدا وقت الصيد والتزواج

الصحارى وهناك اعداد قليلة منه تعيش في الهند الغربية والشمالية . وقد انقرضت الأسود من الشرق الأدنى والوسط ومن معظم آسيا . وهناك خمسة انواع من الأسود تعيش في الغابات اليوم منها اربعة انواع مهددة بالانقراض . ويعيش الأسد الآسيوى او الهندى في منعزلات او حدائق خاصة في غابة جير «gir» في الهند . اما عن حياة الأسود فهي تعيش في جماعات يطلق عليها «Pride» «بريد» وهى تعنى الكبرياء

او العظمة باللغة الانجليزية ولعل ذلك يرجع ايضا الى الاعتقاد السائد في قوة الأسد وسيادته على الحيوانات .. وتتألف هذه الجماعة من ذكر بالغ او اكثر وللذكر عرف ضخم طويل الشعر على راسه ورقبته واكتافه ويمتد احياناً الى منطقة البطن كذلك تتألف من عدد كبير من الاناث يتكون من اربع الى ١٢ انثى تعيش مع صغارها اذ تلد الانثى بين واحد الى ستة اشبال . ويبقى ذكر او اثنان فقط مع القطيع لحمايته . اما باقى الذكور فتعيش في قطعان بمفردها . وتعيش الأسود الى ١٥ عاماً وقد تصل الى عشرين او اكثر في حدائق الحيوان . - والمتبع في معظم الحيوانات ان الذى يقوم بالصيد هو الذكر من اجل اطعام الانثى والصغار . - فهل تتصور ان انثى الأسد هى التى تقوم بمعظم



# الغابة؟



وبالتالى فان لقب «سيد الغابة» لا يستحقه الاسد في الواقع وذلك لان الاسود لا تعيش في غابات كثيفة وانما في منطقة اشجار قصيرة وسافانا واحيانا صحراء . واضف الى ذلك ان الاسد ليس اكبر انواع القطط المفترسة فهناك النمر فهي الى جانب انها اكبر من الاسد حجما هي ايضا اقوى واشجع منه بل وايضا اكثر شراسة .. فالنمر ينقض على فريسته بمفرده بينما الاسود لا تصطاد الا في جماعات حتى تكون اقوى اضع الى ذلك ان الاسود تفتقر الى روح المخاطرة في مطاردة الفريسة فهي سرعان ما تعود وتمل وتترك الفريسة اذا اشتدت المقاومة .

- واذا كانت انثى الاسد هي التي تقوم بمعظم العمل فماذا يفعل الذكر ؟

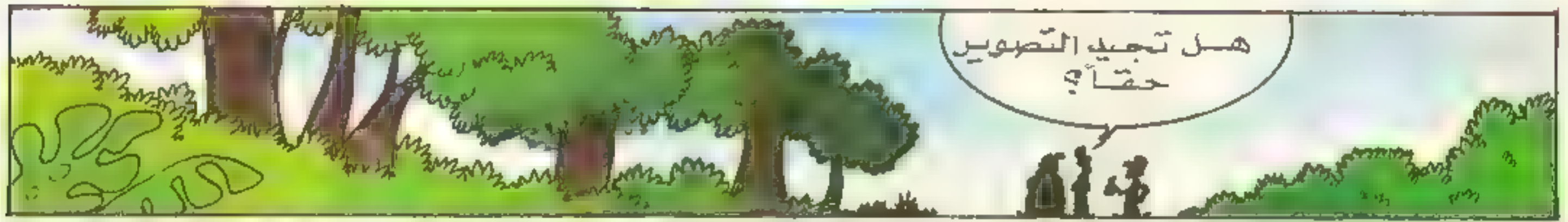
ان معظم الاسود تميل الى الكسل والنوم والاسترخاء ، فهي تنام حوالى ١٨ ساعة من اليوم ماعدا وقت الصيد والتزاوج . ولعلكم لاتعرفون ان كثيرا من اشبال الاسود تموت جوعا في السنة الاولى اذ انها لاتجد ماتاكله نظرا لفشل القطيع في الصيد - وبعد ذلك هل هو حقا سيد الغابة ؟ وهل هو صحيح هذا القول الذى نطلقه على سبيل المدح واطلاق صفة الشجاعة والقوة على احد الاشخاص ، اذ تقول «هذا الشبل من ذاك الاسد» واحقية الاب والابن معا بالقوة والشجاعة ؟ بالطبع لا فقد عرفنا حقيقة هذا السيد المزيف .

الا انها احيانا تفشل في صيد الحمير الوحشية التي تقاومها وتتمكن من الهرب وعلى ذلك فالاسد ليست له القوة الخارقة التي ينسبها اليه الناس فها هي بعض الحيوانات تقلومه وتتغلب عليه وتهرب

الصيد من اجل القطيع - ورغم ذلك يرمز الناس بالاسد الذكر وليس الانثى للقوة والشجاعة - وهي تصطاد الطيلاء والحمير الوحشي كما تصطاد احيانا حيوانات اخرى مثل الجاموس والزراف . وقد تستمر المعركة بين انثى الاسد والجاموس الوحشي قرابة ساعتين . وقد تعتدى الاسود احيانا على صغار الفيلة ولكن الفيلة البالغة تستطيع التغلب على الاسود المهاجمة وحماية صغارها .

وعملية الصيد تتم في هدوء وفي جماعات وكما ذكرنا ان الاناث هي التي تقوم بمعظم الصيد حيث تستلقى منتظرة في فجوة مائية وعندما ياتي القطعان لتشرب تخرج من مكنها باقصى سرعة وتقفز دون تحذير .. وعلى فكرة رغم ان الاسود تستطيع الجرى بسرعة ٥٥ كيلو مترا في الساعة

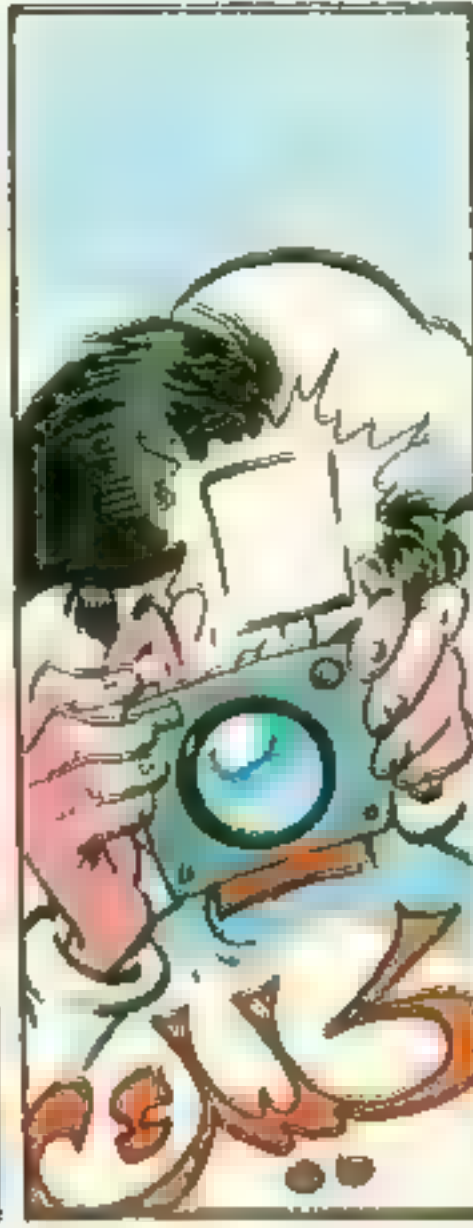








قصة : نبيل فاروق  
رسوم فواز





# سماحة المسلم

القبيل في تعامله مع التجار الذين يشتري منهم سلعة ..

اما الزبائن والعملاء الذين كانوا يتعاملون معه بالشراء ، فلم يكن يقل في تشديده عن ذلك معهم ، بل إن تشدده كان يزيد في احيان كثيرة . كان يبيع السلعة بالثمن الذي يحدده هو ، لا ينقص عن ذلك فلساً واحداً ، حتى ولو كان الزبون او العميل الذي امامه في حاجة ماسة الى السلعة ، ولا يملك ثمنها كاملاً .

وإذا اشترى احدٌ منه سلعة ، ولم يحضر لتسلمها في موعدها المحدد بالدقيقة ، كان يرفض ان يسلمها له - حتى ولو كان في ذلك خسارة كبيرة له وضرر للآخرين الذين يكونون في حاجة ماسة الى هذه السلعة -

وكان يبلغ ذروة تشديده ، إذا فاصل احدهم معه ، وطلب ان يخفض سعر السلعة قليلاً ويغضب غضباً شديداً ، ولذلك كان الناس يصفونه بالمتشدد .

وكان أكثر تشدداً إذا كان له نقود او ديرٌ عند احدٍ من الناس ، فهو يسارع برفع الامر الى القضاء ، ولا يكف عن المطالبة بحقه ، حتى يعود عليه ، حتى ولو كان الذي عليه الدين مفلساً ، وليست معه نقودٌ ليدفعها له .. لم يكن يهمله ان يقرض هذا الشخص او يستدين .. المهم ان يعيد حقه إليه ..

هكذا كان « حامد » متشديداً في بيعه وشراؤه وفي قضائه وفي مطالبته بحقه ، وفي كل تعامله مع الناس .

وذات يوم سمع حديثاً شريفاً من احاديث النبي صلى الله عليه وسلم يتحدث عن رحمة الله بالرجل السمج في بيعه وشراؤه وفي مطالبته بحقه ، فتغير سلوكه الى الافضل ، وكف عن تشديده في تعاملاته

قال رسول الله ﷺ « رحم الله رجلاً سمحاً اذا باع واذا اشترى ، واذا قضى او اقتضى »

النبيلة ، لكن سلوكاً واحداً في تصرفاته كان يجعل الناس لايقبلون على الشراء منه - رغم انه مشهورٌ بينهم بالصدق والامانة - فقد كان « حامد » متشديداً في كل شيء .. كان متشديداً في بيعه ، وفي شراؤه ، وفي تعامله مع زبائنه وعملائه وكان متشديداً مع التجار الذين يتعامل معهم ، ويشترى منهم سلعة التي يتجر فيها .. لم يكن يقبل ان يشتري سلعة من تاجر الجملة إلا بالسعر الذي يحدده هو ، وليس بالسعر المحدد للسلعة في السوق ، والذي قد يكون اقل بكثير عن سعرها في السوق

وإذا اشترى سلعة ، ووجد فيها عيباً - ولو كان صغيراً جداً - كان يرفض ان يتسلمها ، حتى ولو عرض عليه صاحبها ان يعوضه عن هذا العيب ..

وإذا اشترى سلعة ، وتاخر صاحبها عن تسليمها له كان يرفض ان يتسلمها بعد ذلك بساعة واحدة ، وكان يعيدها الى صاحبها مرة اخرى - حتى ولو كان في ذلك خسارة فادحة له ، ولصاحب السلعة - واشياء اخرى من هذا

دعا الإسلام ابناءه الى الطيبة والنقاء والسماحة في كل امر من امور الحياة ، يتعرض فيه المسلم الى التعامل مع اخيه المسلم .. وأكثر الامور التي يتعرض فيها المسلم يومياً للتعامل مع إخوانه المسلمين هي امور البيع والشراء ، حيث ان جميع الناس يحتاجون يومياً الى شراء السلع ، التي تتوقف عليها حياتهم من بعضهم البعض .. ولهذا دعا الإسلام الى السماحة والتساهل في هذه الامور ، ووعد من يفعل ذلك بانه من عباد الله ، الذين يرحمهم الله تعالى يوم القيامة .

كان التاجر « حامد » احد التجار المشهورين في بلده ، والمشهود لهم بالصدق والامانة ، وعدم الغش ، او التلاعب في اسعار السلع ، او نقص المكيال والميزان ، ليزيد من ارباحه . وهو قبل ذلك كله مسلمٌ صالح ، يؤدي الفرائض في اوقاتها ، ويخرج زكاة امواله في مواعيدها المحددة ، ويزيد عليها مايتصدق به من سلع واموال على الفقراء والمحتاجين .. كل هذا طيبٌ ومحبوبٌ في سلوك « حامد » الكريم ، واخلاقه

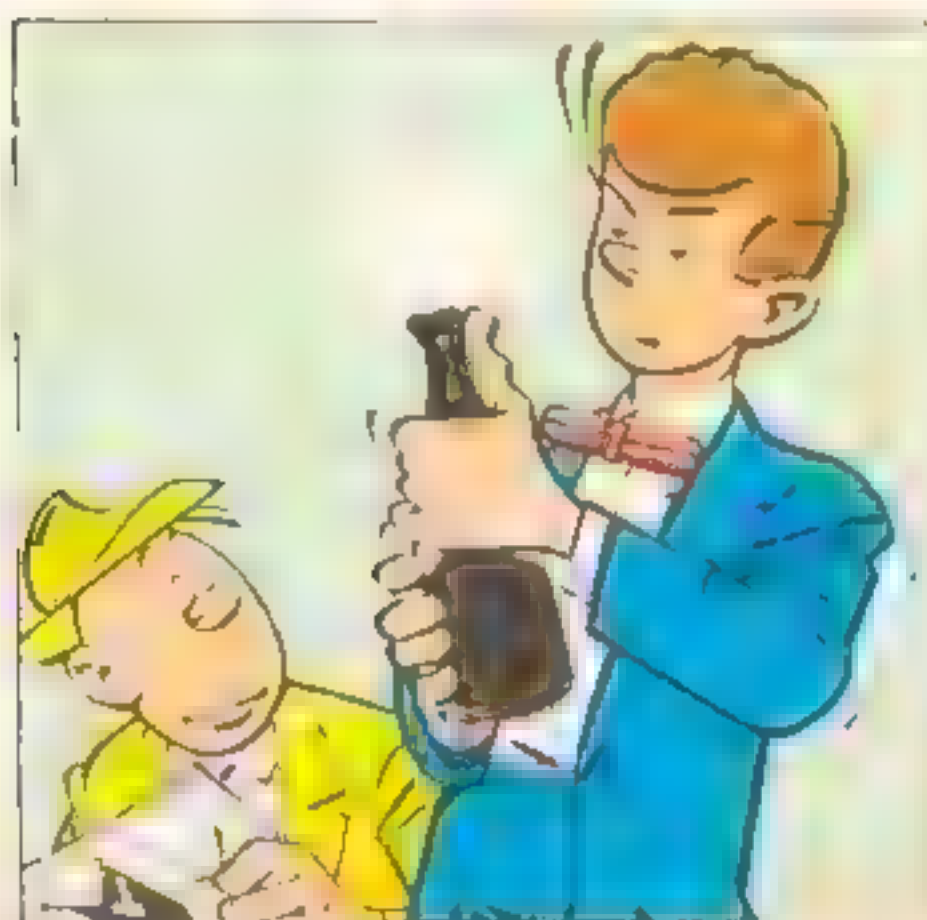
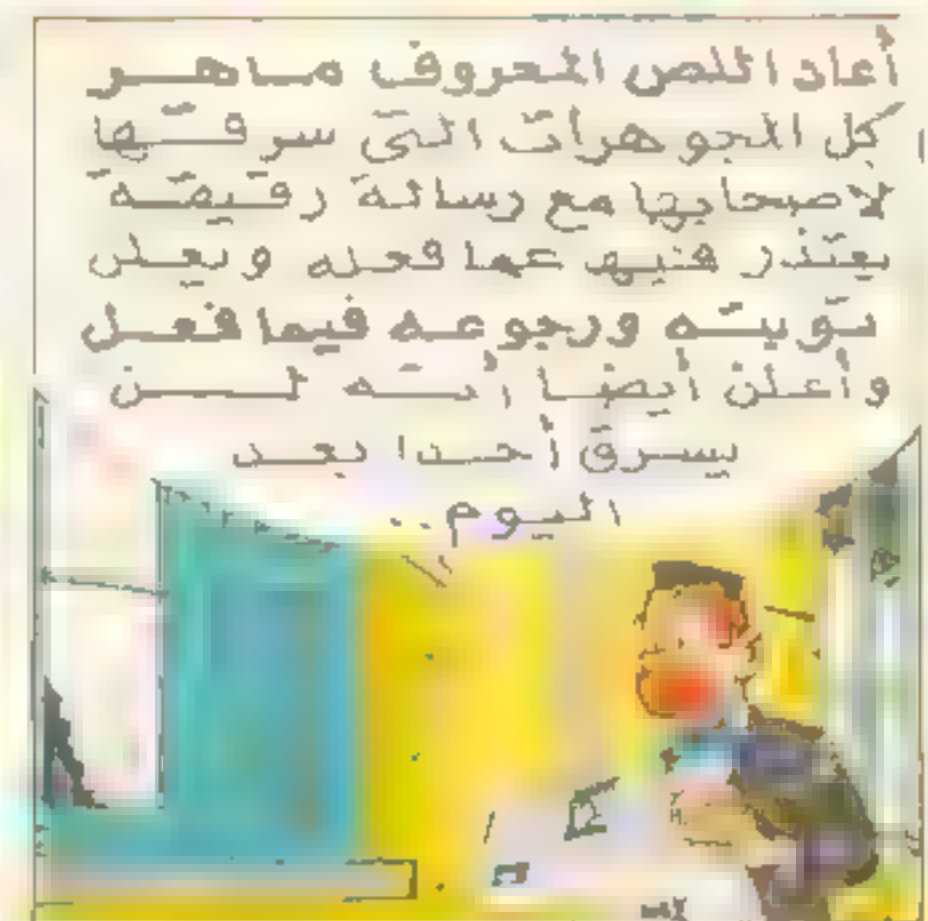
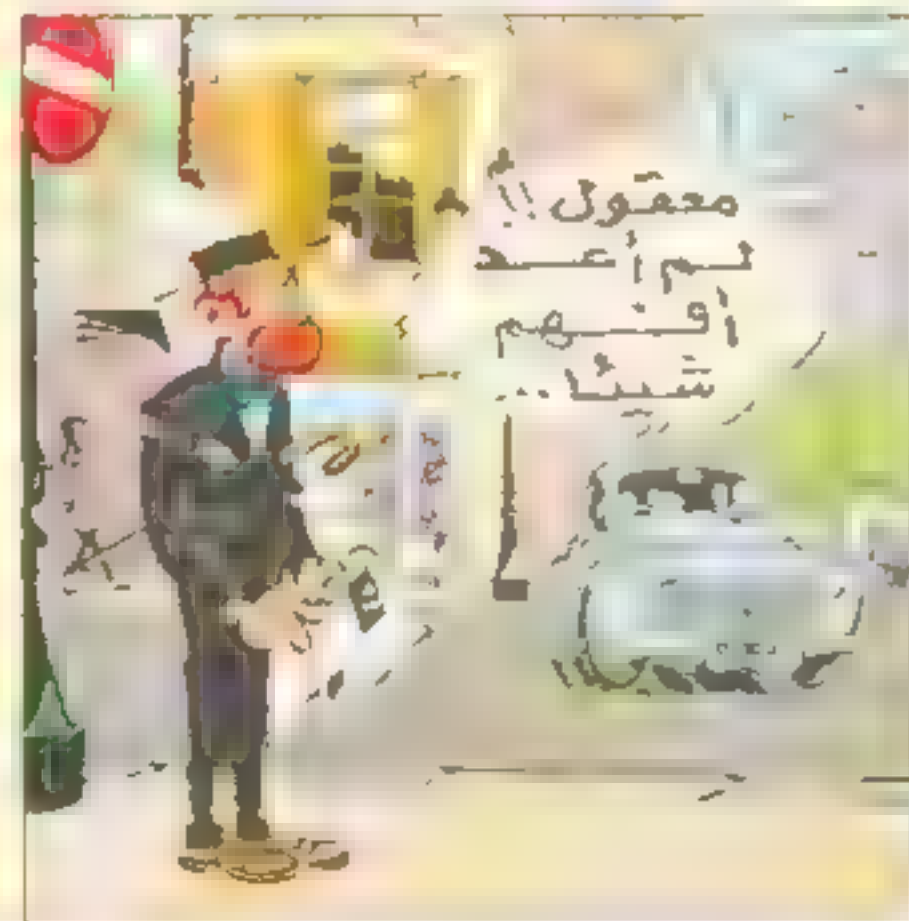
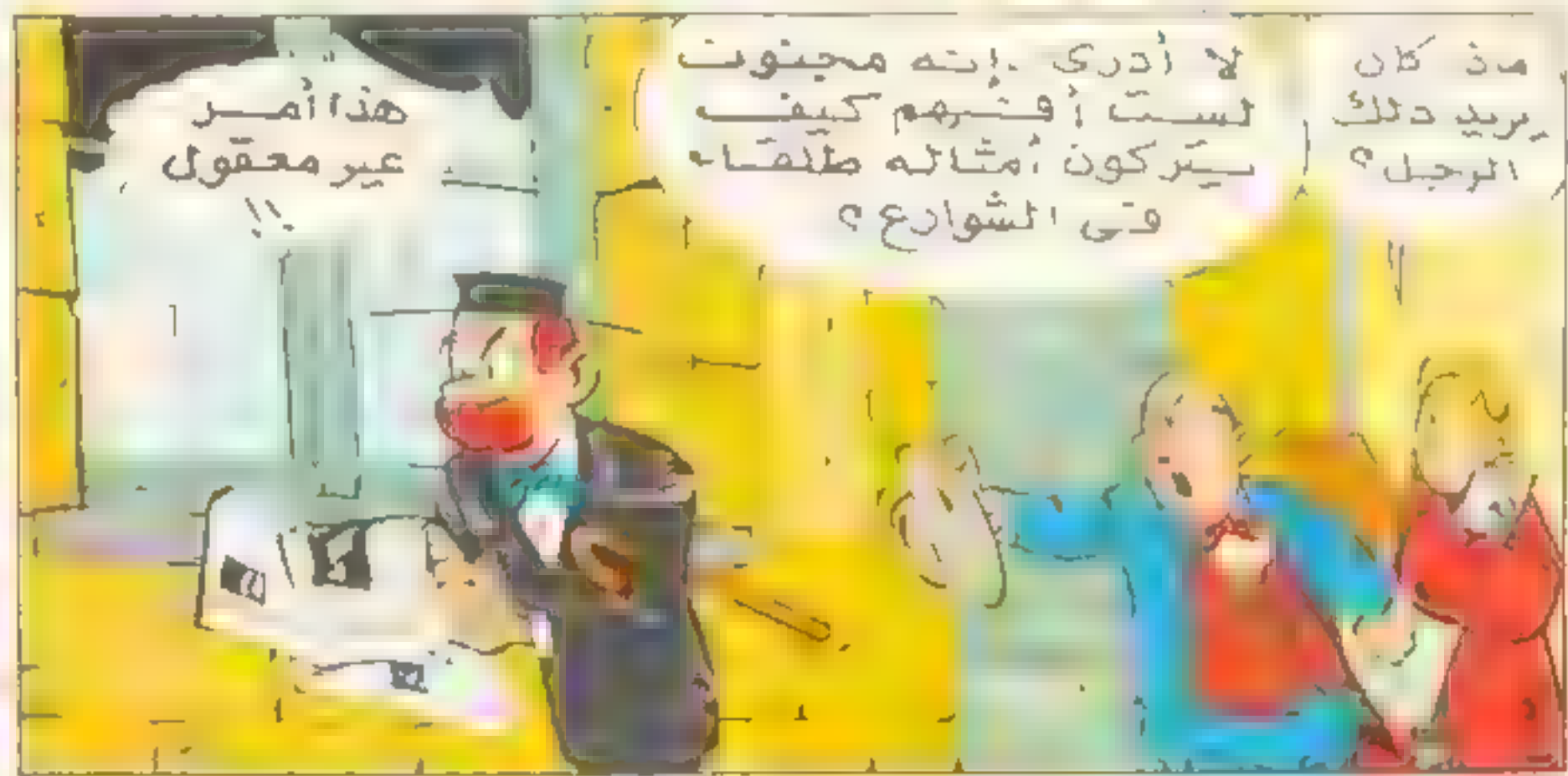






# الغاز المفقوت نبيه

الحقة الثالثة: مخصص ما نشر: بعد فشل الشرطي زكي في القبض على اللص ماهر.. وصفه رئيسه بأنه أضحوكة المكتب..

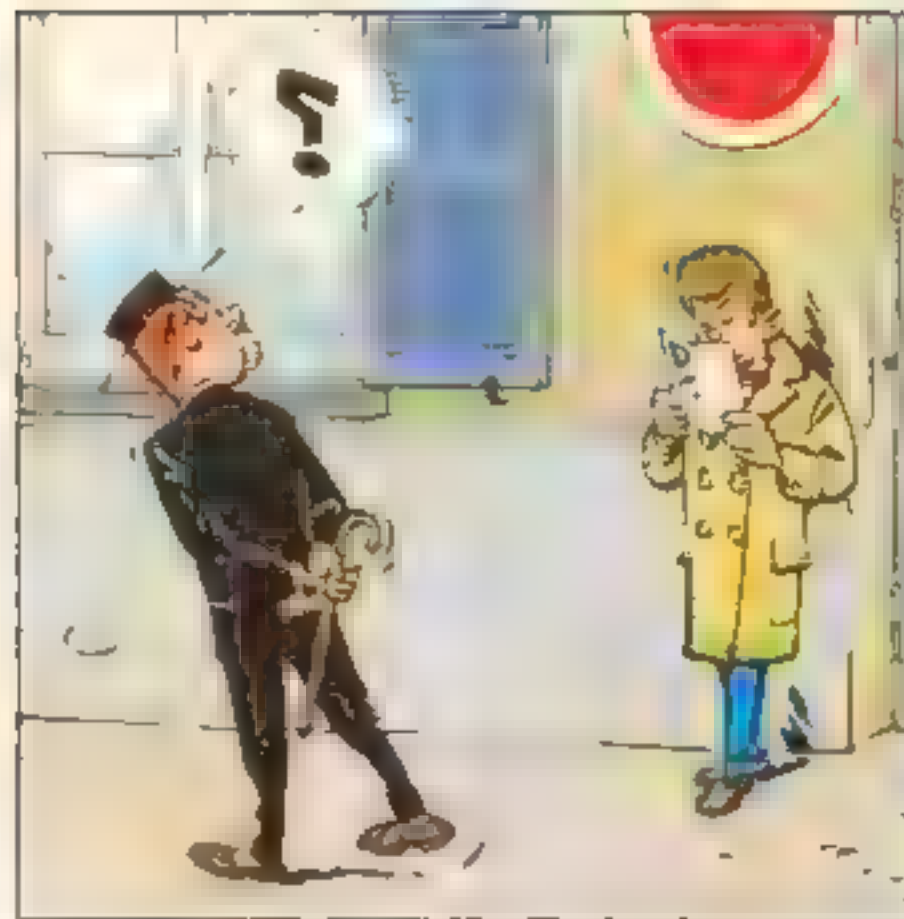




# الغاز المفتش نبيه

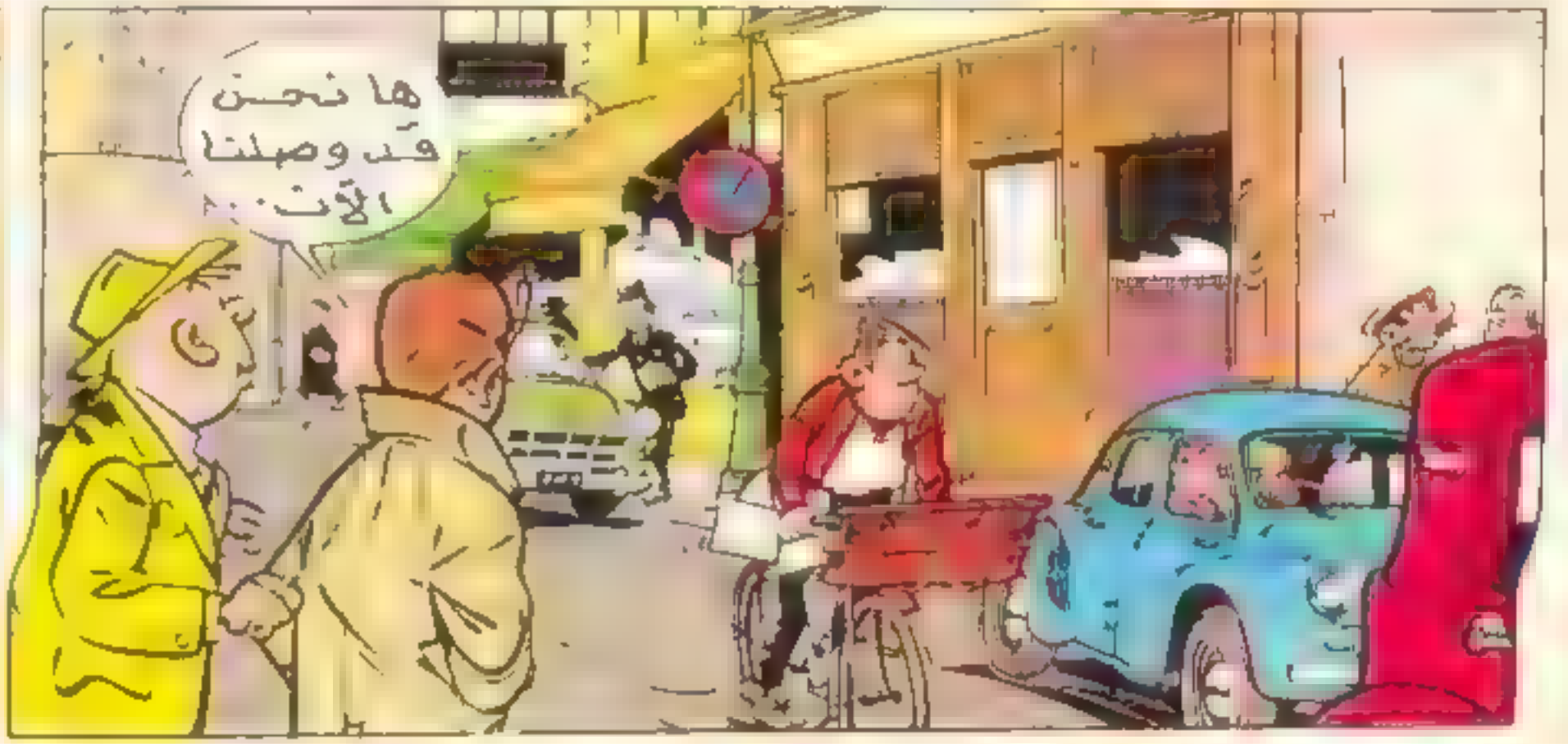








# الغاز المفقوت نبيه









## مساعدة

## حفظ

## خط الاستواء

الام : لقد كبرت في السن حتى  
اننى لا استطيع إدخال الخيط في  
الإبرة

الابنة : هل تريدان ان اساعدك  
الام : نعم .. ساعدينى اذن  
الابنة : لقد حاولت وفشلت  
ياامى .. يبدو ان الإبرة هي التي  
كبرت في السن

من الصديق : مصطفى احمد  
السيد - مصر

التلميذ : لماذا يتصبب العرق من  
جبينك .. وانت ترسم الخريطة يا  
استاذ ..

الاستاذ : لاننى وصلت إلى خط  
الاستواء ..

## وختوع

اراد رجل ان يتخلص من مشاكله  
عن طريق الانتحار .. فاختار جبلاً  
عالياً ، ووصل إلى قمته بعد عناء  
طويل وفي اثناء وقوفه على  
القمة ، تزلزلت قدماه وكاد يقع  
فقال : ياه ... كدت أموت .. !!  
من الصديقة : هدى خالد الجدعان -  
الرياض

## شفاو

قال الطبيب للمريض : لقد كان  
مرضك شديداً .. والحق يقال لولا  
ثقتك بنفسك ، وايمانك بالله ، لما  
شفيت ابداً  
وهنا قال المريض : ارجوك ..  
تذكر هذا وانت تقدم في فاتورة  
الحساب .. !!  
من الصديق : حسن البلوشي -  
السيب

## إنقاذ

الاول : لقد انقذت متسولاً من  
الموت

الثاني : كيف ؟  
الاول : قلت له ماذا تفعل لو  
اعطيتك ألف ريال .. فقال المتسول  
أموت من الفرح ، فلم اعطه شيئاً  
حتى لا يموت .. !!  
من الصديق : خالد سعيد خميس -  
سلطنة عمان

## حركة

## كرة القدم

الاستاذ : من هو اقوى انسان ؟  
التلميذ : رجل المرور  
الاستاذ : لماذا ؟

التلميذ : لانه يوقف الحركة في  
الشوارع بيد واحدة

الاول : انا اعرف كل شيء عن كرة  
القدم  
الثاني : هل بإمكانك ان تخبرنى  
كم ثقباً في شبكة المرمى  
من الصديق : حازم فهمي رحمة -  
ازرع شعيراً ..

## اطول

الاول اخى طويل جداً .. حتى  
عندما ينظر إلى اسفل ، يشعر  
بدوران في راسه  
الثاني اخى اطول من اخيك .. فهو  
عندما يشعر بالبرد في قدميه باول  
يناير ، يعطس في شهر يوليو .. !!  
من الصديق : حمد الله البلوشي

## استقرار

اخذ الضابط يدرّب الجنود  
فاوقفهم صفاً وامرهم بالسير في  
دائرة وهو يقول : يمين شمال  
يمين شمال ، وإذا بأحدهم يخرج  
من الصف ويقف بعبدافسالة  
الضابط عن سبب خروجه من  
الصف .. فاجابه في حدة : سانتظر  
حتى تستقر على رأى .. شمال .. او  
يمين .. !!

## اكتشاف

قال الطبيب مفاجئاً زميله  
تصور لم يشك الى مريض من  
دوائى الجديد الذى اكتشفته  
قال زميله ساخراً وهل تعتقد ان  
الموتى يتكلمون .. !!  
من الصديق : سالم ذعار - حفر  
الباطن

## استخدام

الاب : هل تعلم ماذا يحل بالأولاد  
الكذابين يا ولدى  
الابن : نعم .. متى كبسروا  
تستخدمهم المحلات التجارية  
لاقناع الزبائن بجودة  
البضائع  
من الصديق : المرضى حسين -  
المغرب

## عزم

مر شاب بفلاح يعمل في حقله  
قال الشاب : ازرع انت .. ونحز  
ناكل  
قال الفلاح : ولهذا اعتزمت ان  
ازرع شعيراً .. !!



# حكايات الأنسة نورة



مازهر... وعبد السيد مسعود السيد فزيم الألفيشى من السيارة الجديدة بعد أن شاهد لها تسير دون عجلات

وأنا أيضا.. دعونا نكلم  
في هذا الموضوع بعد تناول  
العشاء..



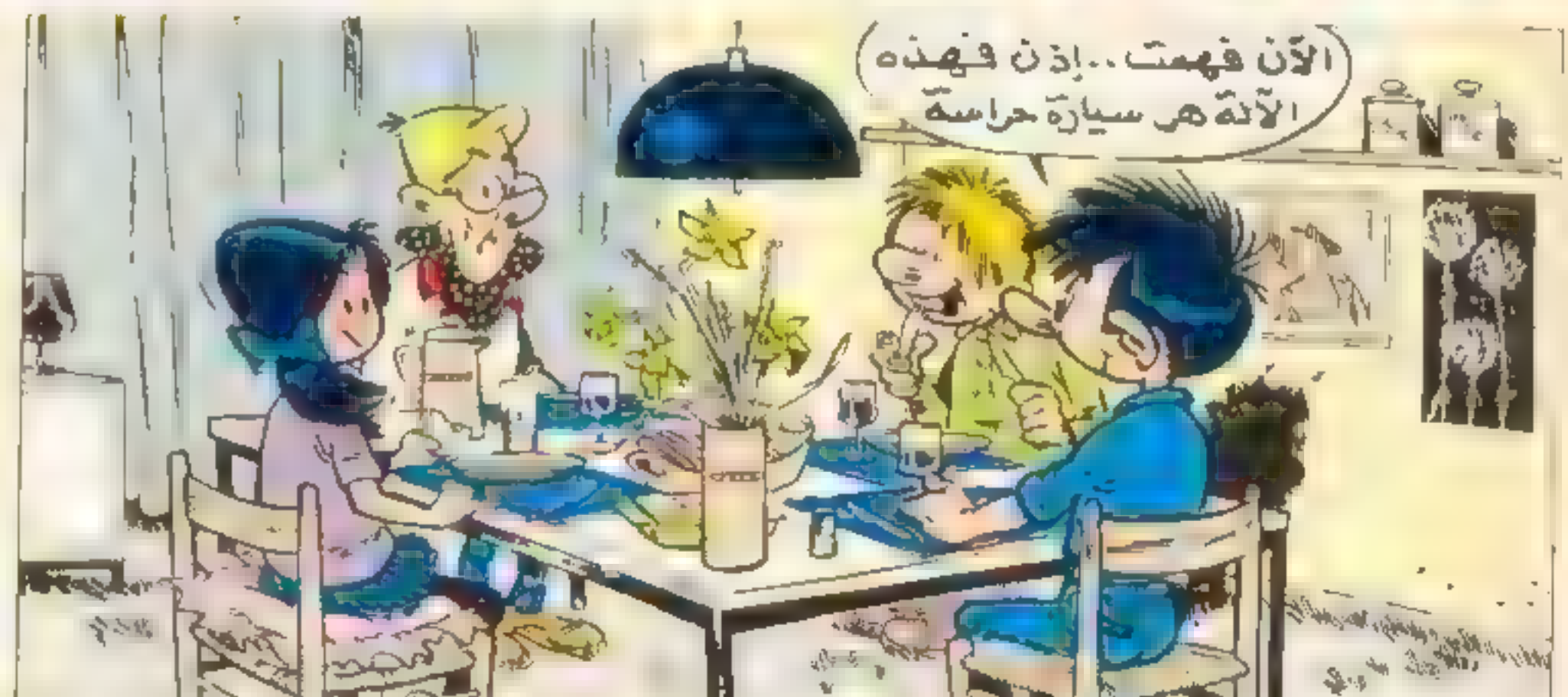
ولكن هل يمكن أن أقود  
هذه السيارة بنفسى؟  
أرجو أن يكون هذا ممكناً..



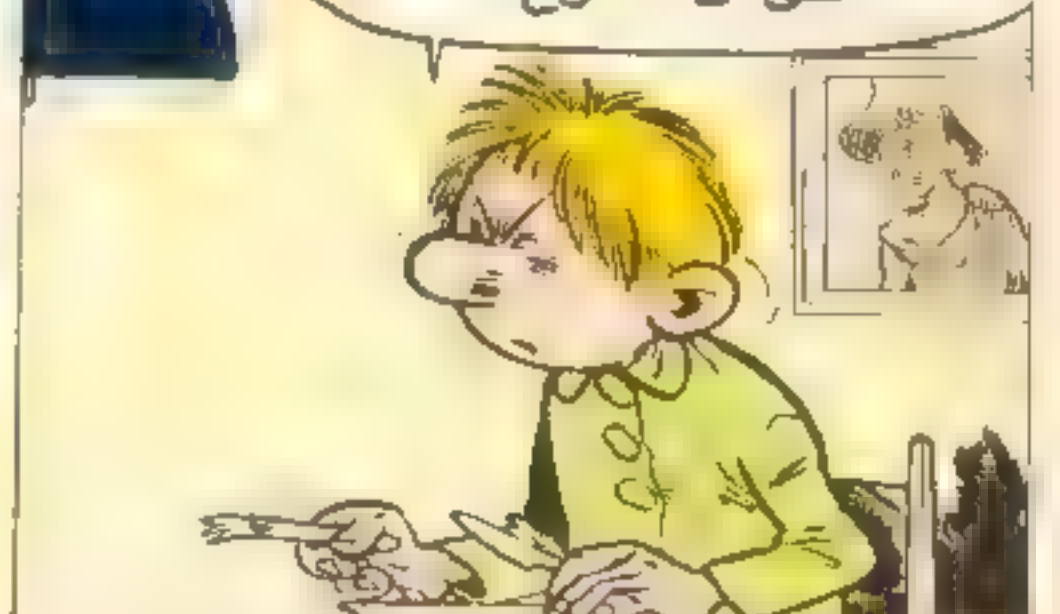
وفي هذه الأثناء..



في الحقيقة.. إنها تعتبر سيارة  
المستقبل القريب التي ستجعل  
كل السيارات بجانبها.. مجرد  
آلات لا تفعل ولا فائدة..

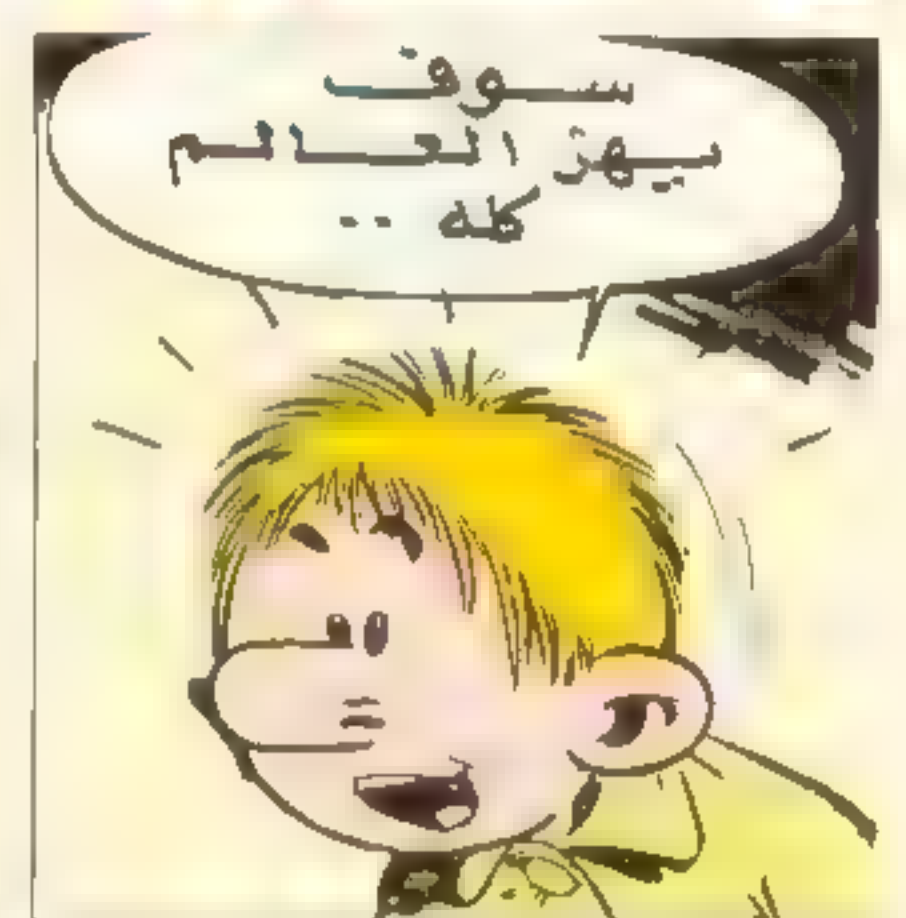


لحسن الحظ أن هذا يحدث في الحقيقة.. مثل اختراعي  
تقبل عليه الشركات لشراؤه.. وأتاح لي الآن أن أملك أكبر  
صنم لشراء سيارة لا آمنه لا يوجد أكبر علم  
بوجودها..





# حكايات الأنسة فنورة



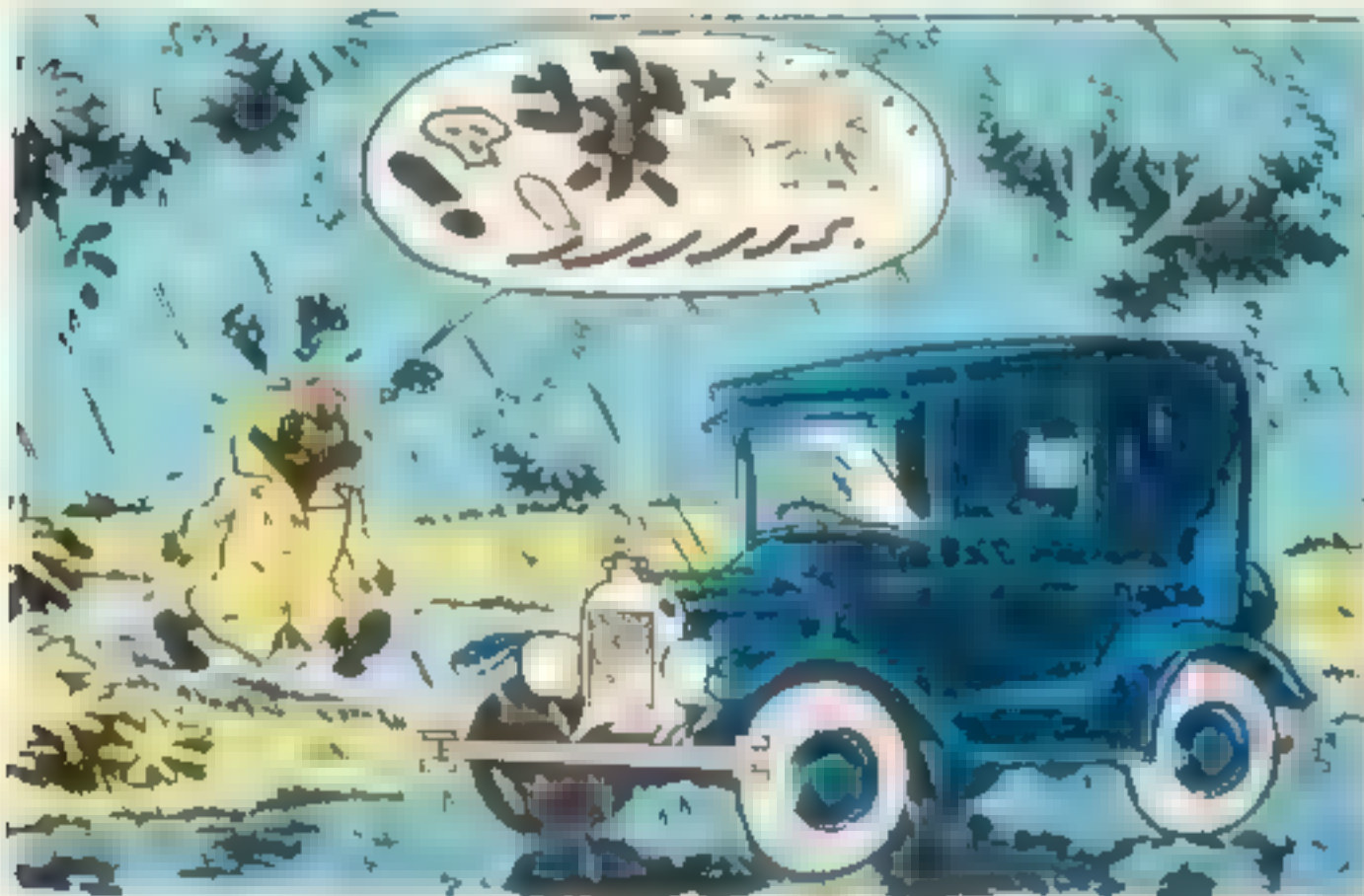




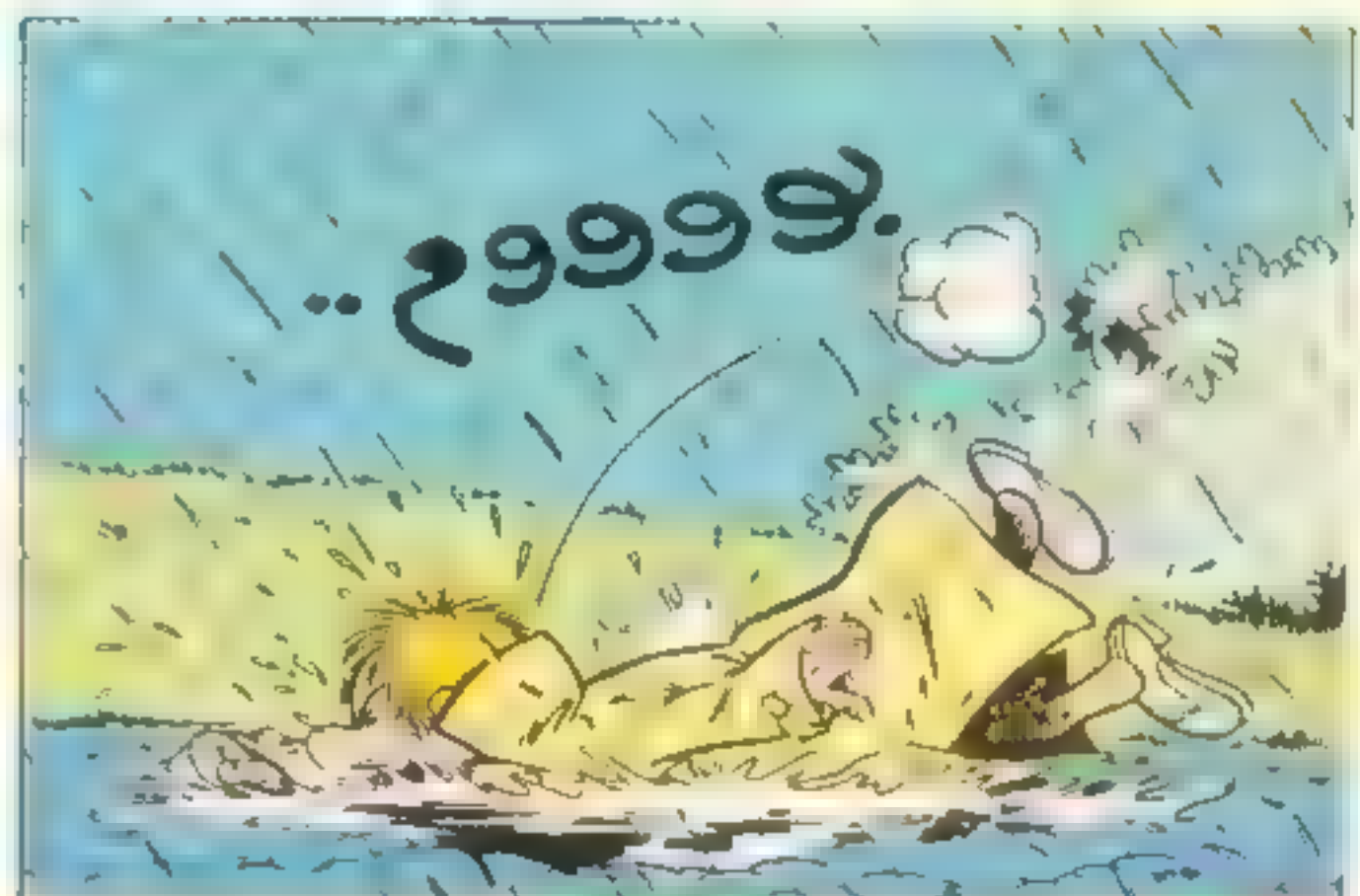
شی غریب حقاً .. ضروری  
 ان اری عقل زوزو انکرونی  
 ہذا ..



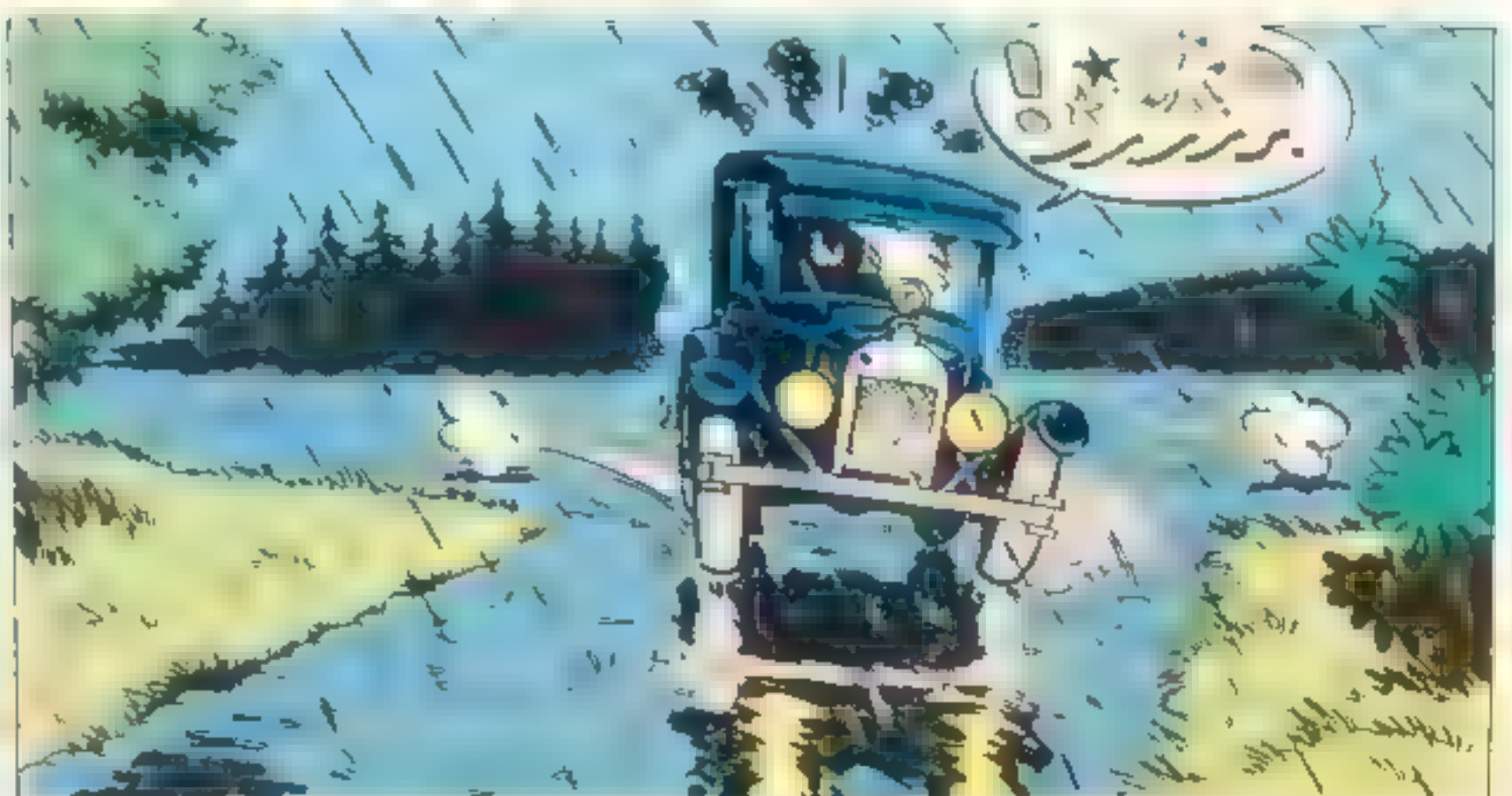
حتى لا أتحتّر وأفزع فني...



..۹۹۹۹۹۹۹۹

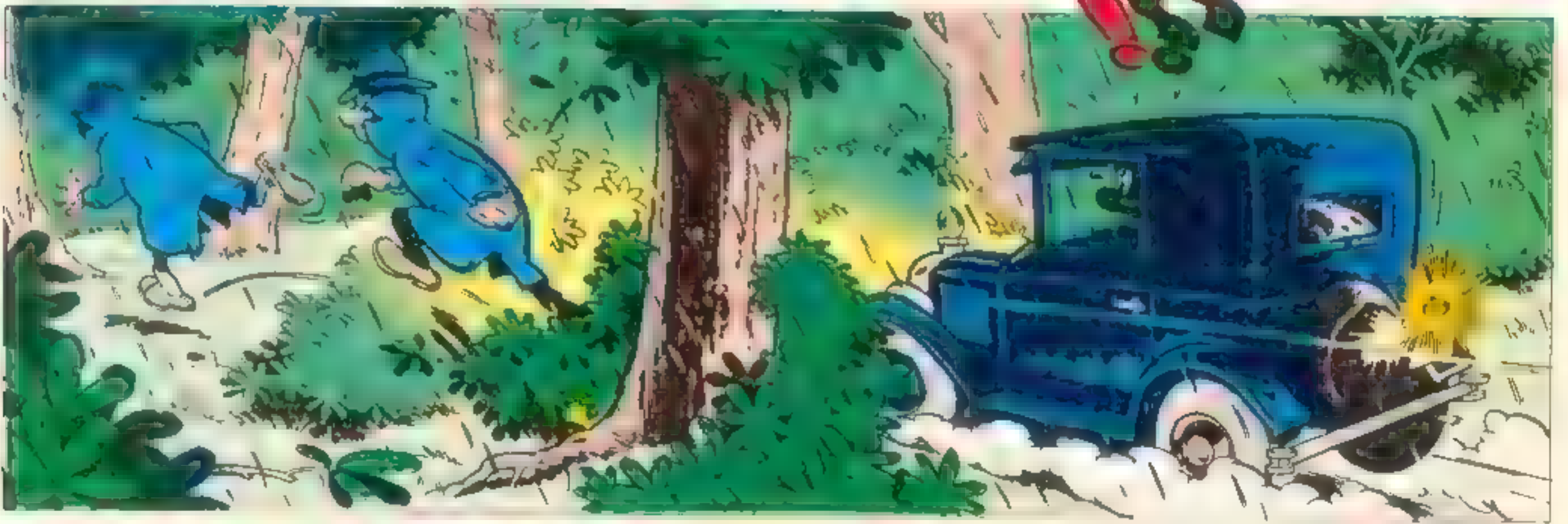
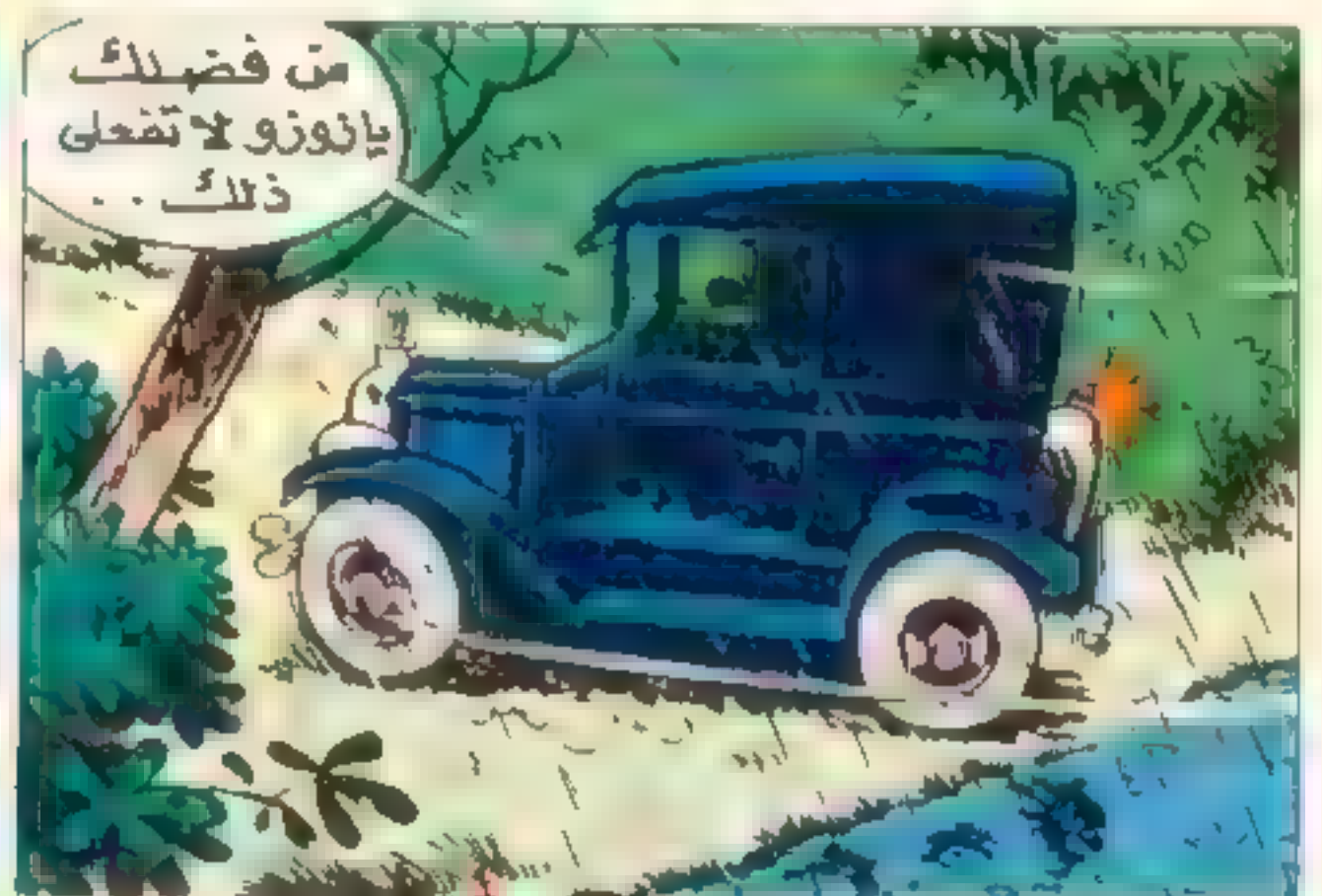


يجب الاحتراس  
أثناء القيادة الآن  
الظلام حالك  
جدا جدا..





## حكايات الأنيسة فؤارة







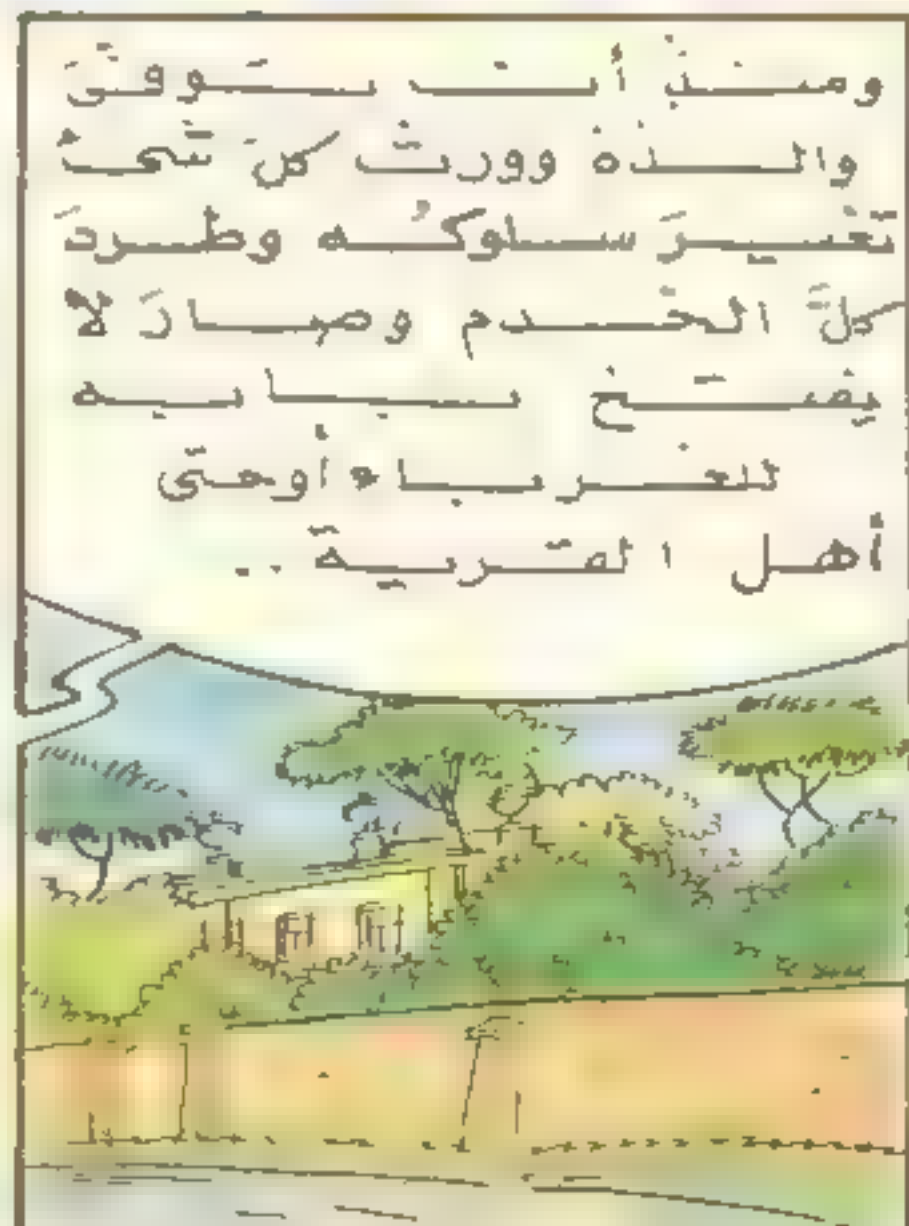
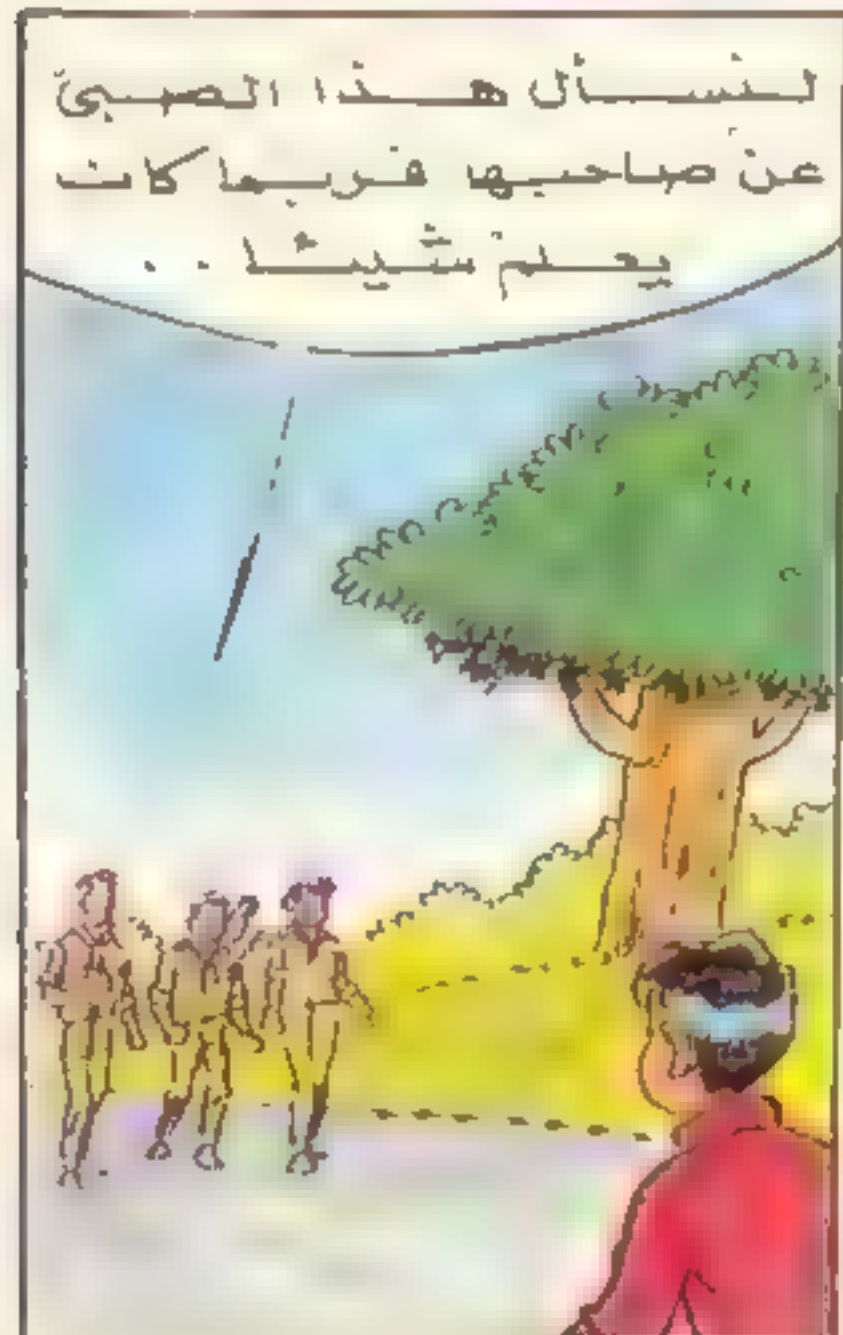
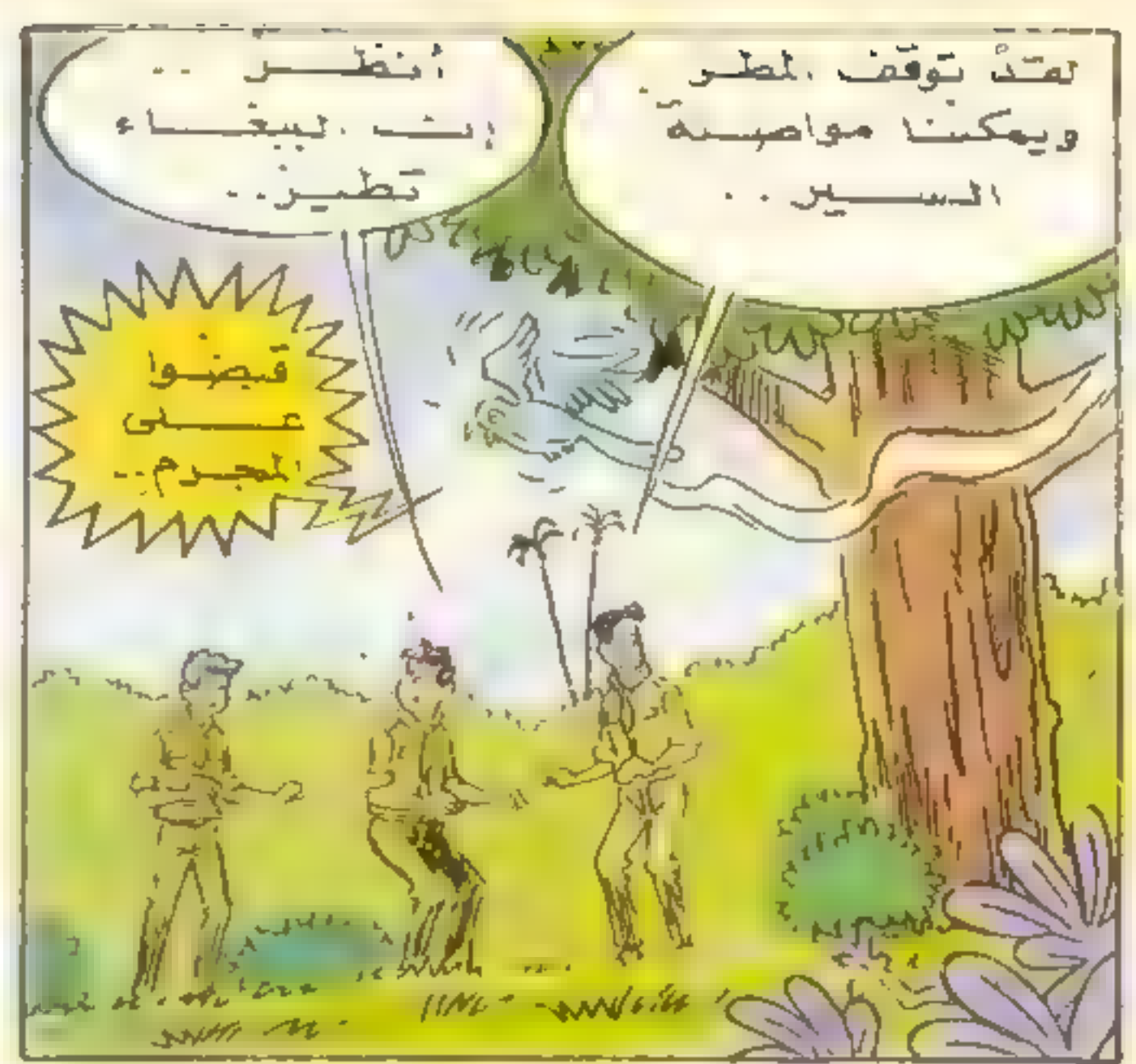


# لغز البغاء الأزرق

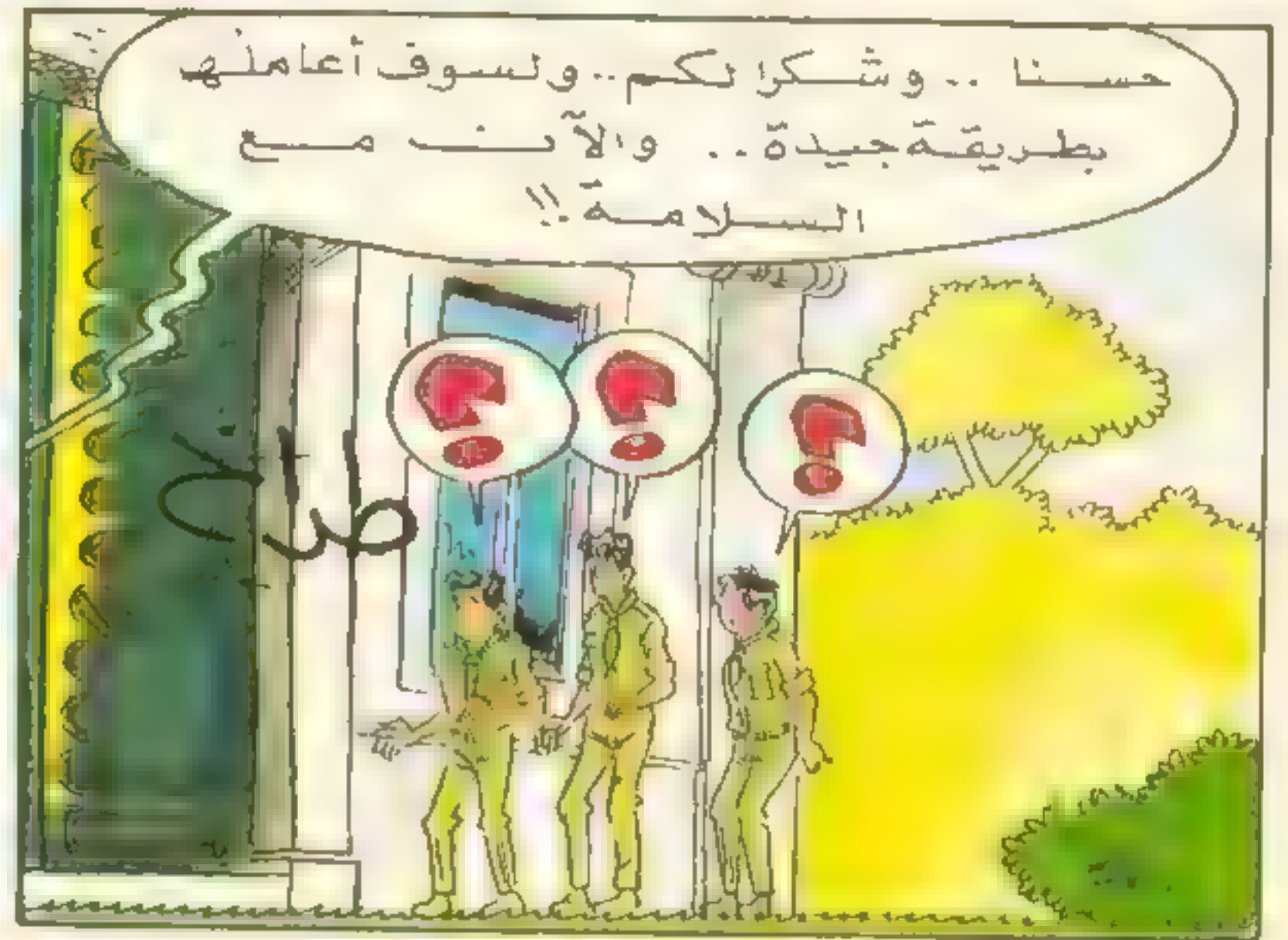
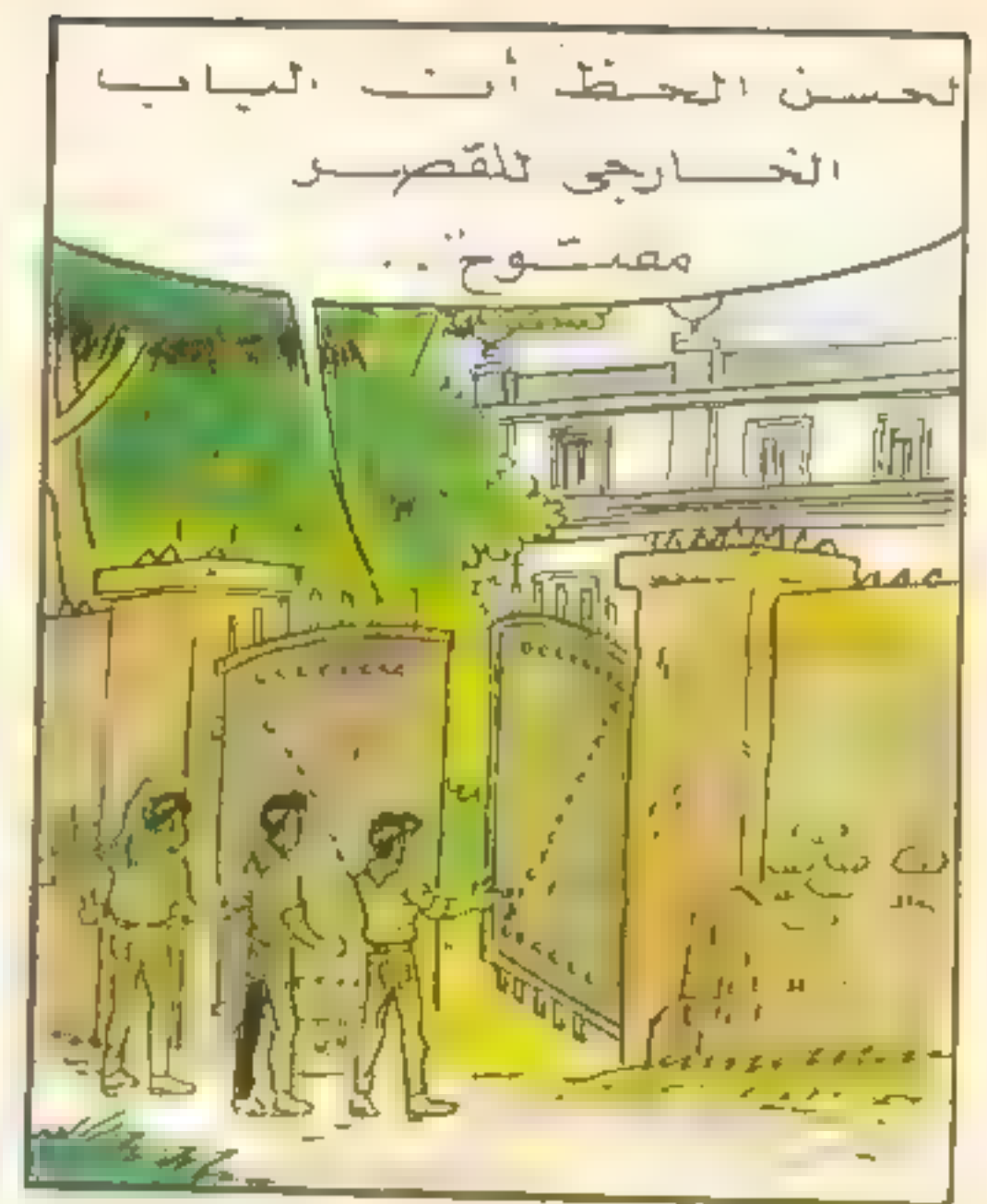
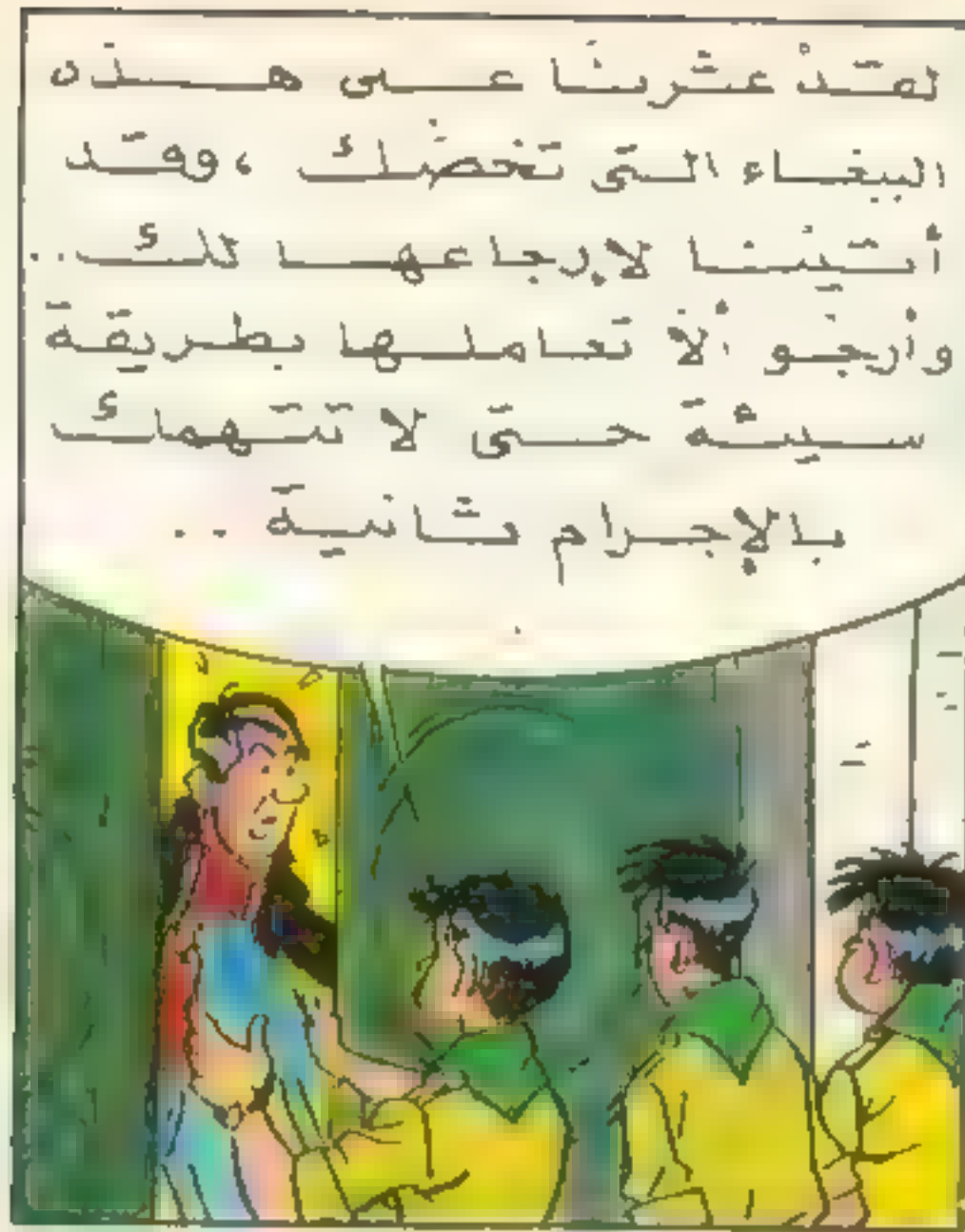
سيناريو: محمد صابر • رسوم: عصام الشوربجي









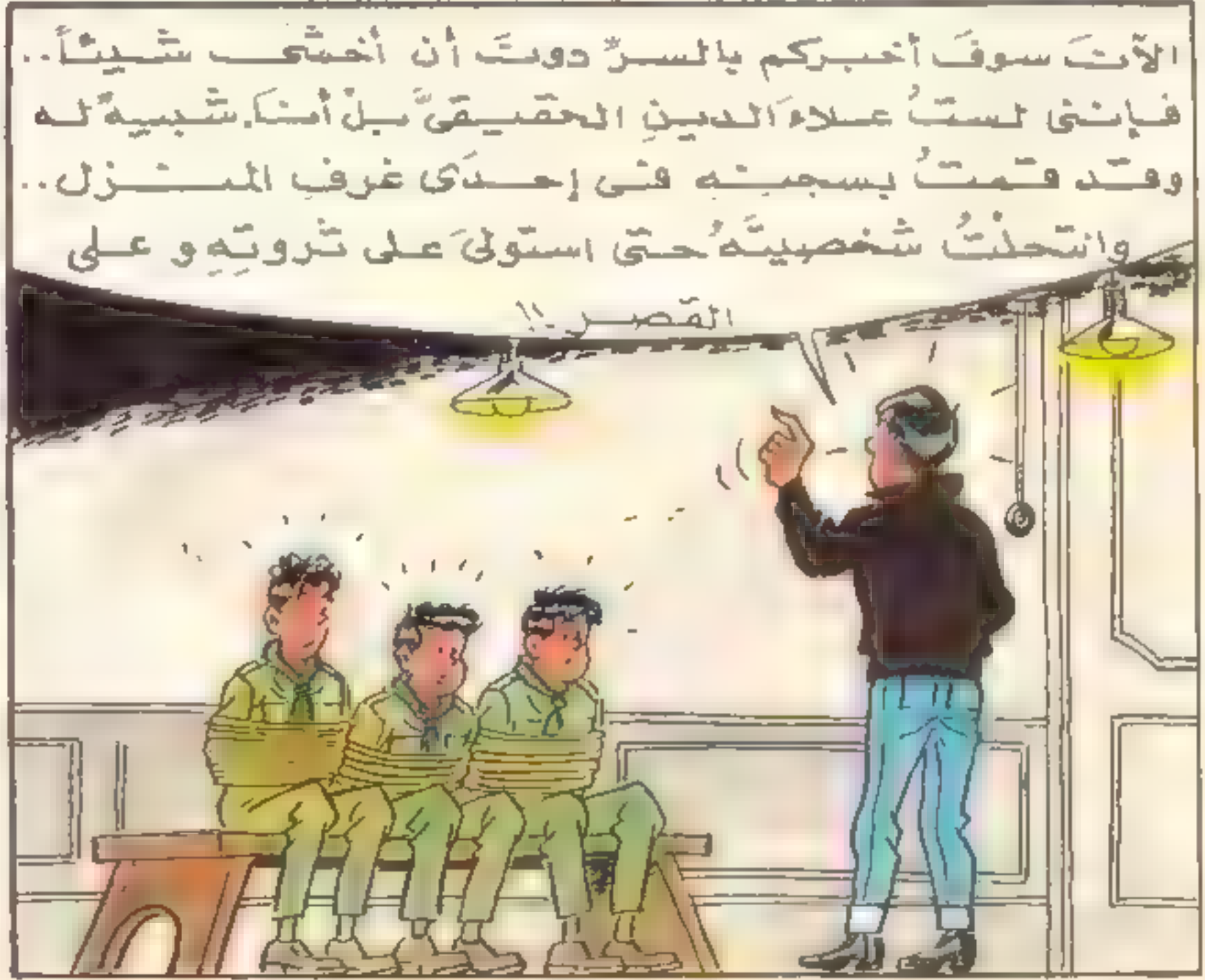
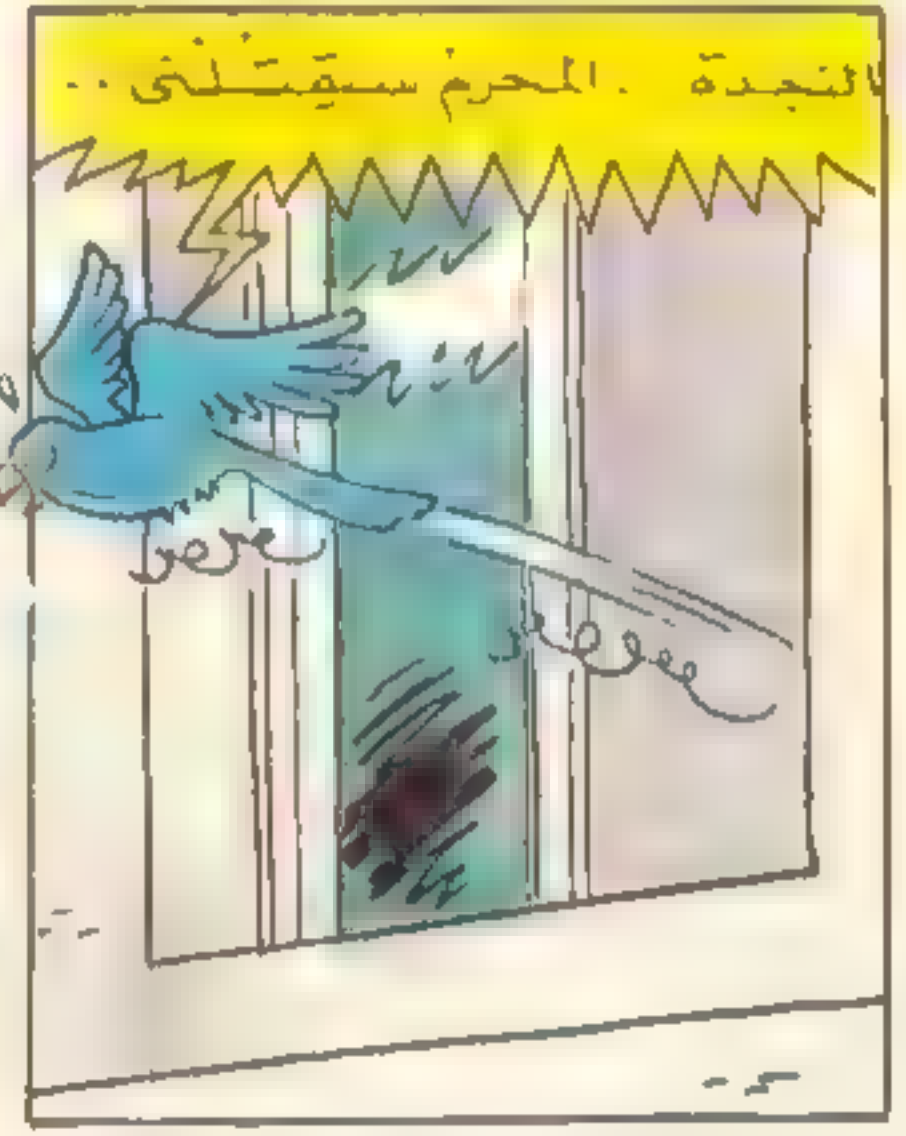




واقفكم الكشافة نافذة القصر واسمهم أسامة  
مع ملوك الرعي ..



وقاية ..





إن هذه لبغاء السحابة قد  
اقتحمت قسم الشرطة صارخة  
بأن المجرمين يوشكوت على  
ارتكاب جريمة قتل في هذا  
المنزل .. وعندنا سمعنا صوت  
الرصاص أسرعنا إلى المكان في  
السوق .. لسبب ..



مكانك يا مجرم .. شرطة ..  
لا تتحرك ..



وتكن ما هذه  
الأصوات في  
الخارج .. سالم  
تمام .. ماذا  
يحدث عندكما ؟



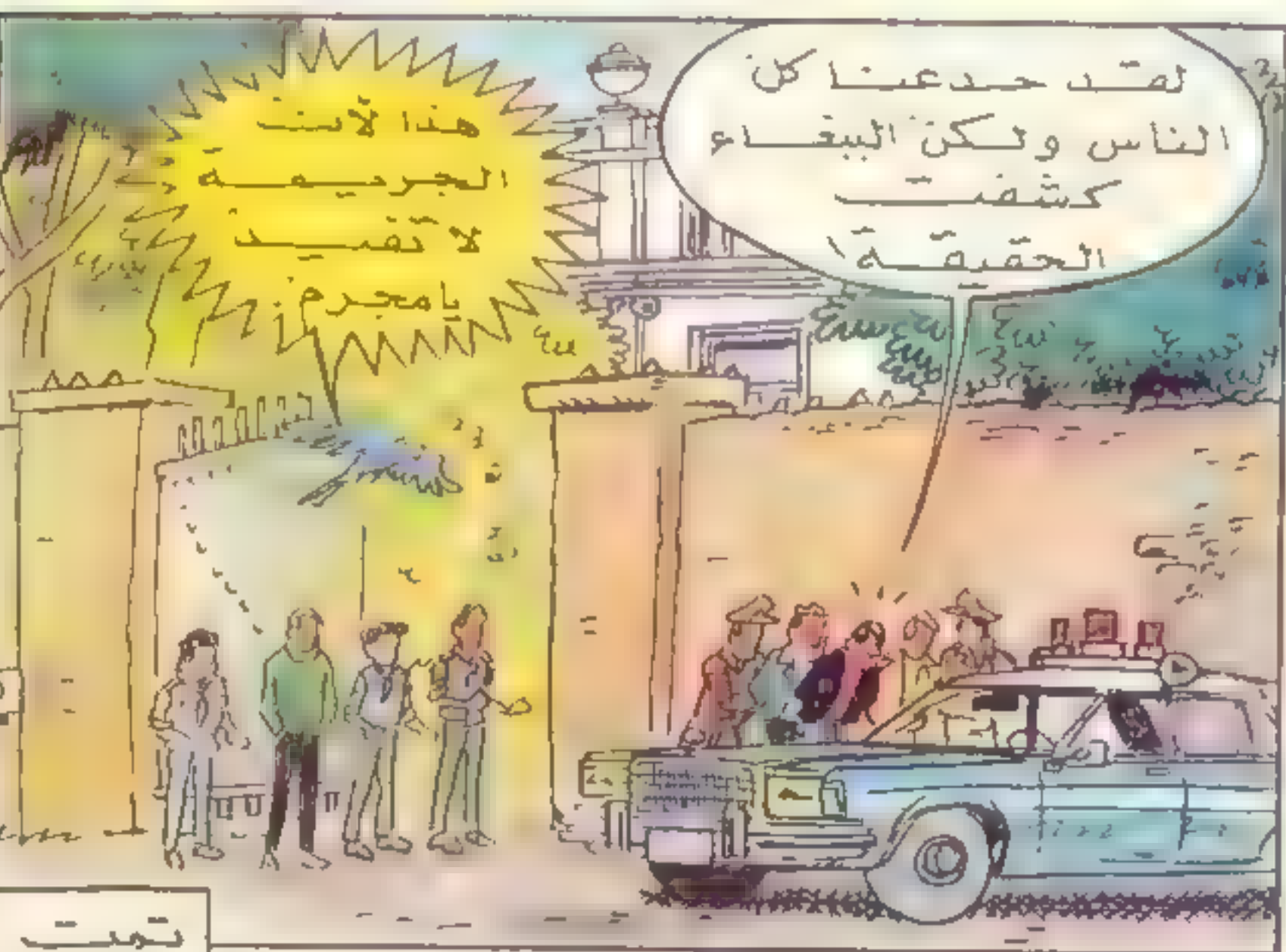
الحمد لله .. كنت واثقا  
أنت الله معي وأنه سيقيم  
إنقاذك في يوم ما ..



وتم تمسك فرف القصر حتى تم العثور  
على صاحبه في المخزن ..



ولكن .. علاء الدين  
الحقيقي مازال  
مسجوناً بإحدى  
الغرف .. لنسرع  
بإنقاذه ..





# انتظروا في العدد القادم

## عين الصقر



الناشران

هشام علي حافظ  
محمد علي حافظ

عضو مجلس الإدارة المنتدب

محمد معروف الشيباني

المدير العام

أحمد محمد محمود

المشرف على التحرير بالنيابة

مؤنس كامل زهيرى

أسرة التحرير

فاطمة محمد علي  
أحمد محمود عبد الرازق  
مجدي محمد الأدهم  
حسام الدين محمود علي

باسم تصدر عن :

الشركة السعودية  
للأبحاث والنشر

طريق المدينة - خلف سقادة وزارة المعارف  
ص ب ٤٥٥٦ جدة ٢١٤١٢ - السعودية - ت ٦٦٩١١٨٨  
ت مكتب الرياض ٤٧٩٢٢٢ - ت مكتب البمام ٨٢١٩٨٢٦  
ت مكتب القاهرة ٣٤٦١١٤٣ - ت مكتب أبو هريس ٤٦٥٠٠  
ت مكتب الرباط ٦٦١٠٠ - ت مكتب عمان ٦٦٧١٠١

الوكيل الإعلاني الوحيد

الشركة الخليجية  
للإعلان والعلاقات العامة

ت مكتب الرياض ٤٧٩٢٢٢٣ - ت مكتب البمام ٨٢٢٢٢٤٤

وكيل التوزيع والاشتراكات

في المملكة العربية السعودية

الشركة السعودية للتوزيع  
الإدارة العامة :

ص ب : ١٢١٩٥ جدة ٢١٤٩٣  
هاتف : ٦٥٢٩٠٩ - ت لكس : ٦٥٢٢١٩١

الاشتراكات :

قيمة الاشتراك السنوي  
( ٥٢ عدد ) ٢٦٠ ريالاً سعودياً  
أو ما يعادلها بالعملات الأخرى  
وترسل الطلبات مرفقة بشيك مصرفي  
على العنوان التالي :

مجلة باسم

ص ب ٤٥٥٦ جدة ٢١٤١٢  
المملكة العربية السعودية

تخضع لمراقبة مؤسسة

A . B . C

للتحقق من الانتشار



# هدايا باسم

أعراق نقرأ - هد يا باسم هي نوع جديد من الهدايا التي تشفرد المحبة بتقديمها إلى أصدقائها  
الشراء في كل أنحاء البلاد - إقطع حول السرور بدقة لينسج لك قطعة فنية جميلة  
وباستعمال القلم بكتك لفصفا على مظهر وقت الحظ، نامت أو على علب الهدايا  
أو على د هدايتك أو كسلك سم اكث اسلك وعوايتك على الحلو ط د، ب اللوس الارقت.  
استعمل هدايا باسم في شكل لأشد اد القادة - إنها عوار الطه اقة الدشة بع باسم وقراشه.

هدية من مجلة باسم



هدية من مجلة باسم



هدية من مجلة باسم



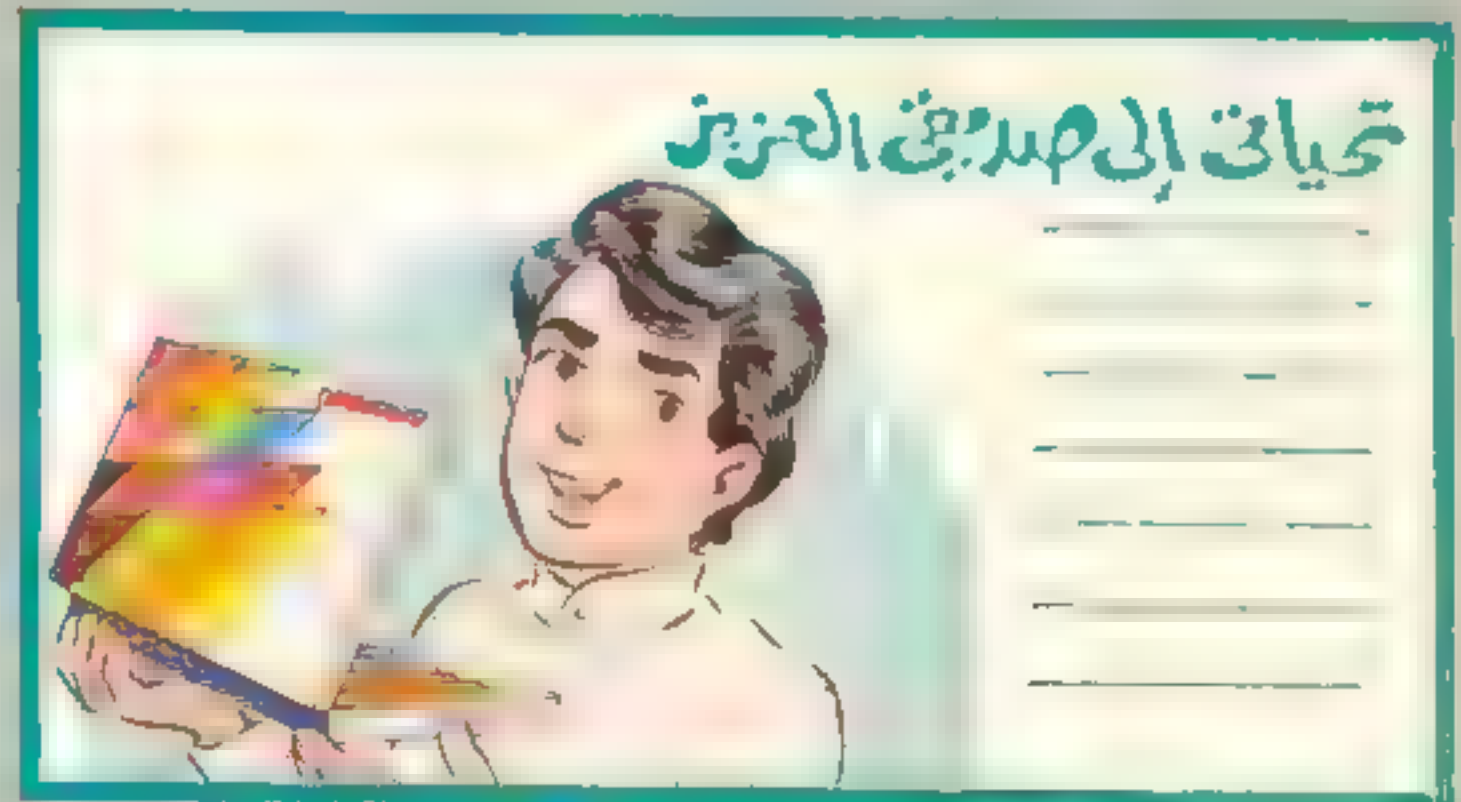
هدية من مجلة باسم



هدية من مجلة باسم



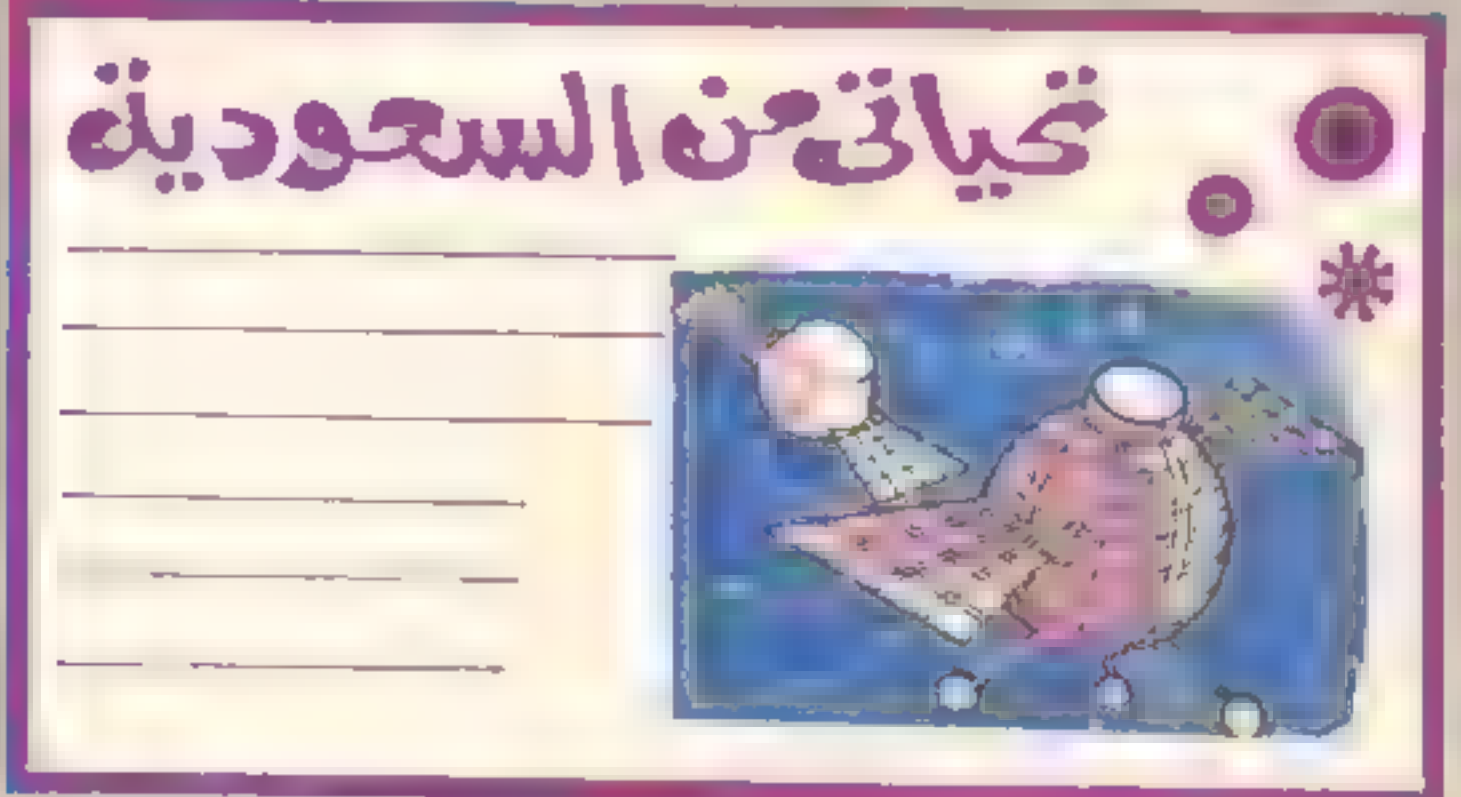
هدية من مجلة باسم



هدية من مجلة باسم



هدية من مجلة باسم





وبجانبها بعض أهالي المنطقة وقد بدا عليهم التأثر والحزن .  
دخل خالد إلى الكوخ مسرعاً خشياً ان يكون قد اصاب كين أي  
مكروه . فوجده ممدداً على حمالة الاسعاف وحوله رجال الاسعاف  
يحاولون ان ينفذوه بعمل تدليك للقلب واستنح خالد من رؤيته  
للأجهزة الموصلة بجسم كين ان تنفسه ايضاً قد اضطرب إلى حد  
الخطر . فهاهنا ما رأى ووجه حديثه إلى رجل الاسعاف القريب إليه وفي  
صوته تهدج القلق والحيرة -

■ مامدى خطورة الحالة . اخبرنى بالله عليك .

■ اطمئن انه يناضل . ولكن سوف نضطر لنقله للمستشفى يمكنك

معرفة ماتريد من د حاك بقسم الطوارئ ●

■ اذن سوف اصطحبكم . هيا

وركب خالد سيارة الاسعاف إلى جوار سرير كين وهو تحت جهاز  
التنفس الاصطناعى ومنظم ضربات القلب . وماهى الا دقائق حتى  
وصلت السيارة يسبقها صوت بوقها المميز إلى قسم الطوارئ  
بالمستشفى العام للمقاطعة ونقل رجال الاسعاف كين على الترولى  
سريعاً إلى قسم العناية المركزة حيث تولى الأطباء المكلفون علاجه  
واطمأن خالد على حالته من الطبيب المشرف الذى بادره بقوله -

■ الحمد لله لقد مرت مرحلة الخطر . وهو يتماثل للحالة الطبيعية  
شيئاً فشيئاً . واستطيع ان اطمئنك تماماً اذا مرت الليلة بسلام .  
ليس هناك من مزيد يمكن عمله . وارى ان تعود للمنزل لتأخذ قسطاً  
من الراحة حتى الصباح ●

■ اشكرك يادكتور . لكننى افضل ان ابقى بجانبه حتى اطمئن على



صحبته فهو صديق عزيز .

■ اذن فلنتناول القهوة بينما أخذ منك بعض البيانات الخاصة والتي قد تساعدنا في استكمال التاريخ المرضي لحالة كين تفضل معي . ●

وسارا معاً إلى مكتب الطبيب الخاص ، حيث صب له فنجان قهوة وأخذ يوجه إليه بعض الأسئلة ، . . ثم قال -

■ اننى في انتظار تقرير المعمل عن الفحوصات الكاملة التى اجريتها للسيد كين وارجح ان تكون حالة تسمم ، فقطاعه خالد قائلاً :-

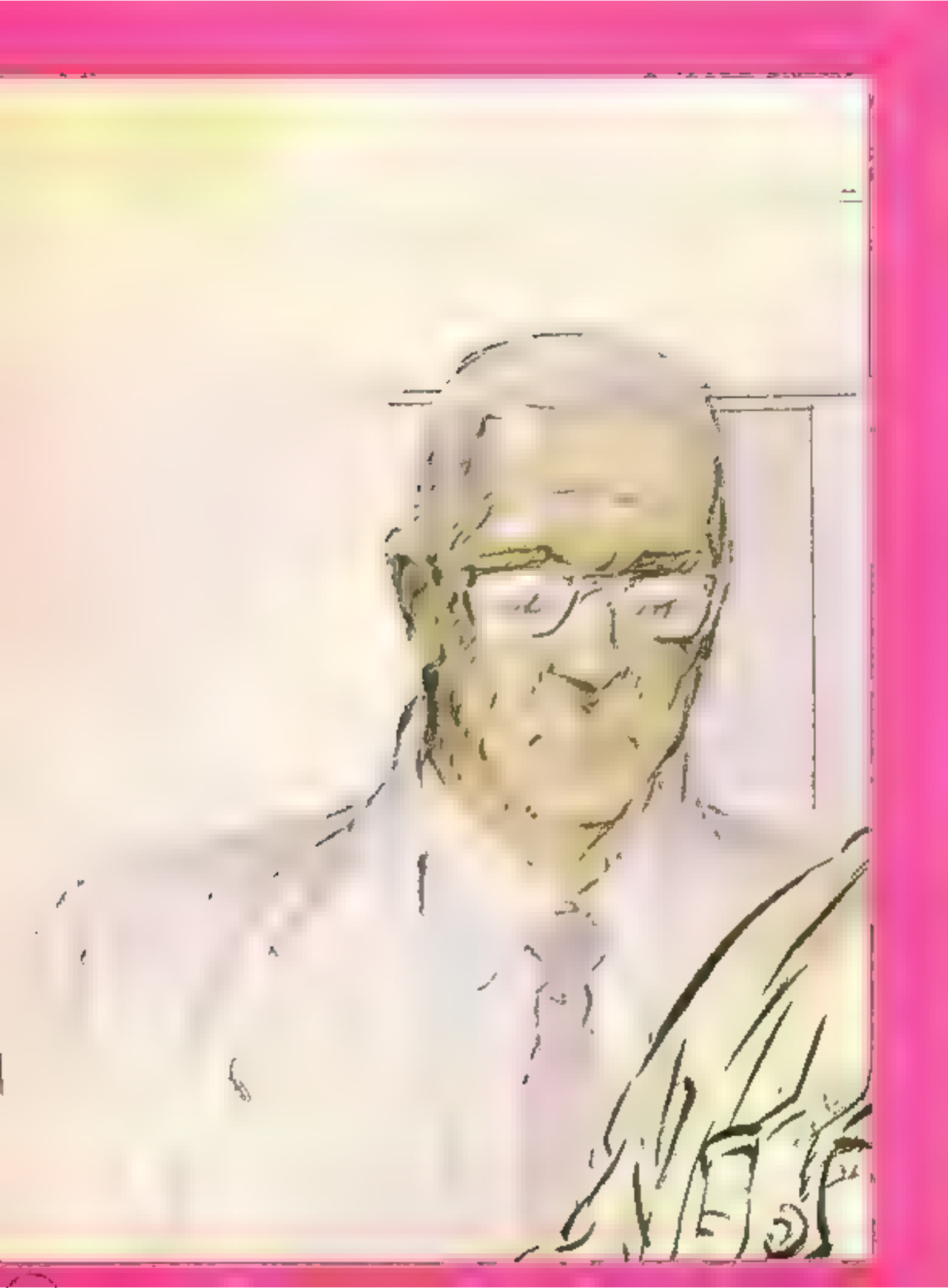
■ ايمكن ان تكون هناك علاقة بين ما الم به ووجبة السمك الذى تناوله على العشاء ؟

هذا هو ماتبقى من السمك قد جئت به معي ! . . ●

ومد خالد يده بلغافة من ورقى الالمنيوم ووضعها على المكتب وبعد قليل هم الطبيب واقفاً واستاذن خالداً في تركه بمفرده ليقوم بجولته التفقدية على المرضى ، واستلقى خالد على الأريكة وقد غمض عينيه .

وفي الصباح اشرقت الشمس باعثة معها الامل في غد افضل ، واحس خالد باشعتها تداعب وجهه ، ثم سمع صوت الطبيب يدعو له لمشاركته طعام الافطار حيث انباه وهما يفطران بان تحليل وجبة العشاء معملياً قد اثبت بما لا يدع مجالاً للشك ان السمك سبب فيما اصاب كين من تسمم بعد تراكم المادة السامة على فترات مما ادى إلى اضطراب في الدورة الدموية . ! ●







وهنا عقب خالد قائلاً -

■ هذا يعنى ان هناك احتمالاً قائماً لتعرض النهر إلى تلوث بيئى ولكن كيف لم ينتبه أحد من المسؤولين إلى ذلك ؟ ●  
فأحابه الطبيب وهو يشغل غليونه معتدلاً فى جلسته إلى  
الوراء :-

■ انت تعرف مدى حساسية مثل هذه الأمور ، ويبدو ان هناك من لا يسره امكشاف هذا التلوث لانه ليس من مصلحته ذلك ، وان كنت افضل إلا نسبق الأحداث قبل ان نتأكد بالدليل الدامغ  
ولم يكد الطبيب يكمل حديثه حتى رأى فى عيني خالد بريق نظرة التحدى الذى يشع كلما تصدى لقضية حيوية تتعلق بحياة الانسان ، وهم خالد واقفاً حيث شكر الطبيب على دعوته الرقيقة للأفطار واخبره انه سوف يمر على كين فى غرفته ليطمئن عليه ثم يتوجه إلى النهر عبر السهل الفسيح الأخضر ليأخذ عينات من مياهه لتحليلها حتى يثبت أو ينتفى حدسه بشأن تعرض النهر للتلوث ، وودع كل منهما الآخر على ان يطلعا بعضهما على ما ينمى إلى علمهما من نتائج .

وصل خالد إلى النهر حيث اخذ يجمع عينات من مياهه بالطرق العلمية التى درسها لاهتمامه بشئون البيئة وهذا هو ماعرضه المرة تلو الأخرى للأخطار ، وبعد ان انتهى من جمع عينات المياه اللازمة توجه إلى مكتب بلدية المقاطعة حيث حصل على بيان احصائى من الحاسب الآلى للمنشآت التى تقع قريباً من النهر على طول امتداده وعندما اخذ يطالعه لفت نظره مجموعة مصانع مقامة على مقربة من



منبع النهر وقرر ان يقوم بزيارة استطلاعية لمواقعها على الطبيعة  
بعد ان علم انها تتبع املاك الرجل الثرى الذى يدعونه القط  
الابيض .

واجرى خالد مكالمتين هاتفيتين بعد عودته إلى الفندق فتحدث أولاً  
إلى صديقه كين بالمستشفى واطمان على تحسن حالته ثم طلب مركز  
الغوص التابع لقسم الشرطة حيث اتفق مع احد الضباط للمركز على  
مصاحبته بالمعدات الخاصة بالغوص لعمل مسح لقاع النهر في  
منطقة المصانع .

وفي صبيحة اليوم التالى مر خالد بسيارته على مركز الغوص  
حيث وجد الضابط بانتظاره ومعه معدات الغوص فأركبه معه  
ووصلا إلى شاطئ النهر بالمنطقة الصناعية فوقف خالد السيارة  
ونزل الاثنان وارتديا لباس الغوص واخذوا مايكرو من معدات وزاد  
عليها خالد آلة تصوير تحت الماء حتى لا يفوته تسجيل أى سبق  
صحفى كعادته دائماً ، واحكم خالد والضابط خوذتيهما وغاصا إلى  
اعماق النهر حيث بدا يتفحصان مواسير الصرف الخاصة بالمصانع  
القريبة واثار دهشة خالد كمية نفايات كيماوية وهى تخرج من فوهة  
احدى المواسير محدثة تعكيرا للماء فاقترب منها وأشار للضابط ان  
يتبعه عبر الماسورة لمعرفة لاي مكان تؤدي ، وتكبد خالد والضابط  
مشقة كبيرة وهما يسبحان لشدة اندفاع التيار ومضت حوالى نصف  
ساعة عندما وجد خالد سلما حديديا يؤدي إلى كوة مغلقة بشبكة  
حديدية اعلى السلم ، وتعلق كل منهما بالسلم محاولين ان يصمدا  
امام المصاعب وفجأة انقطع تدفق النفايات في الوقت المناسب بعد ان







نال منهما التعب ، وشرع خالد يرتقى السلم ومد يده الى اعلى حيث  
ازاح غطاء الكوة جانباً وتبعه الضابط فوجد انهما داخل قبو يبدو  
انه يمتد تحت المصنع وبه غرفة التحكم في صنابير الضخ ولكنه لم  
يعثر على وحدات المعالجة الكيميائية التي يجب ان توجد في مثل  
هذه المصانع وصاح الضابط قائلاً -

■ ان هذه مخالفة صريحة لمواصفات الانشاء ، سوف ارفع تقريراً  
بالحالة فور عودتي إلى المركز .  
فرد خالد مقطباً حاجبيه -

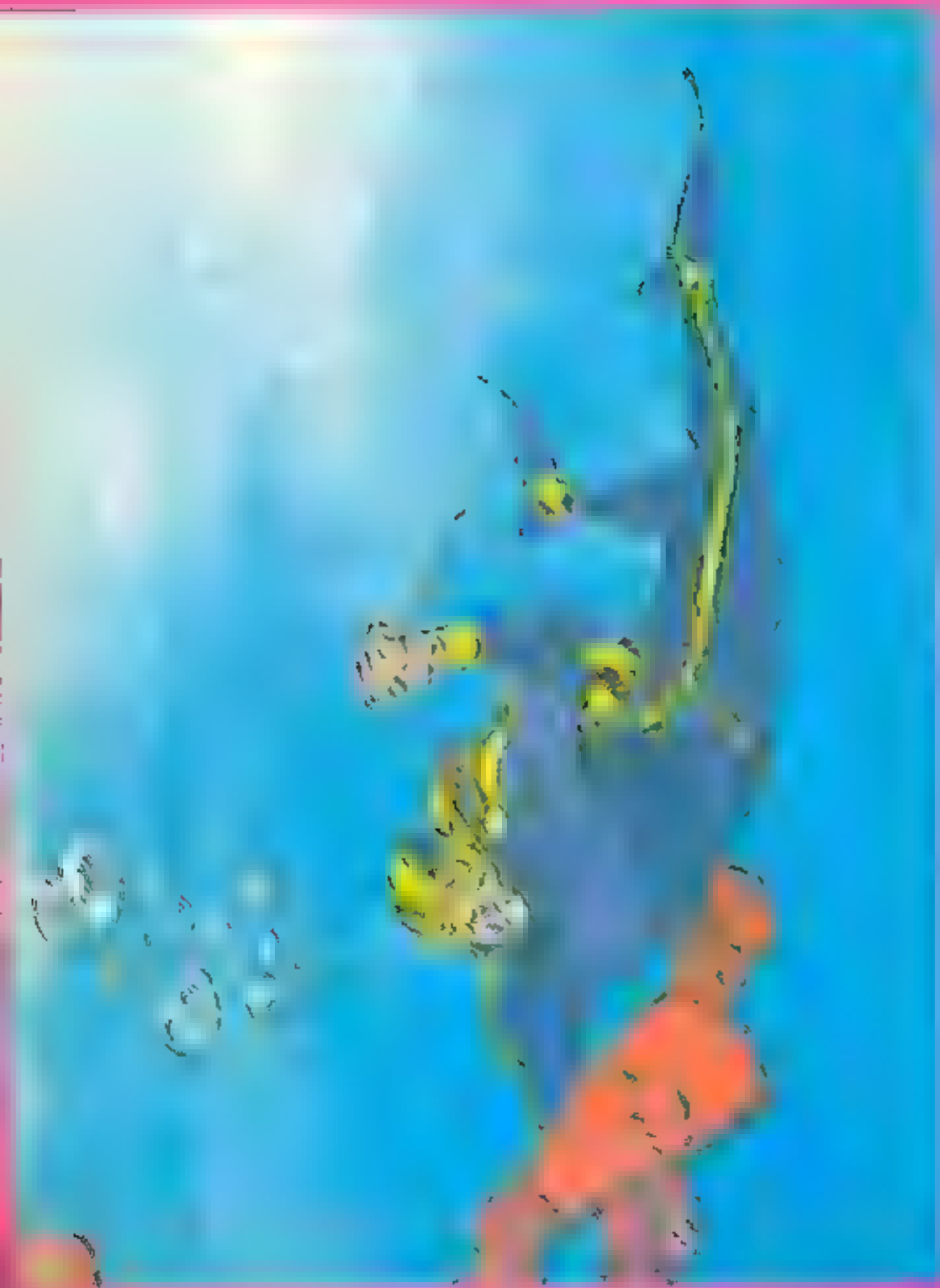
■ يجب القصاص من المسئول عن هذه الجريمة سأتأكد من انه لن  
يغلت من العدالة . ●

والتقط خالد صوراً للقبو وغرفة التحكم كادلة يرفقها بالمقالة التي  
ازمغ كتابتها عن الموضوع ، ثم اشار إلى الضابط بان يعودا ادراجهما  
قبل عودة الحراس إلى القبو ونزلا السلم واغلق خالد الكوة مرة  
اخرى بالغطاء الشبكي ، وشرعا يسبحان وفي نفس اللحظة عاد احد  
الحراس في جولة تفقدية للقبو فاذا به يكتشف تحطيم مزلاج الغطاء  
الشبكي للماسورة فاطلق على الفور صفارة الانذار وحضر على اثرها  
فريق من الحرس المدرب حيث نزل ثلاثة منهم بلباس غوص احمر  
اللون عليه علامة الجمجمة إلى اسفل السلم حيث لمحوا خالداً وهو  
يسبح خلف الضابط على مسافة بعيدة ، فاستعانوا بجهاز عجلة  
الاعماق واستطاعوا ان يلحقوا بخالد ورفيقه واشتبكوا في معركة  
معهما ، فامسك احدهما بقدمي خالد ليشل حركته وحاول الآخر ان  
ينزع انبوب تنفس خالد من فمه لكن خالداً استغل تركيز الغواصين



الشرير على انتزاع الانبوب ومد يده إلى صمام اسطوانة الغاز التي  
على ظهر العواص فاحكم اغلاقه وسرعان ما اضطرب تنفس الغواص  
وراح ياتي بحركات هستيرية محاولاً النجاة وفي لمح البصر قام خالد  
بحركة بهلوانية بالدوران في لغة كاملة وبهذا أصبح مسيطراً على  
الغواص الآخر الذي تمكن من الامساك بمقبض خنجره الخاص  
وحاول ان يسدد طعنة إلى خالد الا انه اخفق لتفادى خالد لها ويفاجأ  
العواص بالخنجر مستقراً في جانبه الايمن فاطلق صرخة مكتومة  
وتهاوى إلى القاع والدماء تنزف منه بغزارة ، اما عن الغواص  
الثالث فكان لايزال في عراق مستमित مع الضابط واستطاع ان يجهز  
عليه بالحربة التي كان متسلحاً بها فسقط الضابط بلا حراك على  
اثرها ، واستدار الغواص متحفراً في مواجهة خالد الذي كان قد اسرع  
بخلع احدي اسطوانات الغاز من على ظهر أحد الغواصين الآخرين  
ووجهها نحو وجه الغواص ثم فتح صمامها فاحدثت تياراً قوياً ادى  
إلى تعذر الرؤية امامه وانتهز خالد الفرصة فاستولى على عجلة  
الاعماق واتجه سريعاً إلى فتحة الماسورة ومنها إلى الشط حيث اتجه  
إلى سيارته وقد خلع زعنفتي القدم وانطلق صوب المدينة الصغيرة  
عبر الطريق الجبلي وهو يكتنم تالمه من الجراح التي اصابته وحزنه  
على مقتل الضابط الشجاع وبينما هو يمر بالمنعطف الذي تكتنفه  
احراش كثيفة اذا بجذع شجرة يسقط معترضاً الطريق أمام  
السيارة ، وبصعوبة كبيرة استطاع خالد ان يكبح السيارة على  
مسافة شبر واحد من الجذع عندما فوجيء بمن يثب عليه من الخلف  
وتدحرج الاثنان على سفح التل حيث حاول رجل العصابة ان يوجه







طعنة بالبلطة التي كان ممسكاً بها إلى خالد لولا يقظته وتمتعه بلياقة  
جسمانية عالية مكنته من ان يتفادى الضربة ويلقى بالبلطة بعيداً ثم  
كأن للرجل ضربات عنيفة أفقدته وعيه فخر ساكناً وهم خالد واقفاً  
وهو يترنح من الأعياء محاولاً الوصول إلى السيارة أعلى المنحدر وإذا  
به يلمح سيارة رولز رويس سوداء على الطريق والزجاج المعتم لنافذة  
الباب الخلفي مفتوح إلى المنتصف ومن ورائه وجه رجل اشقر يضغ  
نظارة شمسية عاكسة وجال بذهنه الشك في ان يكون صاحب هذه  
السيارة هو الراس المدير لمحاولة التخلص منه ، فاخذ مسدس  
الضابط الذي كان قد تركه عندما نزل إلى النهر وجعله في وضع  
الاطلاق وادار محرك سيارته متجهاً إلى السيارة الرولز رويس وما ان  
فعل حتى استدارت الرولز رويس في الاتجاه الآخر محاولة الهرب  
ولكن خالد اطلق الرصاص على اطاراتها فاصاب اطارها الايمن الخلفي  
واهتزت السيارة يمينا ويساراً ثم انقلبت على ظهرها زاحفة إلى ان  
اصطدمت بشجرة كبيرة اوقفتها ووصل خالد إلى السيارة المقلوبة  
فوجد سائقها قد فارق الحياة اما الرجل الاشقر في الخلف فوجده فاقد  
الوعي وإلى جواره صورة فوتوغرافية لخالد وحقيبة اوراق مفتوحة  
وكمية من الاوراق المالية فئة المائة دولار مبعثرة حول الرجل فامسك  
خالد بيدي الرجل واوثقه من الخلف ثم فتش جيوب جاكته واخرج  
حافظة نقوده وان هو يفرغ محتوياتها وجد بطاقة الرجل الشخصية  
وضمن بياناتها انه مالك للمؤسسة التابع لها المصانع بالبلدة  
وعندئذ اخذ خالد سماعة هاتف السيارة اللاسلكي الذي وجده لازال  
صالحاً ، وطلب رقم المفتش فيل فاخبره بموقع السيارة وزف اليه







خبر وقوع راس العصابة في يد العدالة ورد عليه المفتش فيل بأنه في طريقه اليه فوراً .

وفي صباح اليوم التالي تصدر مقال خالد عن مصانع مؤسسة الكارتيل صدر صفحات الجرائد وكانت الصور التي التقطها دليلاً حياً على ماجاء بالمقال من حقائق ولم تمض سويعات حتى رن جرس الهاتف بعرفة خالد في الفندق وعندما رد كان على الجانب الآخر المفتش فيل وقد كست صوته رنة سرور اذف اليك ياخالد اننى قد حولت القط الابيض صاحب الكارتيل إلى القضاء بعد ان ادلى باعترافات كاملة عن نشاطه المشبوه ، وقد قرر مجلس بلدية المقاطعة وضع مصانعه تحت إشرافه وتجهيزها بوحداث التقنية الخاصة بالنفائات . ●

- ان هذا الخبر رائع ، سوف انتظرك الليلة عند كين لنحتفل به . ●
- يسعدنى قبول دعوتك ، فألى اللقاء اذن فى المساء ●
- إلى اللقاء سنكور بانتظارك فى الثامنة ●

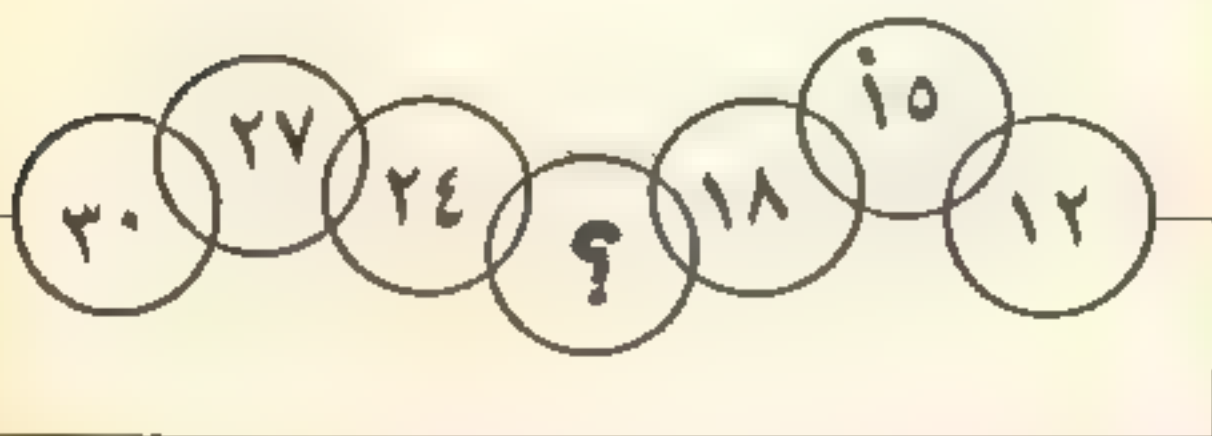
ووضع خالد سماعة الهاتف ومدساقيه وغاص فى جلسته على الكرسي الفوთيه متاملاً فى المنظر البديع عبر السهل الذى يطل عليه التراس ومن بعيد بدا النهر وكأنه يرتدى ثوباً قشيباً وبدت امواجه وكأنها تتراقص طرباً احتفالاً بانتصار الحياة  
تمت بحمد الله .



# الغالب وانتسالي

## الرقم الناقص

تأمل سلسلة الأرقام التي في الدوائر ، وستجد انها تتبع نظاماً خاص  
هل تستطيع ان تعرف الرقم الذي ينقصها ، ويحل محل علامة  
الاستفهام ؟





# الخطأ في الخطأ

صورة لفنان حاول فنان آخر أن يقلدها ، ولكن وقع في  
أخطاء هل تستطيع أن تكتشف خمسة أخطاء وقع فيها إذا  
استطعت أن تكتشف هذه الأخطاء الخمسة في خلال خمس دقائق  
فأنت قوي الملاحظة





# مثلث الحروف

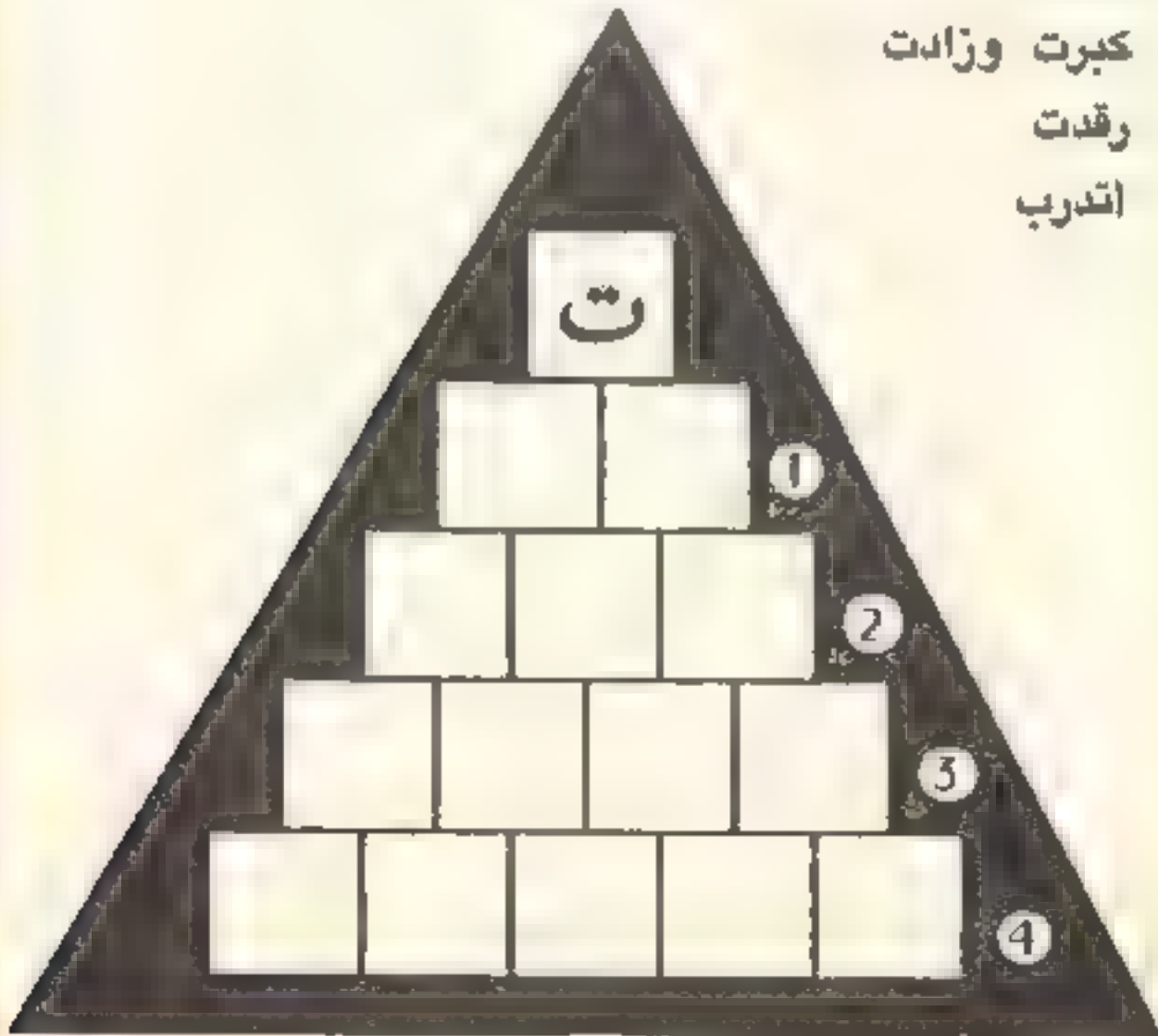
في مثلث الحروف تضيف إلى الصف (١) حرفاً واحداً إلى الحرف الذي في رأس المثلث لتضع الكلمة التي نعطيك معناها ، ثم تضيف في الصف (٢) حرفاً جديداً ، وهكذا ويمكنك ترتيب الحروف في كل صف كما تشاء لتعطي المعنى المطلوب . والكلمات لها هذه المعاني

(١) اكتمل

(٢) كبرت وزادت

(٣) رقدت

(٤) اقدر





# كلمة السر

للحصول على كلمة السر اشطب كل كلمة تعثر عليها ، بخط مستقيم في المربع وكذلك في القائمة الموجودة أسفل المربع ولكي نسهل عليك إيذا بالكلمات الطويلة ، ويتم الشطب إما أفقياً سواء من اليمين إلى اليسار أو العكس وإما رأسياً من أعلى إلى أسفل أو العكس وإما إنحدارياً من اليمين إلى اليسار أو العكس ويمكنك استخدام الحرف الواحد في أكثر من كلمة مع مراعاة اتجاه الكلمة .

ق	و	ن	ا	خ	ا	ر	ت	س	ا
ا	ف	و	ص	ر	ي	م	ش	ا	ك
ل	ل	س	ش	و	ن	ي	ر	ا	م
ج	ا	ا	ج	م	ي	ل	ك	ن	ا
م	و	م	ص	ا	هـ	ر	غ	ي	ل
ا	ج	خ	ا	و	د	ل	ت	ت	ب
ل	ي	ر	ن	هـ	ا	ح	ر	ن	ا
ب	س	ل	ح	م	ا	ف	ك	ج	ك
ن	ن	ا	ي	ر	ا	ن	ي	ر	ا
ا	س	ت	ر	ا	ل	ي	ا	ا	هـ

مارينو - نسيج - نوق - كلیم - لاما - لبن - لحم - غرة - فحل -  
 كاشمير - جوخ - سجاد - صوف - استراليا - الارچنتين - إيران -  
 تركيا - الباك - استراخان - الغنم - الجمال - الأصواف



# الطريق إلى الخزانة

يحاول القراصنة الأربعة الوصول إلى الكنز الموجود داخل الدائرة . هل تستطيع أن تحدد من منهم سوف يحصل على الكنز ؟





# الشكل المأخوذة

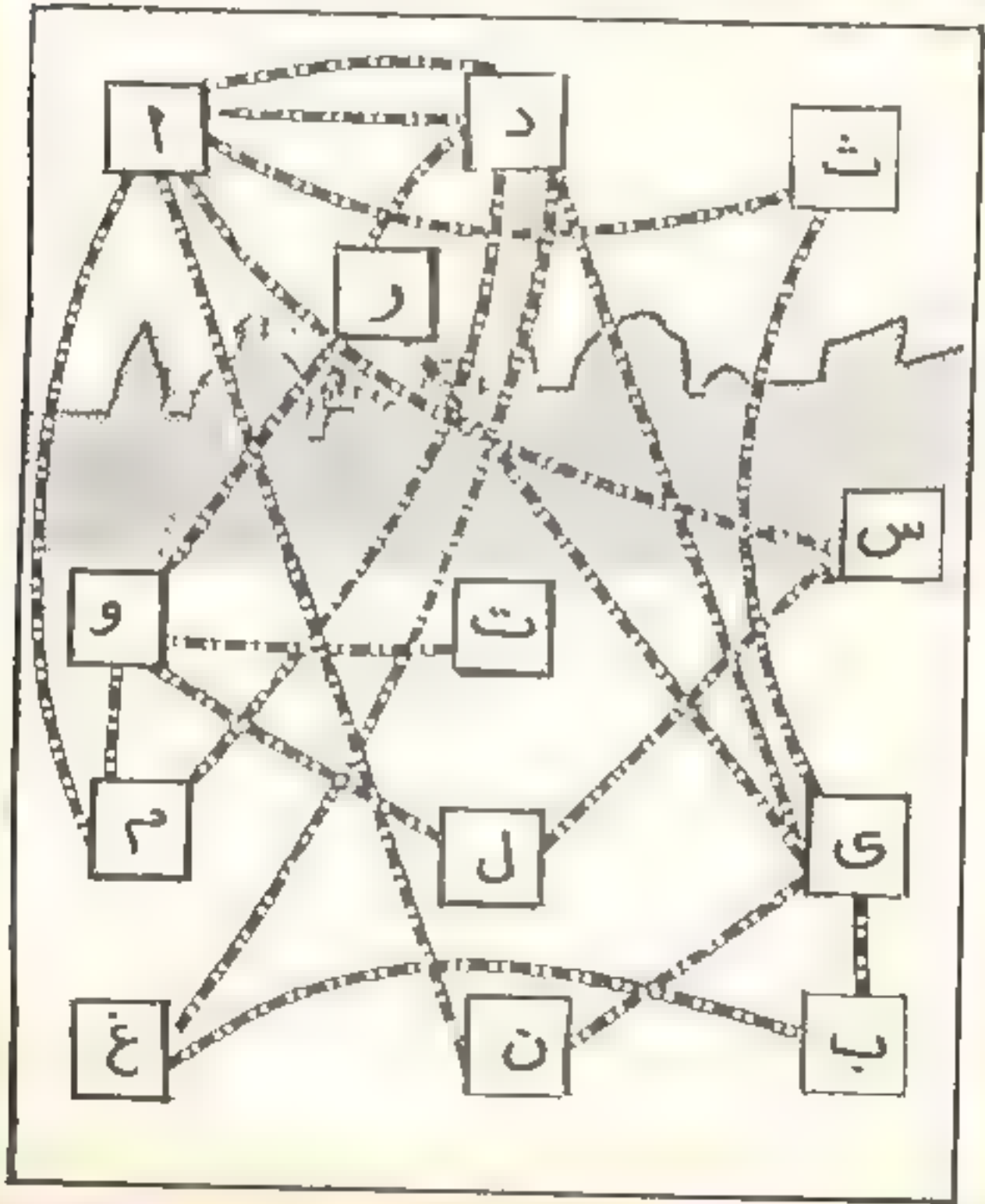
لون هذا الرسم باستخدام علبة ألوانك كالآتي  
ق - أزرق ، ض - أخضر ، م = أحمر ، ف - أصفر





## إبحث معنا :

أوجد أسماء أربعة عواصم من بلدان العالم مستعيناً بالخطوط عن طريق ربط كل حرف بالآخر





# المون شينانو

« شينانو » هو اسم حاملة الطائرات اليابانية العملاقة التي غرقت في رحلتها الأولى والأخيرة ، مع نهاية الحرب العالمية الثانية ، ولم تستمر في الخدمة سوى ٢٦ يوماً فقط . رغم ان بناءها قد استغرق سنوات ولكن كيف تم اغراق هذه البارجة العملاقة ؟

نزلت حاملة الطائرات العملاقة « شينانو » في يوم ١٩ نوفمبر عام ١٩٤٤ ، وفي ذلك الوقت كانت « شينانو » تعتبر أضخم حاملة طائرات في العالم فقد كانت تحمل على ظهرها من الرجال فقط أكثر من الفين وخمسمائة رجل ، فما بالك بالطائرات والمدافع والصواريخ والقنابل ، وغيرها من المعدات والمؤن والوقود . إلخ وقد بقيت هذه البارجة العملاقة طي الكتمان ، حيث انزلت إلى المحيط في سرية تامة ، فلم يعلم بخبرها الأمريكان او الحلفاء وكان قائدها هو القبطان الياباني « اهبي » .

وكان خط سير « شينانو » هو ان ترابط « شينانو » على مسافة تقرب من ألف كيلو متر بعيدا عن طوكيو العاصمة ، حيث توقع قادة البحرية اليابانية شن هجوم من الطائرات الأمريكية على المناطق الآمنة في البحر الداخلي .. وهناك يستطيع اليابانيون تجهيز



« شينانو » بالطائرات الحربية ، والمعدات القتالية وعلى هذا الأساس أبحرت البارجة العملاقة من خليج طوكيو في ليلة ٢٨ نوفمبر ١٩٤٤ ولم تمض بضعة ساعات على مغادرتها خليج طوكيو ، وكشفت أجهزة الرادار بالبارجة ، عن وجود رادار لغواصة معادية في منطقة قريبة منها فأعلن القبطان « أهبي » عن تشككه في وجود سرب من الغواصات المعادية ، هدفه هو نسف المدمرة الحامية لشينانو ، والتي تسير ملازمة لها على مسافة قريبة ، ثم الانقضاض على « شينانو »

وقد كان « أهبي » محقاً في تشككه ، فقد صدرت الأوامر إلى إحدى الغواصات الأمريكية ، وهي الغواصة « أثرفيش » التي يقودها الربان « جوزيف انرايت » بالتمركز قبالة خليج طوكيو لرصد أي حركة للمد مرآت اليابانية في الميناء ، فنفذ « انرايت » الأمر ، وإتجه إلى هناك ، لكنه عندما رأى من خلال رادار غواصته حاملة الطائرات « شينانو » ظنها إحدى السفن الضخمة التي تنقل البترول أو البضائع ، ولم يتصور أبداً أنها يمكن أن تكون حاملة طائرات معادية .

ولم يمض وقت طويل ، حتى تأكد للقبطان « انرايت » أن البارجة التي تبحر أمامه ، ماهي إلا حاملة طائرات عملاقة ، ولذلك قرر أن يلاحق البارجة الضخمة بغواصته ، وأن يحاول تدميرها بأي شكل من الأشكال وهنا بدا سباق الموت الرهيب بين الغواصة الصغيرة ، والبارجة العملاقة ولكن القبطان « أهبي » لم يكن خائفاً على البارجة الفولاذية



الضخمة من الغرق ، فأى هجوم عليها من الجو أو البحر سوف تصده بسهولة البارجة الحامية لها ، لكنه كان يخاف من شيء واحد فقط ، وهو مهاجمتها بسرب من الغواصات يظهر فجأة من قاع المحيط ..

اقتربت غواصة « انرايت » من حاملة الطائرات العملاقة « شينانو » بسرعة ، حتى أصبحت بينهما مسافة لاتزيد على عشرين كيلو مترا وبدأت أجهزة الاستقبال بالبارجة العملاقة ترصد اتصالات الغواصة اللاسلكية ، فتأكد القبطان « أهبي » أن الغواصة قد أصبحت قريبة منه بصورة مرعبة ، وأن « شينانو » قد أصبحت في خطر من هجوم الغواصات المفاجيء .

ولكن « انرايت » قام بمناورة خبيثة ، إذا نزل بغواصته إلى عمق سحيق تحت الماء ، وظل ينتظر اللحظة الحاسمة لينقض على البارجة العملاقة ، ويضرب ضربته القاضية ..

ومن جانبه ، فإن « أهبي » قرر أن يقوم بمناورة ، هدفها هو الابتعاد عن منطقة الخطر ، فغير إتجاه سير « شينانو » وهو يظن أنه بذلك يبتعد عن الغواصات المعادية ، ولم يكن يدري أنه قد اقترب كثيرا من غواصة « انرايت » المتوارية في أعماق الماء .

وخلال تحركه فإن « أهبي » قد أصدر نداء عاجلاً إلى المدمرة الحامية ، وإلى المدمرات القريبة منها بأن « شينانو » في خطر من ملاحقة الغواصات المعادية لها ..

وخلال دقائق معدودات كانت حاملة الطائرات العملاقة ، قد







اصبحت قريبة جداً من الغواصة المختبئة تحت الماء ، ومن جانبها كانت الغواصة في حالة استعداد تام للهجوم بصواريخ طوربيد على البارجة العملاقة ..

ولكن هجوم المدمرة اليابانية الحامية لـ « شينانو » المباعت على الغواصة جعل « انرايت » يصدر أوامره للنزول بالغواصة إلى عمق يبعدها عن مرمى نيران المدمرة

أطلقت المدمرة الحامية بعض صواريخها ، لكنها لم تصب الغواصة ، ثم ابتعدت المدمرة عن المنطقة

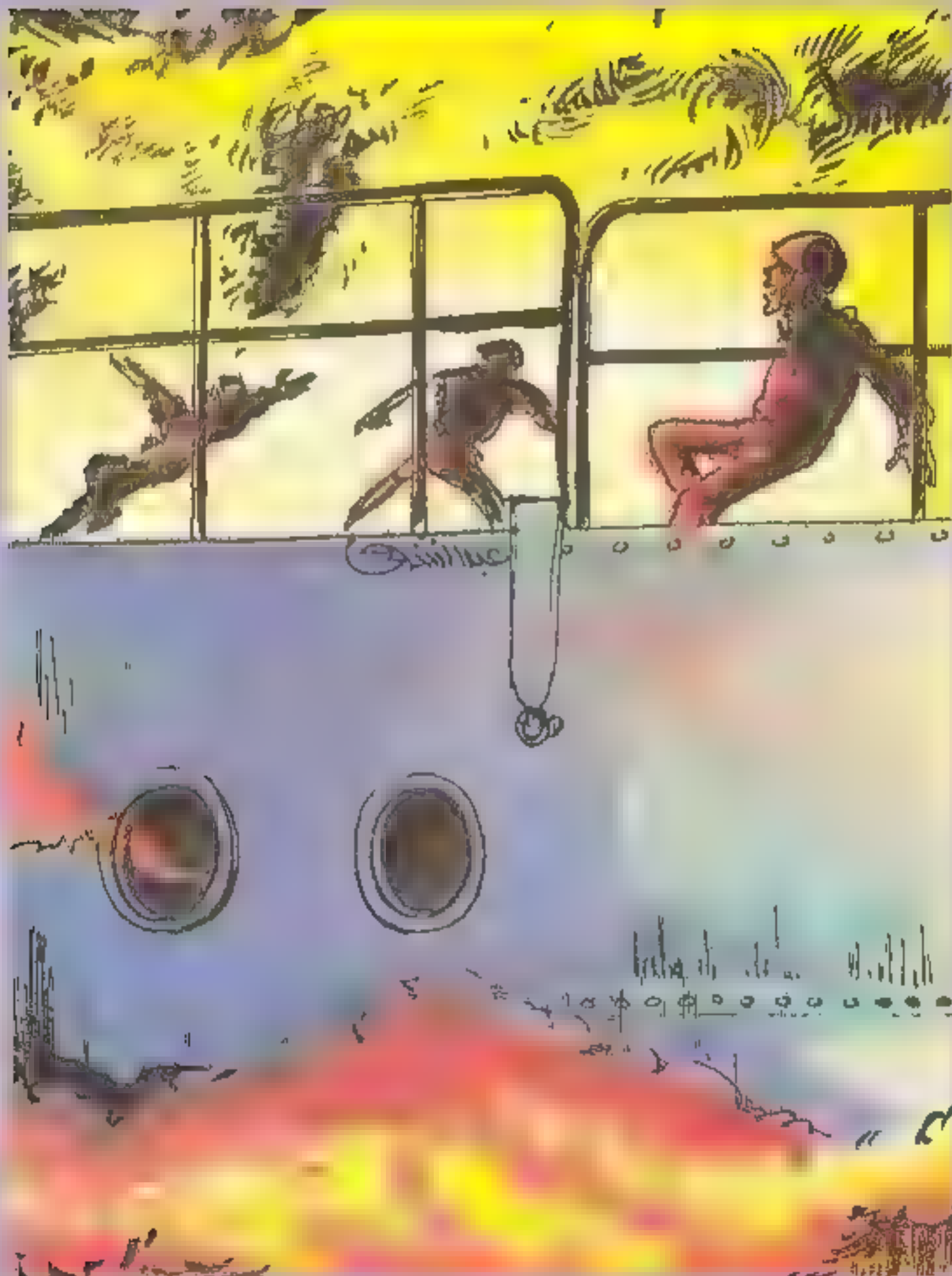
نظر « انرايت » من خلال تلسكوب الغواصة ، وتأكد بنفسه ان « شينانو » قد أصبحت واقعة في مرمى نيرانه ، ولذلك أصدر أوامره بسرعة إطلاق صواريخ طوربيد عليها

وفي لحظات قصيرة انطلقت خمس قذائف طوربيدية ، اتجهت جميعا إلى الغواصة ، واصابتها في مقتل

وفي هذه الأثناء بدأت المدمرات اليابانية تشن هجوماً كاسحاً على غواصة انرايت ، وأخذت تطلق عليها قذائف الأعماق لكن « انرايت » كان أسرع ، إذ نزل بالغواصة إلى عمق يزيد على مائة وعشرين متراً تحت الأعماق ، فأصبحت في مأمن

أما الدمار الذي حدث في « شينانو » فقد كان رهيباً ، حيث اخترقت القذائف طوربيدية الخمسة جسمها ، وأحدثت بها فجوات شاسعة من الماء بكميات مهولة إلى الداخل ، فأخذت البارجة العملاقة تمتلئ بالآلاف الأطنان من الماء

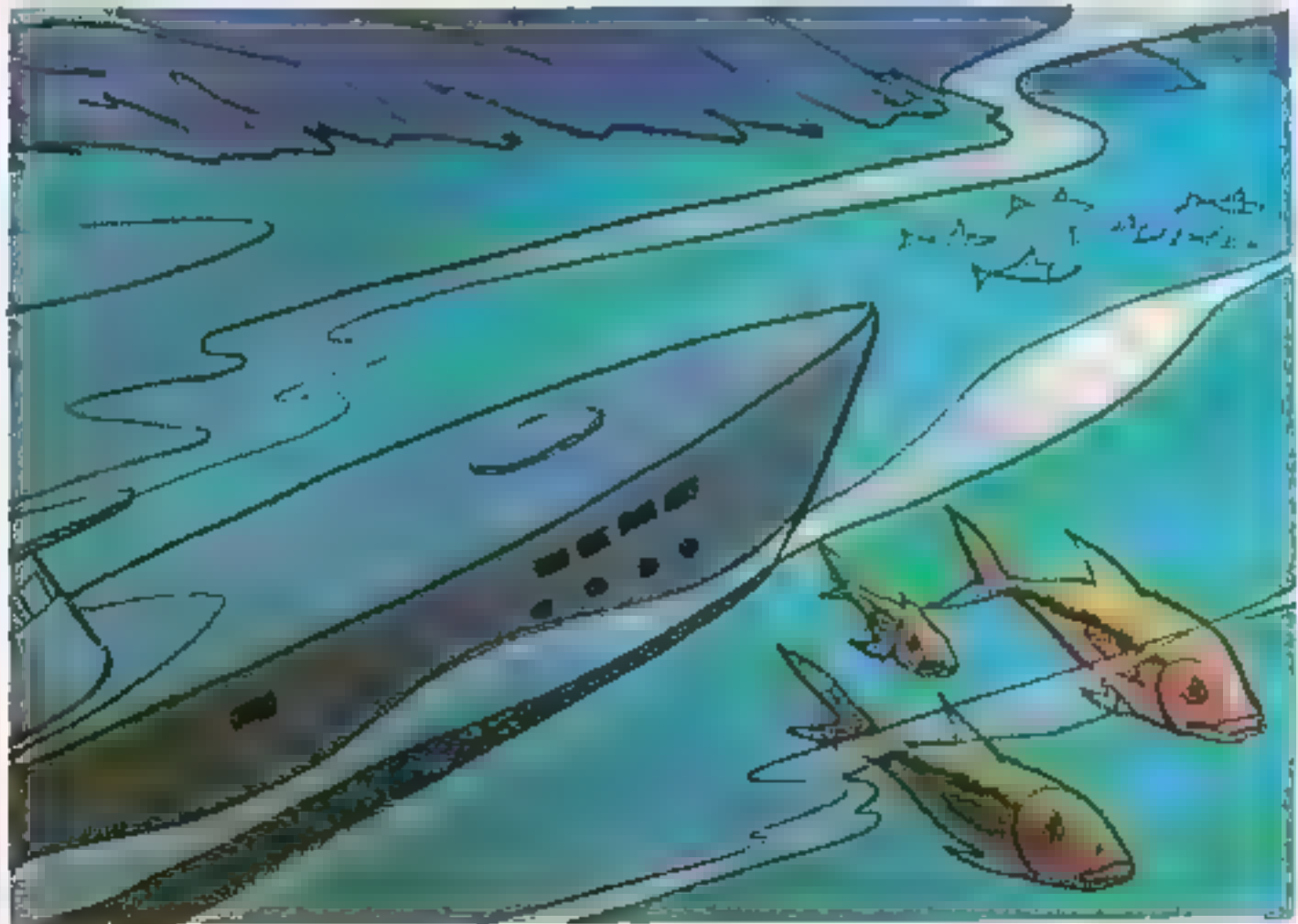






ثم أخذت « شينانو » تغوص في الماء يبطء ، كجزيرة رهيبة  
ابتلعها البحر وأخذ البحارة والجنود اليابانيين يصرخون طالبين  
النجدة ..

إتجهت المدمرات اليابانية إلى « شينانو » التي كانت تغوص في  
الماء ، وأخذت تنتشل الغرقى ..  
ولكن القبطان « أهبي » رفض أن يغادر سطح حاملة الطائرات  
العملاقة ، التي كان يقودها منذ قليل في رحلتها الأولى والأخيرة  
وفضل أن يغرق معها ..  
وفقد أكثر من نصف بحارة « شينانو »





# سباق المعلومات

العالم يتطور بسرعة الريح ، والمعلومات  
تتزايد بسرعة البرق ، في سباق دائم مستمر ، بين  
الديباكلها ، للحاق مركب انحصارة ، الذي يتحرك  
دائماً الى الامام ولا يتوقف لحظة واحدة  
الوسيلة الوحيدة للحاق بهذا المركب ، هي ان  
مخوض مع السباق بنفسه سباق المعلومات

( ١ ) زجال عربى ، ولد في ( الاسكندرية ) ، وتوفي بالقاهرة ، لم يتلق  
تعليماً منتظماً ، ولكنه اهتم كثيراً بالقراءة ، وبنظم الشعر بالعامية  
المصرية ، ثم اشتغل بالصحافة ، مما تسبب في إبعاده فترة عن  
( مصر ) وبعدها ألف بعض الأزجال العامية عن الحياة المصرية ،  
لحن معظمها ( سيد درويش ) ، وهذا الزجال هو «

□ سلامة حجازى .

□ بيرم التونسي .

□ نزار قباني .

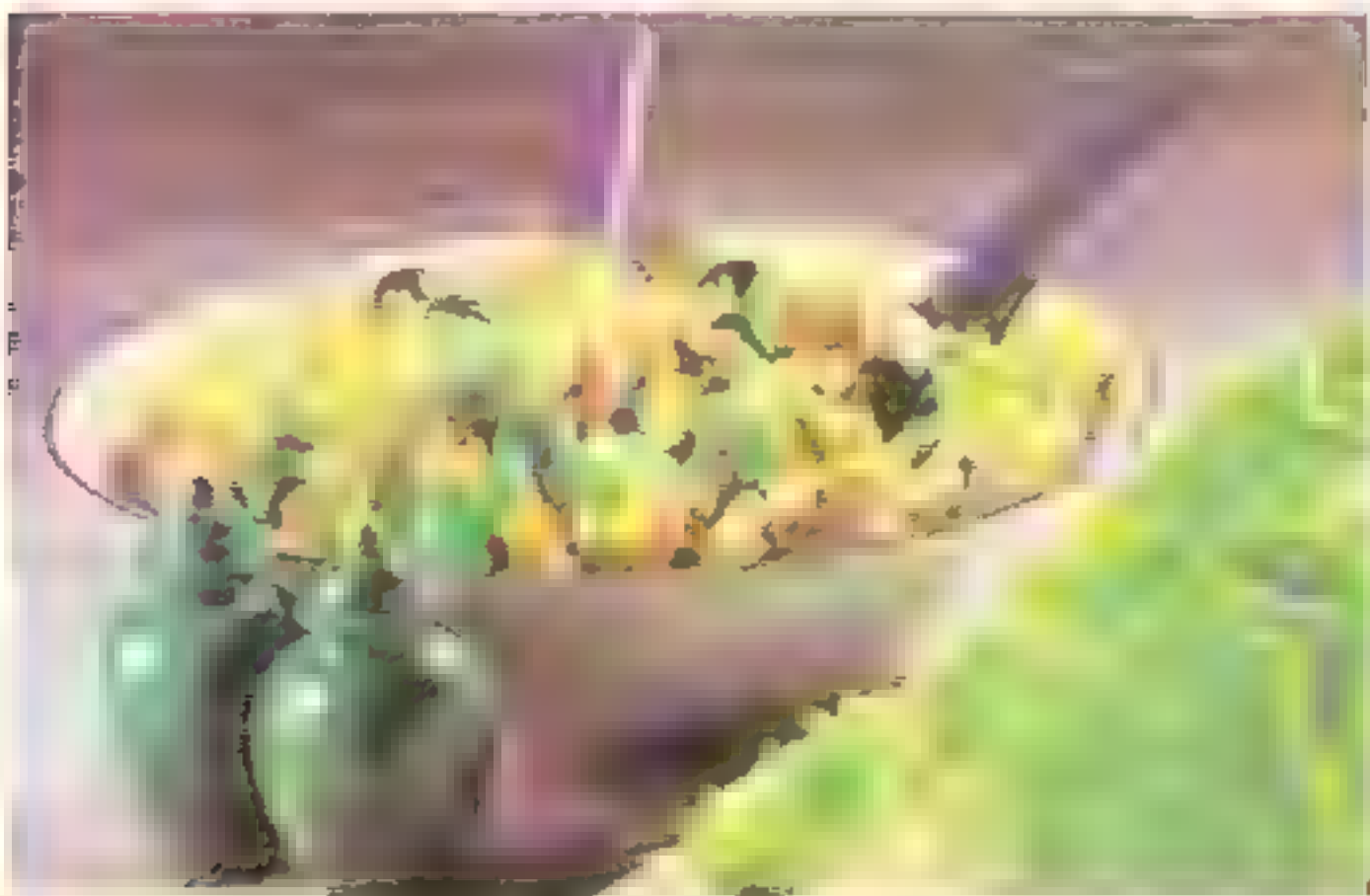


( ٢ ) « مرض معد شديد الانتشار والعدوى ، يسببه فيروس خاص ،  
وتبدأ أعراضه برعشة ، وارتفاع في درجة الحرارة ، والم شديد  
بالنظر ، ثم تزول الأعراض ، ويظهر طفح جلدى مميز ، ينتشر على  
الوجه ، وبعض اجزاء الجسم ، وهذا المرض هو »

□ المذرب □ السقويد □ الاعلورا

( ٣ ) « نبات حولي او مستديم ، اسم العلمى ( الليم سيبا ) من  
الفصيلة الزنبقية ، عرفه قدماء المصريين ، ويزرع الآن في جميع  
انحاء العالم جذوره عرضية ليفية ، وأوراقه انبوية ، ومنه انواع  
حلوة واخرى حريفة ، ويرجع طعمه إلى زيوت طيارة خاصة ، وهو  
يؤكل مطبوخاً او مخللاً ، او يستعمل مسحوقاً ومجففاً ، وهو »

□ الحر □ الحار □ الحار





( ٤ ) « جغرافى وكارتوجرافى برىطانى ، أنشأ مؤسسة لرسم الخرائط ونشرها ، وهو أحد مؤسسى الجمعية الجغرافية البرىطانية الملكية بـ ( لندن ) ، وخرائطه من أشهر الخرائط وأفضلها ، وهى التى يحتوىها اطلس ( لندن ) ، وهذا الجغرافى هو «  
 □ توماس حريج □ جورج ميدل □ اروسست

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

( ٥ ) « تعبير فى الميكانيكا يستخدم عند بحث حالة الأجسام ، الواقعة تحت تأثير قوى . ازنة ، وفى حالته يكون الجسم إما مستقراً باستمرار ، او يتغير ، فى لحظات ، ثم يعود الى وصفه السابق فى كل مرة ، وهذا الجبر هو «  
 □ النواقي □ مهندس □ الامران

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

( ٦ ) « نهر عرب اسيا ، ينبع من دلتا ( تركيا ) ، وتمتد منه عدة روافد ، قبل ان يعبر الاراضى العراق . ويسير فيها لمسافات طويلة ، ثم يتفرع فى حوضه الادنى الى عدة روافد وفروع ، تنتهى الى بحيرات ومستنقعات ، وهو صالح للملاحة ، فى مصبه وحتى ( بغداد ) وهو «  
 □ رحلة □ الفراف □ النيل



( ٧ ) حيوان ثديى قارض . يتغذى على الأعشاب ، وسريع النضج ،  
وتتم تربيته من أجل اللحم أو الفراء ، وتحمل أنثاه عدة مرات  
سنويا ، ومن أشهر أنواعه التى تربي اللحم ( البوسكات ) ، وللغذاء  
( الشفشلا ) . وهناك نوع يربي من أجل الشعر ، الذى يستخدم  
لصناعة المنسوجات الثمينة . وهذا الحيوان هو «

□ الثعلب

□ الأرنب .

□ الدب





( ٨ ) « مدينة شمال غرب إيطاليا ، وهي الميناء الرئيسي بها ، وتنافس ( مارسيليا ) ، في كونها واحدة من اعظم موانئ البحر الأبيض المتوسط ازدهرت أيام حكم الرومان ، وادى هذا إلى حروبها مع ( بيزا ) و ( فينيسيا ) ، وبها الآن مصانع لمحركات السيارات والطائرات ، وهذه المدينة هي .. »

□ نابولي

□ حيوة

□ كاسرى



( ٩ ) « الابن الثانى لـ علي بن أبى طالب » ، و ( فاطمة ) بنت الرسول ( ص ) ، امتنع هو و ( عبدالله بن الزبير ) عن مبايعة ( يزيد بن معاوية ) ، وبايعه اهل الكوفة ، فأرسل ابن عمه ( مسلم بن عقيل ) لاختذ البيعة ، فلقى القبض عليه ، وهنا سار إلى العراق ، ودارت معركة ( كربلاء ) ، فاستشهد فيها ، وهذا الابن الثانى هو .. »

□ الحسين بن علي

□ الحسين بن علي

□ الحسين بن علي



( ١٠ ) « هرمون يفرزه نخاع الغدة الكظرية ، ووظيفته الرئيسية هي الإعانة على تعبئة موارد الجسم ، في أوقات الإجهاد والخطر ، وهو يفرز في الدم بشدة ، في حالات التوتر والقلق ، او حالات النزف ، وإنخفاض ضغط الدم الشريانى ، أو نقص السكر في الدم ، وهذا الهرمون هو .. »

□ الكولير

□ الكولير

□ الكولير



( ١١ ) « عشب معمر شائك ، اسم العلمي ( سيناء سكوليمس )  
اوراقه مركبة ، وأزهاره بنفسجية ، تجمع الأزهار قبل تفتحها ، لكي  
تصلح للأكل . وتؤكل قواعد القنابات اللحمية والتخت مطبوخة ، أو  
سلاطة ، وهو من خضراوات الشتاء . وهو »

□ الحرشوف

□ بلفس

□ السناج





( ١٢ ) « مؤلف موسيقى ألماني ، يسمونه ملك الأوبرات وفيلسوف الموسيقى ، وهو أقرب من أدخل الدراما في أوبراته ، واخضعها للموسيقى وروح الشعر ، وعلى الرغم من هذا فقد لاقت أعماله معارضة شديدة في البداية ، ثم لم تلبث أن نالت شهرة واسعة فيما بعد ، وهذا الموسيقى هو . »

□ فخر

□ مؤر

□ مدهور



( ١٣ ) « فرعون مصر ، ومؤسس الأسرة ٢٦ ، بطل تحرير مصر من الآشوريين .. استعان في حربه بفرقتين إغريقيتين ، وامتاز عصره بإحياء التقاليد الفنية للدولة القديمة ، وبتشجيع التبادل التجاري مع الإغريق ، وهو .. »

□ حو

□ أحمر

□ سماتل



( ١٤ ) « حشرات تتبع رتبة حرشفية الأجنحة ، نهائية ذات تحول كامل ، أجنحتها كبيرة ، وتكون راسية في وقت الراحة ، ولها قرن استشعار صولجاني ، وهذه الصفات تميزها عن الفراشات ، التي تكون أجنحتها أفقية عند الراحة ، وقرور استشعارها ريشية ، وهي ... »

□ فرس النوى .

□ الجراد

□ أبو دقيق





( ١٥ ) « بحيرة شمال الدلتا في ( مصر ) ، تربطها بالبحر المتوسط فتحة ضيقة ، هي بوعاز يحمل نفس اسمها ، ويفصلها نه كثنان رملية منخفضة ، تصب فيها مصارف وسط الدلتا ، وعلى ساحلها الشمالي الشرقي مصيف ( بلطيم ) ، وهذه البحيرة هي .. »

□ البردويل □ هارون □ الفرلس



( ١٦ ) « مادة بيضاء بلورية ثقيلة سامة ، اسمها الكيميائي ( كلوريد الزئبقيك ) ، ويحتوى جزيئها على درتين من الكلور وذرة من الزئبق ، وهي تذوب في الماء ، ويزيد ذوبانها بارتفاع درجة الحرارة ، لمحلولها طعم حمض ، يستعمل معقماً في الطب ، وخاصة في الجراحة ، وهذه المادة هي .. »

□ السليماني □ الرريخ □ السيانور



( ١٧ ) « فسيولوجي انجليزى . اكتشف وظيفة القلب كمضخة عضلية ، مستعينا بتجارب على الحيوان والانسان ، وكشف الدورة الدموية ، فيما عدا الشعيرات ، لعدم وجود مجاهر في ذلك الحين ، ولكنه صحح نظريات ( جالينوس ) عن الدورة الدموية ، التي عاقت تقدم الطب قرونا عديدة . وهو .. »

□ ادوارد جيز □ وليم هارفي □ لويس باستير



( ١٨ ) « مركبات عضوية تخليقية ، تستخدم في علاج عدد من الامراض التي تسببها الجراثيم ، وهي تعمل على وقف نمو الجراثيم ، مما يعطى الفرصة للجهاز المناعى في الجسم ، للدفاع عنه ضد المرض ، والقضاء على الجراثيم . وهذه المركبات العضوية هي .. »

□ السلفا

□ مضاد

□ الجراثيم



( ١٩ ) « اعظم مصورى المدرسة العلمنية . تميز بالبراعة في شتى فروع التصوير ، واتسمت اعماله في فترة بضجة الفنى بجريق الضوء ووضوح الالوان قام باعمال كثيرة للبلاطين الفرنسى والاسبانى ، ومن ابرز لوحاته ( فينوس وادونيس ) . وهو «

□ روبر

□ اللى جوح

□ الى



( ٢٠ ) « امير اموى وخليفة . يمثل عهده ذروة حكم الدولة الاموية في الاندلس ، ثم تقلصت الدولة الاندلسية في حكمه ، حتى اقتصر سلطانها على ( قرطبة ) وما جاورها ، وشهدت قرطبة في عهده نهضة ثقافية كبيرة ، واشتهر قصره ببركة من الزئبق تبهر الانظار ، وهو «

□ محمد بن الاحمر

□ يسى بن زياد

□ ابن الاحمر البصر



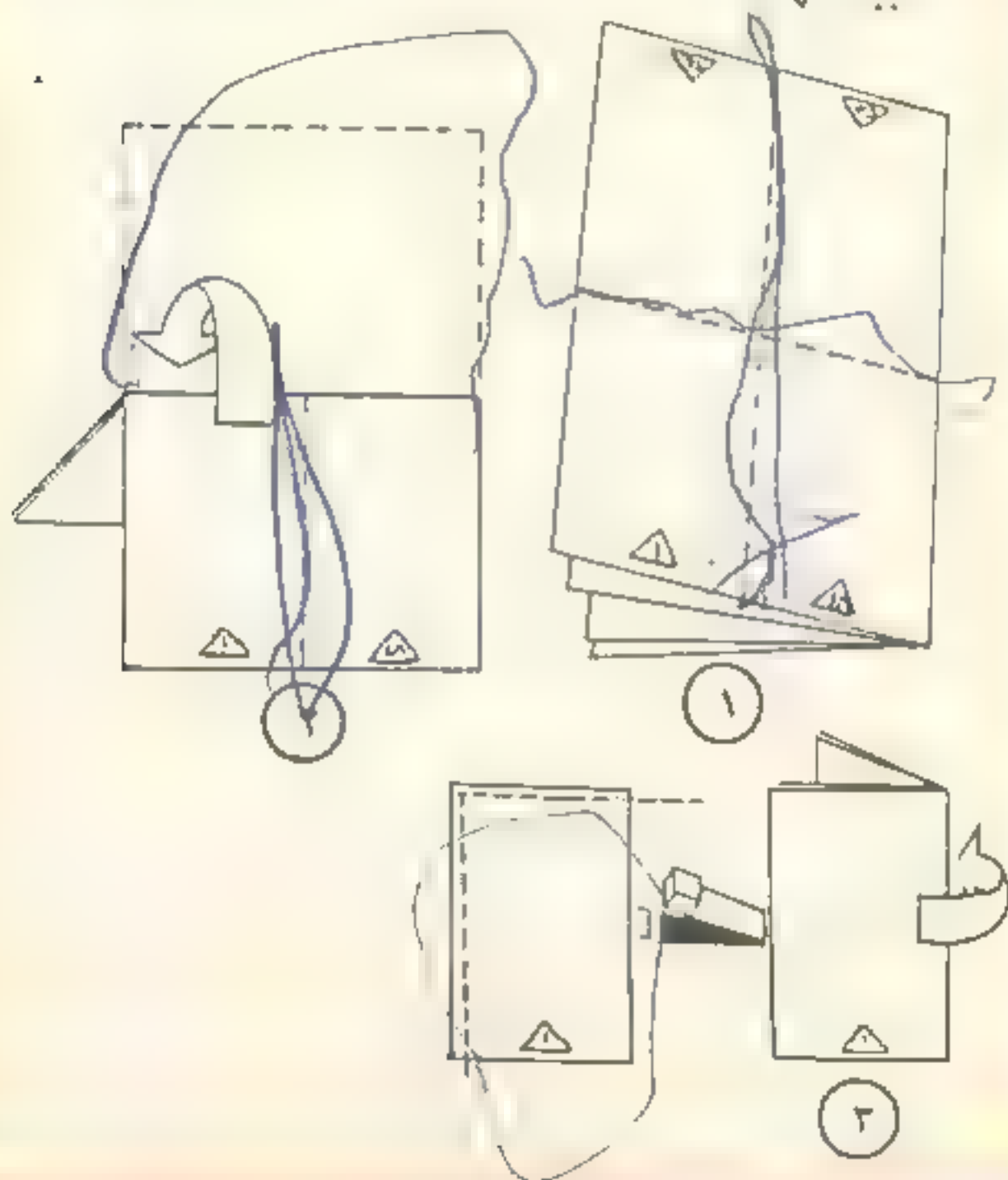
## حلول سباق المعلومات

- |        |                    |
|--------|--------------------|
| ( ١ )  | بكرم التونسى .     |
| ( ٢ )  | الجدرى .           |
| ( ٣ )  | البصل .            |
| ( ٤ )  | اروسميث .          |
| ( ٥ )  | الاقتران .         |
| ( ٦ )  | دجلة .             |
| ( ٧ )  | الارنب .           |
| ( ٨ )  | جنوه .             |
| ( ٩ )  | الحسين بن على .    |
| ( ١٠ ) | الادريئالين .      |
| ( ١١ ) | خرشوف .            |
| ( ١٢ ) | فاجنر .            |
| ( ١٣ ) | بسماتيك .          |
| ( ١٤ ) | ابو دقيق .         |
| ( ١٥ ) | البرلس .           |
| ( ١٦ ) | السليمانى .        |
| ( ١٧ ) | وليم هارفى .       |
| ( ١٨ ) | السلفا .           |
| ( ١٩ ) | روبنز .            |
| ( ٢٠ ) | عبدالرحمن الناصر . |





- (١) بعد مزع قسيمة اشتراكات المجلة من صفحة ٣١ إلى ٣٤ انزع الصفحات من ٢٥ إلى ٤٠ كما في شكل (١)
- (٢) اثنى صفحة ٢٥ كما هو موضح في (٢)
- (٣) امسك باليد اليمنى صـ (١) من كتاب الاسنوع واليد اليسرى صـ (٤٨) ثم اثنى حسب السهم الموضح في شكل (٣) ثم قص الصفحات الملتصقة ببعضها





باسم



باسم  
القلم  
الأسود



•



# القط الأيمن

رسوم فواز  
بقلم عباده

■ يالها من سمكة كبيرة ' ارايت ياخالد - سيكون عشاء الليلة شهيا فلقد امتلأت السلة عن اخرها ●  
وابتسم كين ابتسامة الفوز وهو يربت فرجا على كتف صيفه خالد الذى يزوره بعد انقضاء مدة طويلة لم يلتقيا خلالها ، واردف قائلا :-

■ السن تعترف لى بالمهارة فى صيد السمك ' ●  
■ حقا اذك امهر من رايت من الصيادين - ●  
وهم خالد واقفا ثم انحنى مداعباً صديقه كين واردف قائلا -  
■ اظن انه يمكننا الآن العودة الى الكوخ حتى يتسع لك الوقت لتمارس هوايتك فى الطهى هاهأ ●  
فابتسم كين ابتسامة عريضة وهو يمسك بغطاء السلة ليضعه عليها واخذ فى جمع معدات الصيد وفك اجزاء السنارة ووضعها فى حقيبة خاصة ثم قام وحملها على كتفه وسار الصديقان معا يتصاحكان صوب الكوخ الذى يسكنه كين على قمى التل المطل على النهر ، حيث انه انتقل اليه منذ التحق بالعمل لدى هيئة البريد بتلك المقاطعة والتي تضم خمس قرى متفرقة يعمل اغلب سكانها اما



بالرعى أو كعمالٍ لدى صاحب مؤسسة الكارتل التى انشأت مجموعة مصانع للصناعات الوسيطة على مقربة من منابع النهر وقد تعارف العمال على وصفه بالقط الأبيض لفرط سحنته وثرائه على حساب كدهم وسعادتهم

وكين فى العقد الرابع من عمره قصيرُ القامة ممتلئُ البنية ، بشوشُ الوجه يلبس نظارة سميكة على عيبيه اللتين تنبئان عن مرجه من التلاعب الظاهرة على طرفيهما ، وقد اعتاد ان يضع النظارة بحيث تستقر على انفه .

وعند باب حديقة الكوخ وجدا كلب كين الاليف ينبح وهو يهرؤ ذيله فرحاً ودلف خالد وخلفه كين الى داخل الكوخ وراحا يتخففاً من احمالهما واسند خالد راسه على ظهر الكرسى الهزاز فى جلسة مريحة واخذ كتاباً من فوق الرف القريب ونظر الى كين قائلاً -  
■ سوف اتصفح هذا الكتاب ريثما تنتهى من اعداد الطعام ●  
■ لا بأس ياخالد فانت فى بيتك

ومر الوقت سريعاً وخالد يقبُ الصفحة تلو الصفحة واذا به ينتبه على صوت كين يقول -  
■ لقد انتهيت من طهى اطباقى الشهية ، لم يبق إلا إعداد المائدة ولن يستغرق هذا إلا دقائق ●

رن جرس الهاتف الموضوع على الرف بالقرب من خالد فامسك بالسماعة يرد :-

■ ألو ، مسكن كين كريس ' ●  
■ ألو ، معك المفتش قيل رئيس شرطة البلدة ، الست السيد







خالد ؟ ●

■ بلى ، اما خالد ، اهلاً بالمفتش فيل هل من خدمة ؟ ●  
■ لقد علمت بوجودك عند السيد كين ، واريد ان اطلعك على ماقد  
يثير اهتمامك فهل يمكنك ان تاتي الآن إلى القسم لن تناخر كثيراً فما  
رايك ؟ ●

■ حسنا ساكورُ عندك بعد عشرين دقيقة ، إلى اللقاء ●  
ووضع خالد السماعة والتفت الى كين قائلاً -  
■ لن اغيب عنك كثيراً ساذهبُ لارى المفتش فيل في القسم فقد اثار  
فضولي بحديثه. ●

■ اتضحى بهذه المادبة الفاخرة في سبيل معرفة ما اثار فضولك ،  
كما ترى يا خالد ، هك مفاتيح السيارة الجيب ●  
وتوجه خالد إلى السيارة الجيب الواقفة خارج سور الحديقة  
وركبها متوجها إلى القرية الكبيرة والتي تبعد خمسة وعشرين كيلو  
متراً في اتجاه الشرق وقد اخذت اضاءة القرية تظهر ولم يلبث خالد  
ان وصل إلى قسم الشرطة حيث اوقف سيارته ونزل منها وهو يفكرُ  
فيما عساة يكونُ امرا يستوجبُ منه ترك تلك المادبة الشهية لاسيما  
وانه محب لاكل السمك بصورة خاصة .

ودخل خالد إلى مكتب المفتش فيل الذي استقبله مرحباً -  
■ اهلاً بالسيد خالد ، هناك ما اريد ان تراه - تفضل معي إلى  
الداخل . ●

وتقدم المفتش فيل يتبعه خالد إلى غرفة خاصة خلف مبنى القسم  
حيث يحتفظ بالجثث في ثلاجات مجهزة إلى حين التصرف فيها ،







ووقف المفتش فيل أمام احدي الجثث قائلاً :-

■ هذه كما ترى لشاب لم يتجاوز الخامسة والعشرين وقد اوضح التقرير الاول للطبيب الشرعى ان الوفاة طبيعية وليست هناك اى شبهة جنائية . ●

■ فما وجه العجب اذن ؟ ●

■ ان لدينا خمس جثث فى ظرف ثلاثة ايام وهذه هي المرة الثالثة التى يصلنا فيها اكثر من جثمان واصدقك القول لم اكن مرتاحاً فى المرتين السابقتين عندما صرحنا بالدفن اذ لم يثر التقرير الشرعى عندئذ اى شك ، لكننى هذه المرة استدعيت كبير اطباء المقاطعة الشرعيين وهذا هو التقرير الذى انتهى منه منذ حوالى الساعة ! ●  
ومد المفتش فيل يده بالتقرير إلى خالد الذى اخذه وقراه على مهل وقد استند بظهره على طاولة معدنية ، ثم قال وعلى وجهه دهشة بادية :-

■ وفاة بالذبحة الصدرية او السكتة القلبية او كلاهما نتيجة تراكم

مواد سامة على فترات طويلة ! ؟ وماذا بشأن التحريات ●

■ لم تسفر تحرياتى الاولى عن اى خيط يمكن ان نتبعه لمعرفة المتسبب فى هذه الوفيات بالجملة . ●

■ ايعنى هذا انك سوف تصدر تصريحاً بالدفن هذه المرة ايضاً دون

محاولة الوصول إلى الحقيقة ؟ ●

اوما المفتش فيل يراسه موافقاً وهو يقول بصوت يشوبه الاسف :-

■ ليس امامى خيار إلى ان اصدر التصاريح فاقرباء المتوفين يلحون



على ليتسلموها في أقرب وقت ممكن . ●

وأشار المفتش فيل على خالد بمغادرة غرفة الجلوس إلى الممر المؤدى إلى مكتبه عندما يادره خالد بقوله :-

■ اننى أقدر موقفك الحرج ولكن رغم كل شيء فهناك حقيقة خافية علينا وراء هذه الاحداث المؤسفة وسأبذل غاية جهدى لمساعدتك في كشف غموض هذه القضية . ●

فارتسفت على وجه المفتش ابتسامة تفاؤل وعقب قائلاً :-  
■ هذا هو ماكنت أعول عليه ، فانا اعلم مدى مالك من خبرة في مجال التقصى بصفيتك مراسلاً صحفياً له ثقله الدولى إذ اننى اتابع اخبارك على صفحات الجرائد العالمية باستمرار . ●

■ هذا من دواعى سرورى ، وسنكون على اتصال في الايام المقبلة . ●

ونظر خالد إلى ساعته فوجدها تشير إلى التاسعة والنصف فاردف يقول :-

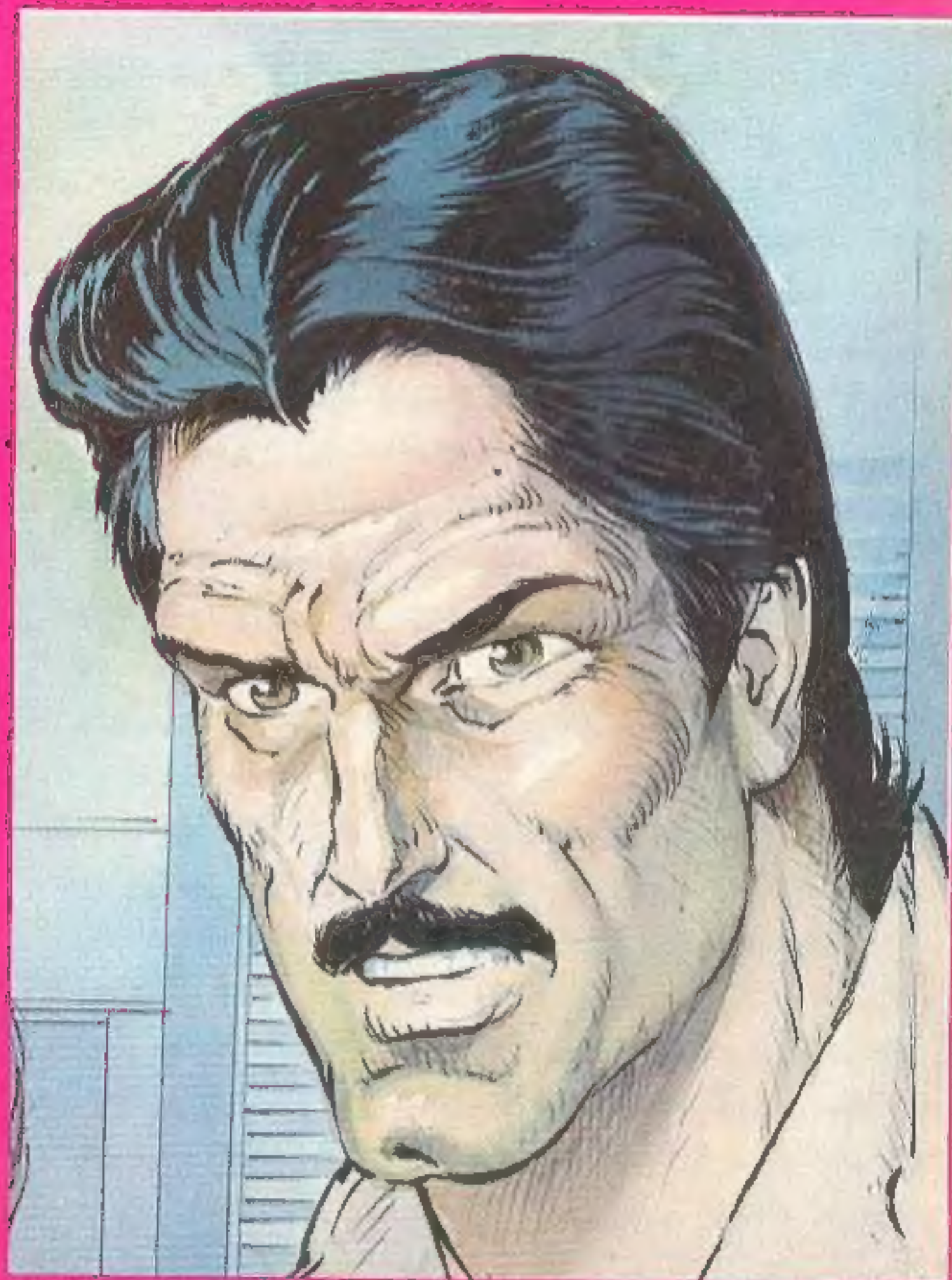
■ اه ... لقد تاخرت على كين ، كنت اود ان ابقى معك وقتاً اطول ولكن إلى لقاء . ●

ولوح المفتش فيل بيده مودعاً خالداً وهو يقول :-

■ إلى اللقاء إذن ياسيد خالد . ●

وركب خالد سيارته الجيب وقفل راجعاً إلى صديقه كين وهو يفكر في لغز الوفيات المتلاحقة والسبيل إلى حل طلاسمه ، ووصل خالد إلى مسكن صديقه فوجد انواره جميعاً مضاءة وفوجئ بسيارة اسعاف تقف امام مدخل الكوخ وفانوسها المميز يضيء إضاءته المتقطعة









هنا العمل لهُواة القصص الطمبورة و لا بهفء للربء بك هءفه نوفر اطبعة الأدبفة لكك من بهفم بهفنا الفف  
الرفاء ءفف هفنا اطفف بعء قراءفه و شراء النسكة الأصلفة الورقية صفء نوفرها فف الأسواق لءهم اسفءراففها

للمفءم هافف و لءافم هفم صفءك صفءك هفم هفم هفم